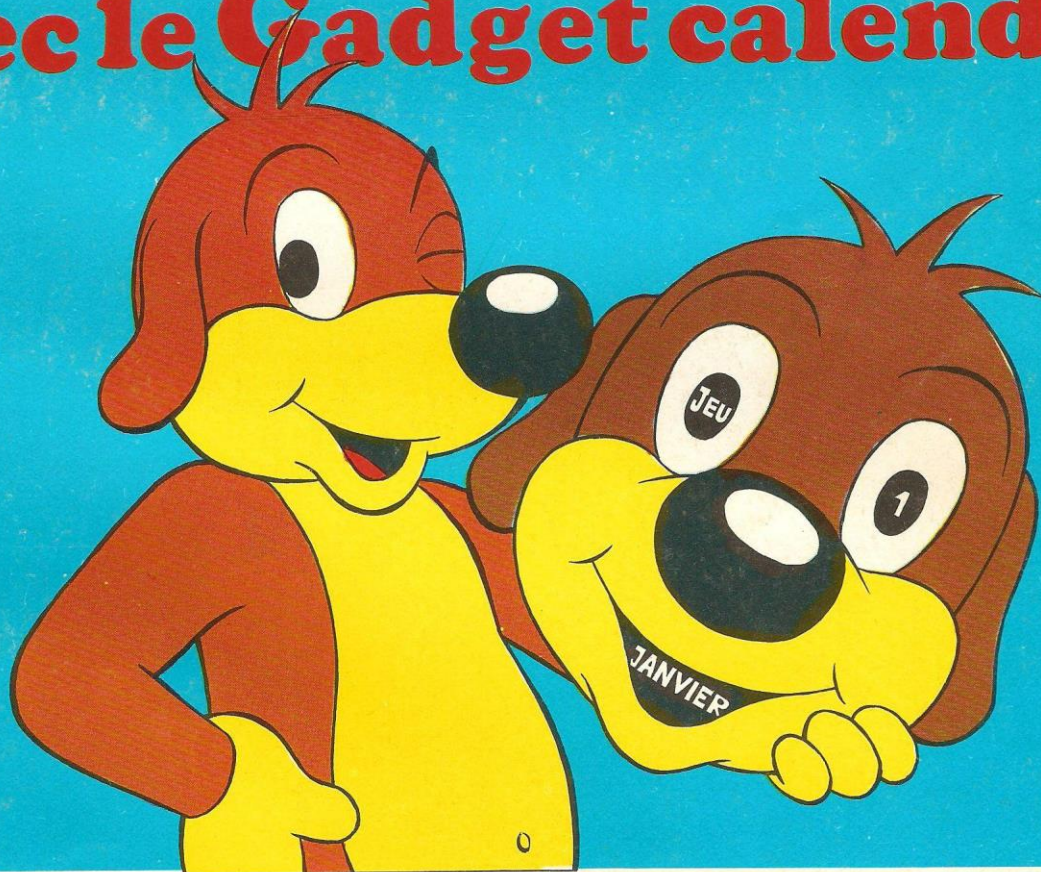


Piff

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

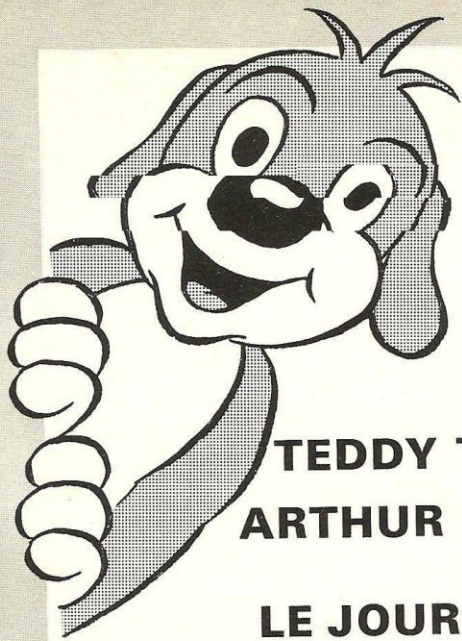
et son
GADGET
surprise
N° 45

Bonne Année 1970
avec le **Gadget calendrier**



2 F

HEBDOMADAIRE 25^e ANNÉE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N°1283



BONNE ANNÉE...

...avec

JACQUES FLASH :
"Furie sur l'or noir" Page 11

TEDDY TED : "Le mystère de Boot-Hill" Page 40

ARTHUR LE FANTOME : "Le nouvel an d'Arthur" Page 32

LE JOURNAL DES JEUX et le jeu-concours primé
Page 51

LE GADGET SURPRISE Pages 59 et 60

BONNE ANNÉE BONNE SANTÉ ...ET TOUT ET TOUT !

Janvier, mois des vœux...

Que tous nos lecteurs, qui se comptent désormais par centaines de milliers, trouvent ici les souhaits les plus chaleureux de la Direction, de la Rédaction, des scénaristes et dessinateurs, de tous les collaborateurs de notre journal.

« Bonne année les copains ! »

Une bonne année, c'est bien sûr, la santé pour soi-même et les siens. C'est aussi le bonheur pour ses proches. C'est encore la joie dans sa famille, les vacances heureuses, les réussites scolaires... C'est aussi, nous ne l'oublions pas la Paix pour tous les enfants du monde.

Santé, bonheur, réussites...

Que 1970 vous apporte tout cela !

Nous ne vous promettons pas la Lune — d'ailleurs désormais accessible à l'homme ! — mais nous vous promettons un journal toujours plus passionnant. Nous savons que d'étonnants « gadgets » viendront vous divertir... Nous savons déjà que dans les cerveaux des scénaristes mijotent d'extraordinaires histoires... Nous savons que les pinceaux habiles de nos dessinateurs feront merveille !

Oui. Pour « PIF », 1970 sera une bonne année.

Bonne Année, les amis !

Bonne Année à vos parents, à votre famille !

Bonne Année à tous vos copains !

...Et Bonne Année à tous les copains de vos copains.

LE RÉDACTEUR EN CHEF

De vous à nous de nous à vous

Bertrand BALBAS, LIMOGES : « ...Je suis un de tes lecteurs assidus et je trouve les énigmes de Ludovic sensationnelles mais trop courtes. J'ai réussi à construire le basket de table (bricolage paru dans le numéro 1272) en un après-midi et je fais des parties sensationnelles. »

Pascal BRANDELY, VERNON : « ...Je voudrais m'abonner à ton journal, mais ce qui m'ennuie c'est que, comme tout autre journal, il doit être plié pour être envoyé par la poste et je crains que le gadget-surprise soit abîmé. »

— Sois sans crainte, les « PIF » sont envoyés à plat, aux abonnés.

Jacqueline MANCINI, GRASSE : « ...Je lis « PIF » et je voudrais qu'il y ait plus de jeux et de découpages. Pourriez-vous en mettre d'autres ? »

Suite en page 77.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION

PIF

126, rue
La Fayette
PARIS-10
Boîte postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

PIF

HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER

3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette,
Boîte Postale 77 - X, PARIS 10°
C. C. P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :

France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIREs -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.

Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD

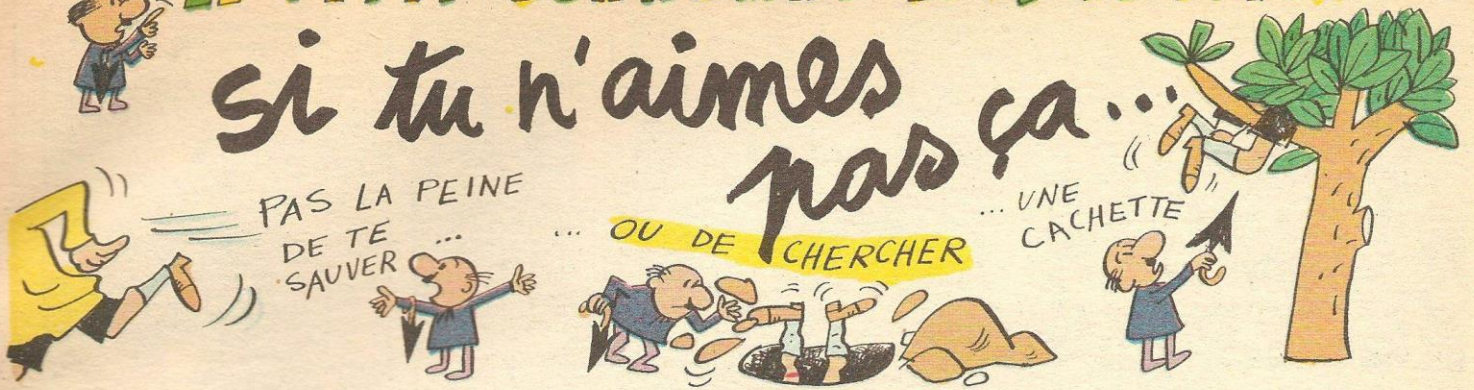
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10°.
Tél. 205-97-28

PIF

demande à tous
ses lecteurs de
faire bon accueil
aux annonces pu-
blicitaires.

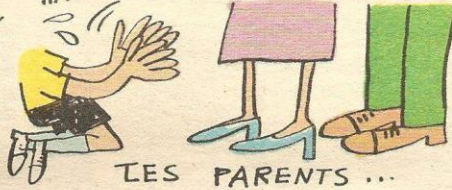
LE PETIT BONHOMME VOUS LE DIT...

si tu n'aimes pas ça...



ÇA NE SERT A RIEN DE FAIRE LA GRIMACE

... DE SUPPLIER



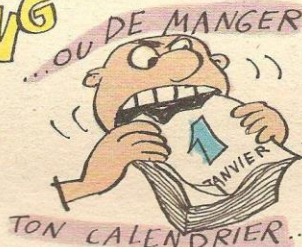
... L'AGENT DE POLICE



OU D'ÉCRIRE AU



... INUTILE DE CASSER TON RÉVEIL...



TU NE POURRAS PAS Y ÉCHAPPER!

ou si tu aimes ça ...

PAS LA PEINE DE TE DÉPÊCHER !!!



ÇA NE SERT A RIEN DE FAIRE UNE DEMANDE SPÉCIALE



... INUTILE DE CASSER TA TIRELIRE A COUPS DE



... ÇA NE S'ACHÈTE PAS !!!

... DE SUPPLIER



TU N'ARRIVERAS PAS AVANT LES AUTRES!

laisse-toi glisser



UNE BELLE RECEPTION

On dirait qu'il n'y a personne!

Brriic



Les voilà!

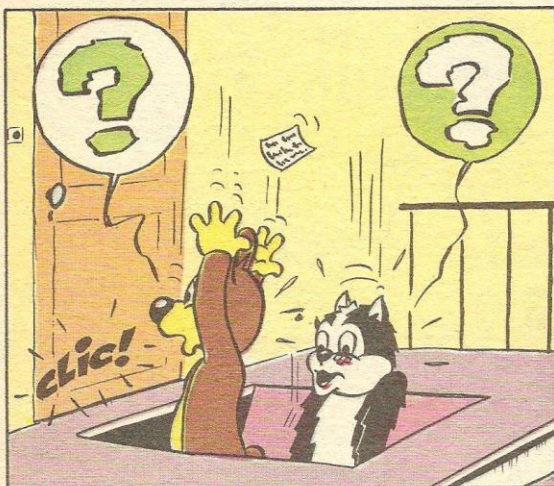
Déjà!



?

?

clac!



NOUS SERONS HEUREUX DE VOUS RECEVOIR POUR LE RENEILLON.

CLAC!



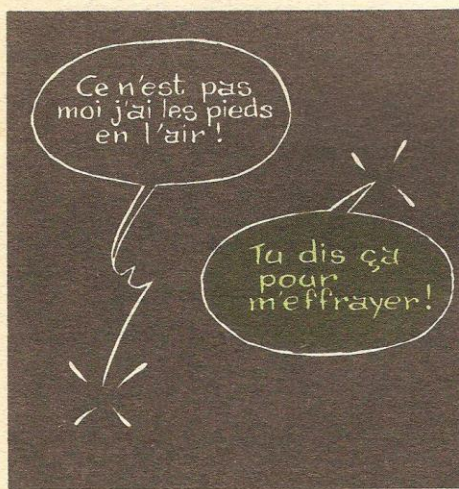
Hercule nous sommes tombés dans un piège!

Fais attention tu marches sur ma queue!



Ce n'est pas moi j'ai les pieds en l'air!

Tu dis ça pour m'effrayer!



Hercule allume donc quelque chose!

?



Oui ce n'est pas toi il y a quelqu'un d'autre vite regarde!



Poursuivons-le!

Tu ne crois pas qu'on pourrait attendre!



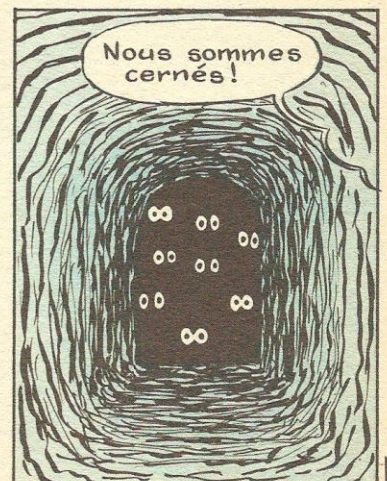
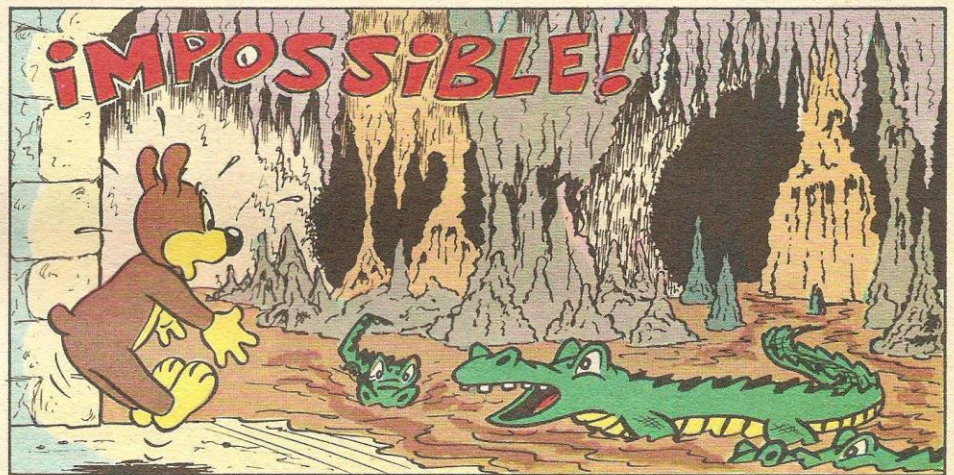
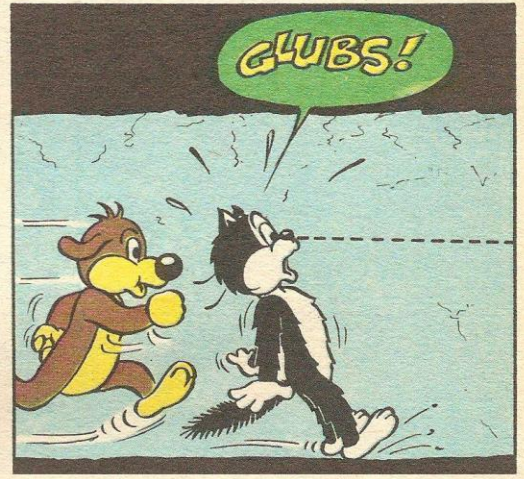
C'est peut être la sortie par là!

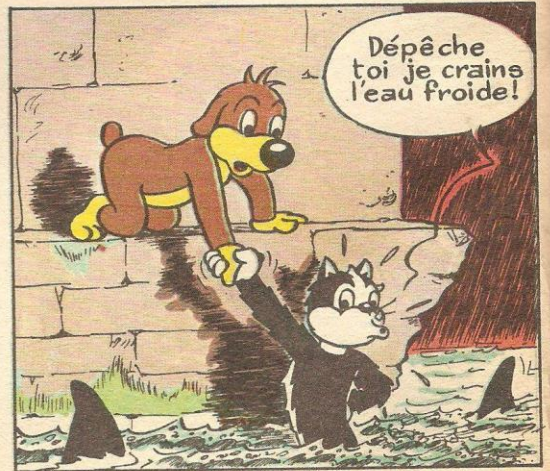
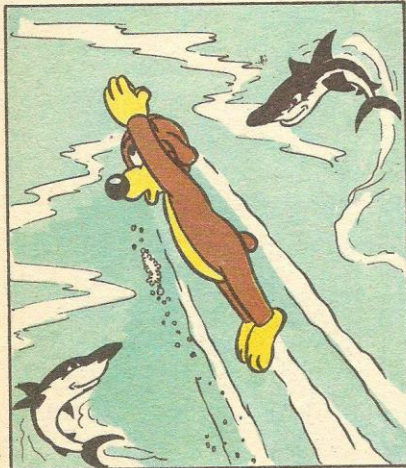
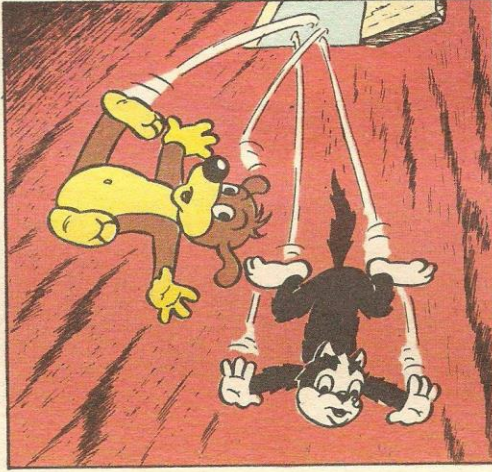
Pas par cette porte, par le couloir!

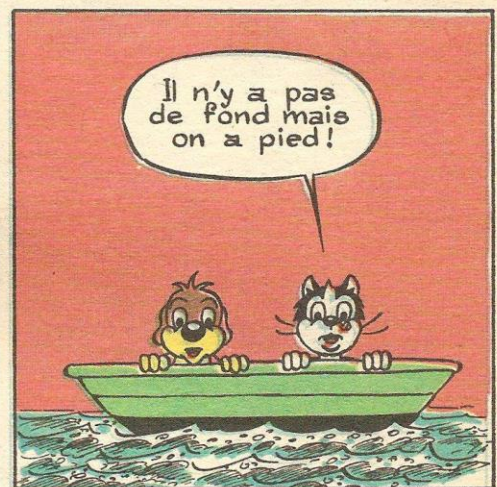
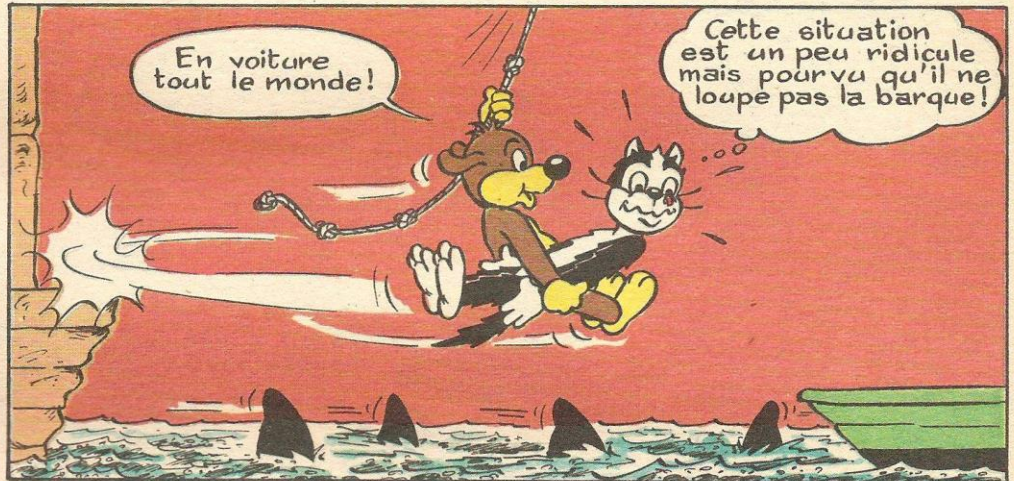
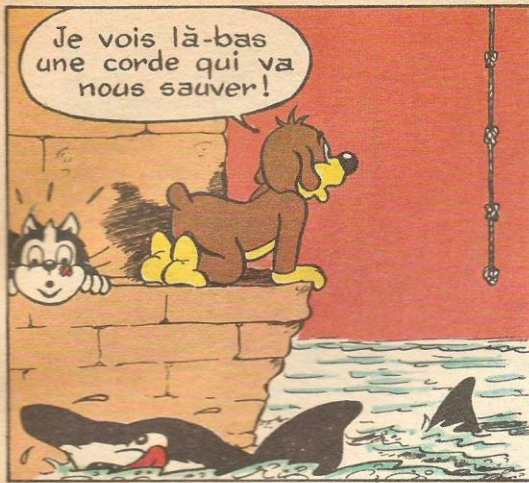


AU SECOURS!









BONNE ANNÉE!

FLÔP!

ON LES AVAIT INVITÉS POUR LE NOUVEL AN MAIS COMME ILS ÉTAIENT EN AVANCE ON LEUR A FAIT PASSER LE TEMPS AVEC QUELQUES PETITES PLAISANTERIES. MAINTENANT TOUT EST PRÊT, TOUS EN CHŒUR SOUHAITONS À NOS AMIS, UNE BONNE ANNÉE!..

..ET HOP.... EN PASSANT JE SOUHAITE, À VOUS AUSSI, UNE BONNE ANNÉE!

HI HI HI OH OH OH

COUIK

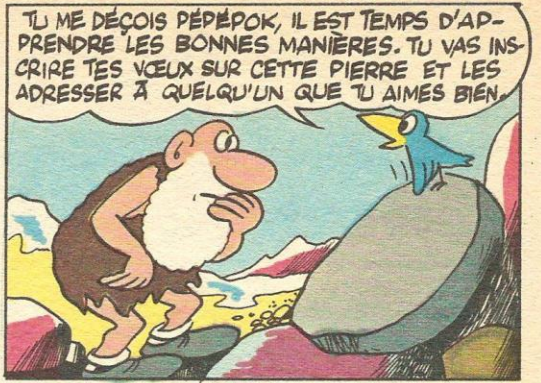


OH MAIS C'EST AUJOURD'HUI LE JOUR DE L'AN !



BONNE ANNÉE PÉPÉPOK !

QU'EST CE QUE TU VEUX DIRE PAR LÀ ?



TU ME DÉCOIS PÉPÉPOK, IL EST TEMPS D'ADPRENDRE LES BONNES MANIÈRES. TU VAS INSCRIRE TES VŒUX SUR CETTE PIERRE ET LES ADRESSER À QUELQU'UN QUE TU AIMES BIEN.



VOILÀ, C'EST PARFAIT. MAIS TU AS BIEN UN DESTINATAIRE ?

OUI, J'AI UN AMI MAIS IL HABITE BIEN LOIN.



ÇA NE FAIT RIEN, ON VA Y ALLER. TU VOIS COMME JE PENSE À TOUT. TU ME FERA BIEN UN PETIT CADEAU POUR LA PEINE.

BIEN SUR COUIK !



BIGRE ! C'EST PAS LÉGER. L'ENNUI, C'EST QU'IL FAÏLLE LA PORTER SOI-MÊME

IL EST GRAND TEMPS D'INVENTER LA POSTE !



ZUT !



QUEL MALADROIT TU FAIS !

OH COUIK... ELLE A ROULÉ EN BAS.



ET EN PLUS, ELLE EST TOMBÉE DANS L'EAU.



EH... MAIS C'EST QU'ELLE EST GLACÉE !

ALORS ! QU'EST-CE QUE TU ATTENDS POUR LA REPÊCHER ?



UTILISE LA MÉTHODE COUIK, REPÊTE APRÈS MOI : J'AI CHAUD J'AI CHAUD

AGLAAA J'AI... CHAUD J'AI... CH... CHAUD...



AGLAA LA VOILÀ !

ENFIN !



PAS QUESTION DE FAIRE LA PAUSE ! ON REPART ILlico PRESTO.



PLUS TARD...

ALLONS, ENCORE UN EFFORT, NOUS ARRIVONS BIENTÔT.



BONJOUR L'AMI. JE TE PRÉSENTE MES MEILLEURS VŒUX GRAVES SUR CETTE PIERRE. JE SUIS ÉPLUISÉ. J'AI MARCHÉ JOUR ET NUIT.



JE TE REMERCIE, MAIS POURQUOI AS-TU PORTÉ CE FARDEAU JUSQU'ICI, ALORS QUE TU ES VENU EN CHAIR ET EN OS ME LE DIRE DE VNE VOIX.



CETTE FOIS, C'EST SÛR JE LE PLUME !

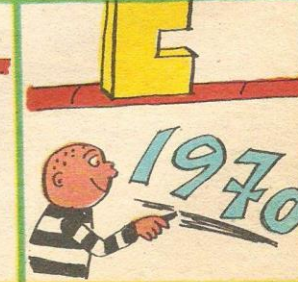
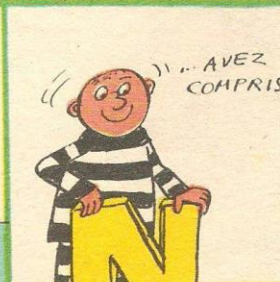
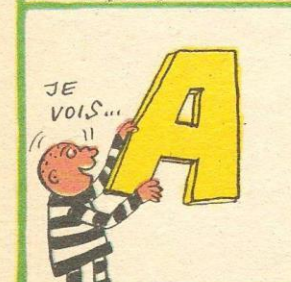
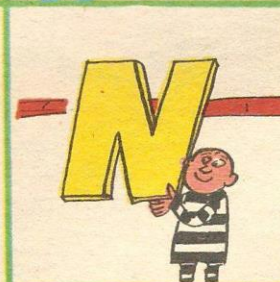
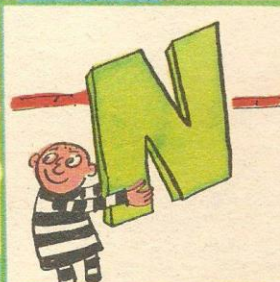
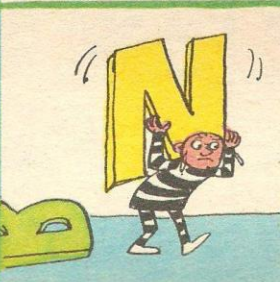
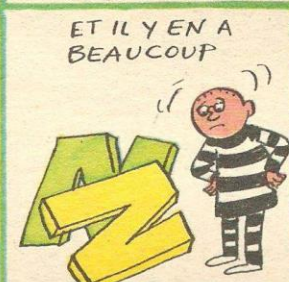
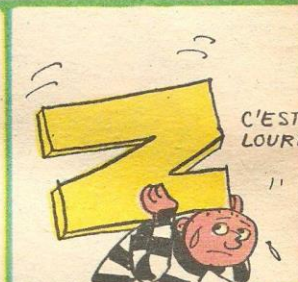
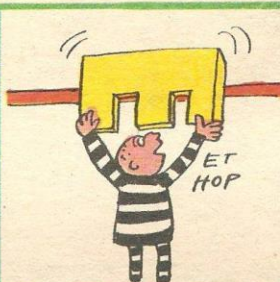
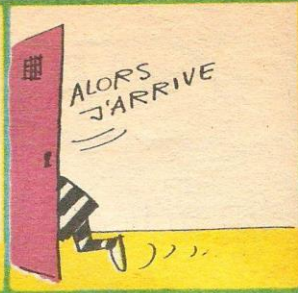
S'IL ME TROUVE, JE CROIS QU'IL NE ME FERA PAS DE CADEAU.

NESTOR

vous...

1970

la SOUHAITE



LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE NE
TROUVAIENT PAS DE MOTS POUR
EXPRIMER LEUR STUPEUR...

VOUS NE PÊVEZ PAS TER-
ZIENS, NOUS SURVOLONS
EFFECTIVEMENT UNE FLEUR...

UNE FLEUR ?
C'EST... C'EST
INCROYABLE !

LE TREMBLEMENT DE FLEUR

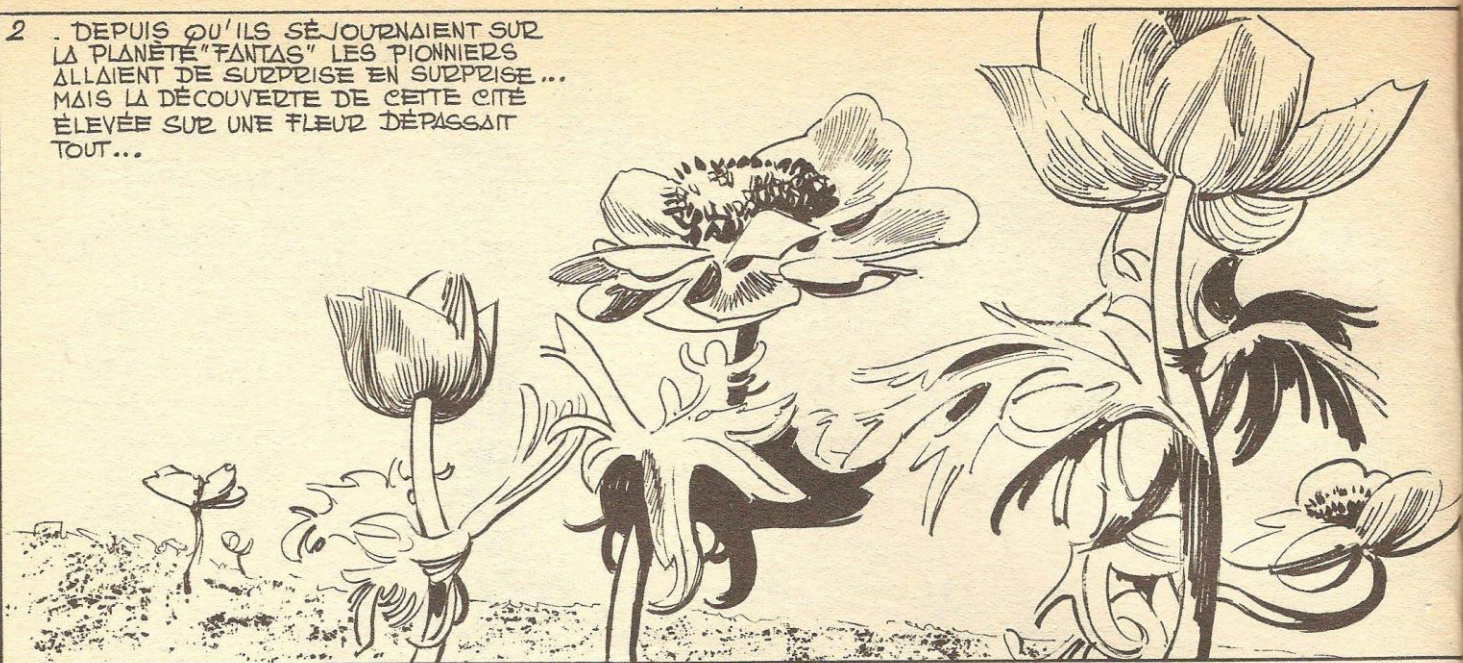
Scénario : LECUREUX

Dessins : POIVET

TANGHA ESTIMA À PLUSIEURS KILOMÈTRES LE DIA-
MÈTRE DE CETTE SORTE D'ANÉMONE QUI GROSSIS-
SAIT SUR L'ÉCRAN DU VISEUR.

...ET CE QUE VOUS VOYEZ AU CENTRE
EST UNE CITÉ. NOS AMIS "BAUDS"
N'ONT PAS TROUVÉ D'AUTRE REFUGE
POUR SURVIVRE !..

2 . DEPUIS QU'ILS SÉJOURNAIENT SUR LA PLANÈTE "FANTAS" LES PIONNIERS ALLAIENT DE SURPRISE EN SURPRISE... MAIS LA DÉCOUVERTE DE CETTE CITÉ ÉLEVÉE SUR UNE FLEUR DÉPASSAIT TOUT...

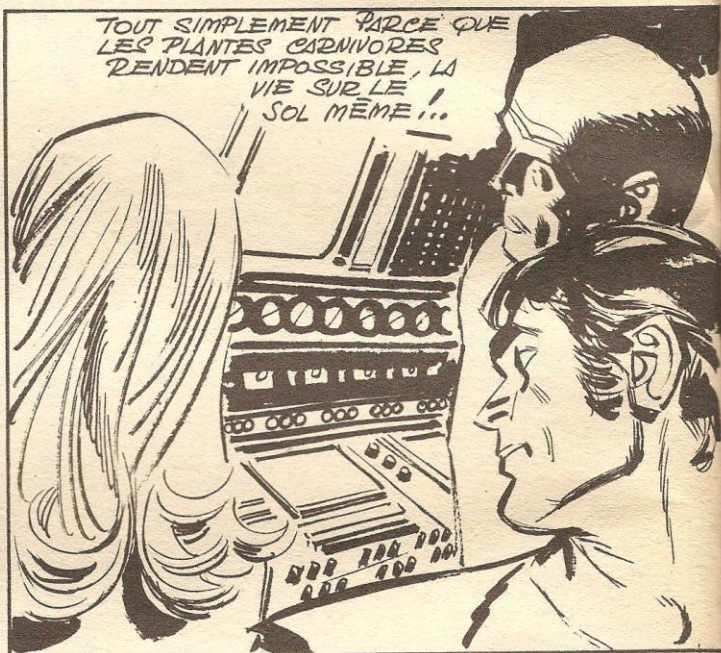


... LE PEUPLE "BAUD" EST TRÈS HOSPITALIER... NOUS SERONS BIEN ACCUEILLIS, TANGHA...

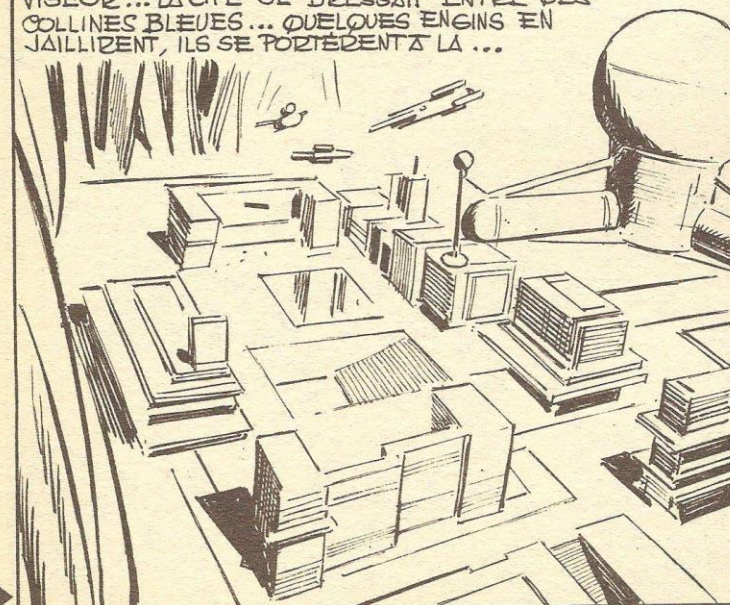
MAIS... MAIS POUR QUOI VIVRE SUR UNE FLEUR, SAROA ?



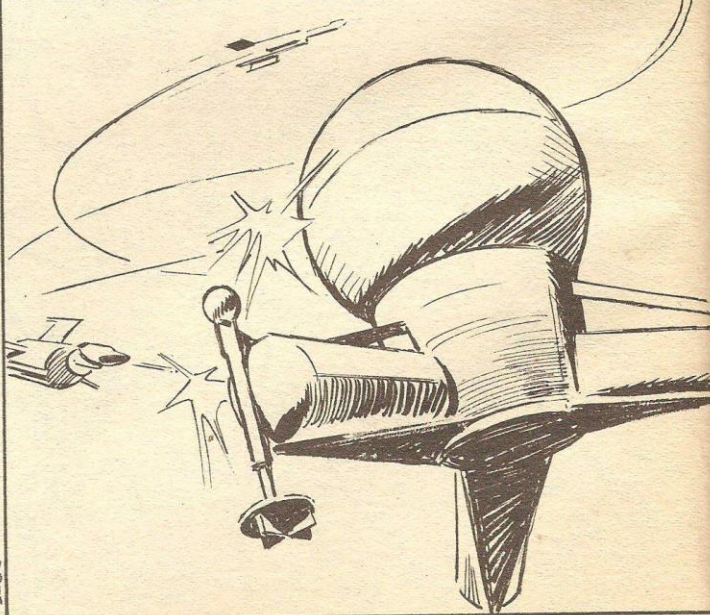
TOUT SIMPLEMENT PARCE QUE LES PLANTES CARNIVORES RENDENT IMPOSSIBLE, LA VIE SUR LE SOL MÊME !



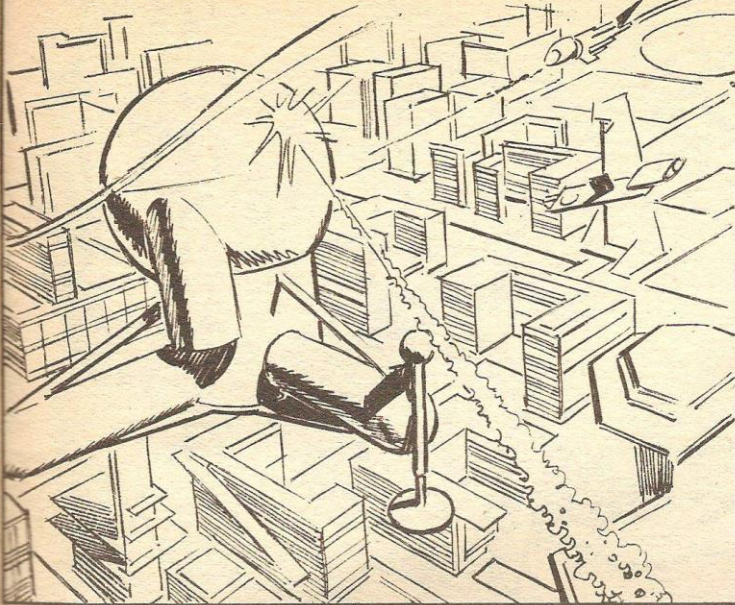
LES PÉTALES GIGANTESQUES AVAIENT ENVAHI LE VISÉOR... LA CITÉ SE DRESSAIT ENTRE DES COLLINES BLEUES... QUELQUES ENJINS EN JAILLIRENT, ILS SE PORTÈRENT À LA ...



...RENCONTRE DU VAISSEAU, ET SOUDAIN...



3. COMPTE TENU DE LA PROTECTION DU VAISSEAU DE L'E.M.C., CES PROJECTILES ÉTAIENT DÉRISOIRES...



CES FUSÉES SONT INEFFICACES MAIS NOUS DEVRIONS PEUT-ÊTRE FAIRE DEMI-TOUR

NON, MAUD, CETTE RÉCEPTION N'EST PAS DANS L'HABITUDE DES "BAOUDS"!

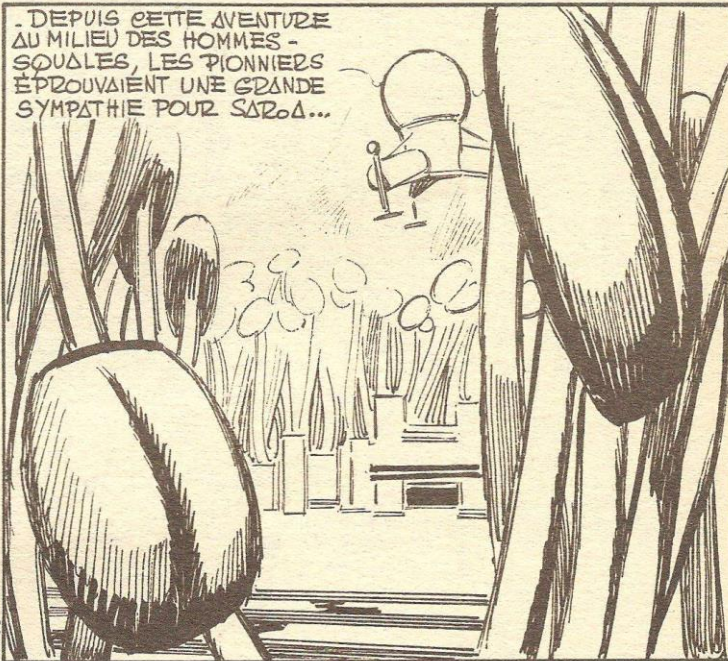


IL SE PASSE DANS CETTE CITÉ DES CHOSSES ANORMALES...

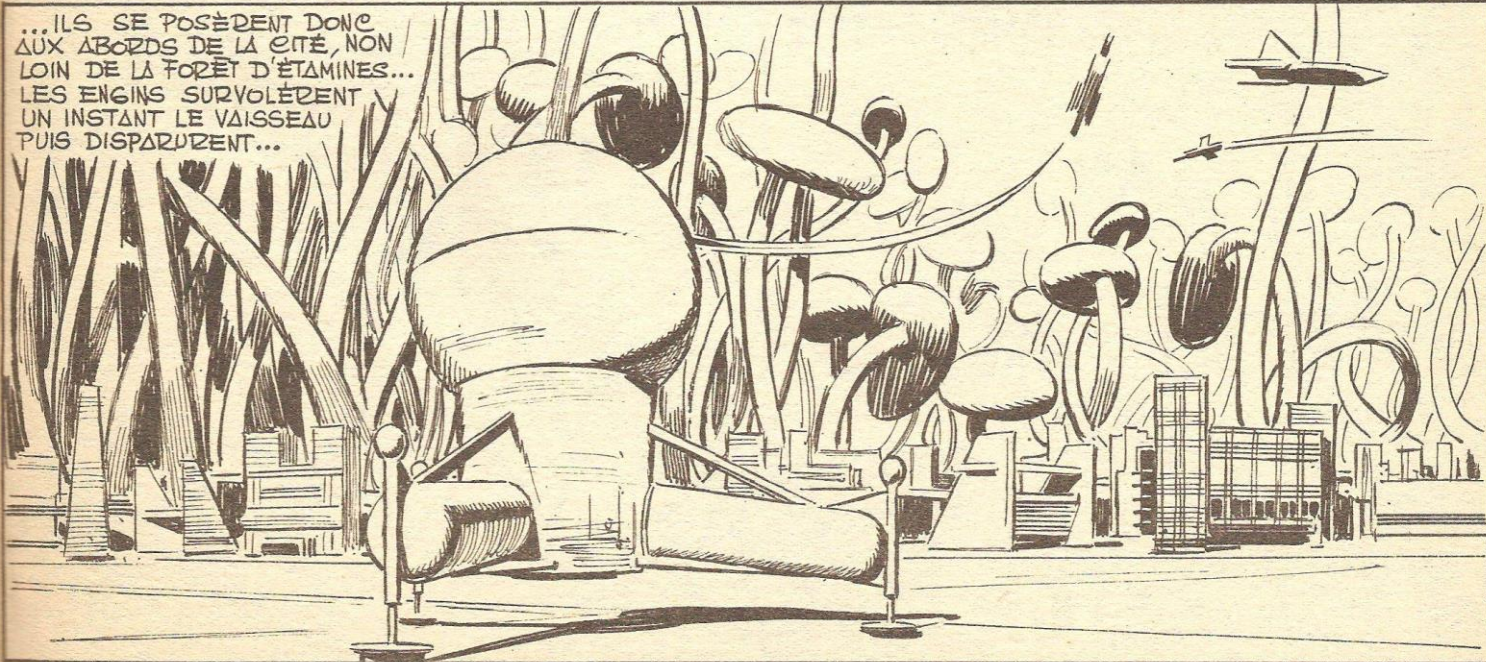
QUE VOUS AIMERIEZ ÉCLAIRCIR, N'EST-CE PAS?



DEPUIS CETTE AVENTURE AU MILIEU DES HOMMES-SOULES, LES PIONNIERS ÉPROUVAIENT UNE GRANDE SYMPATHIE POUR SAROD...



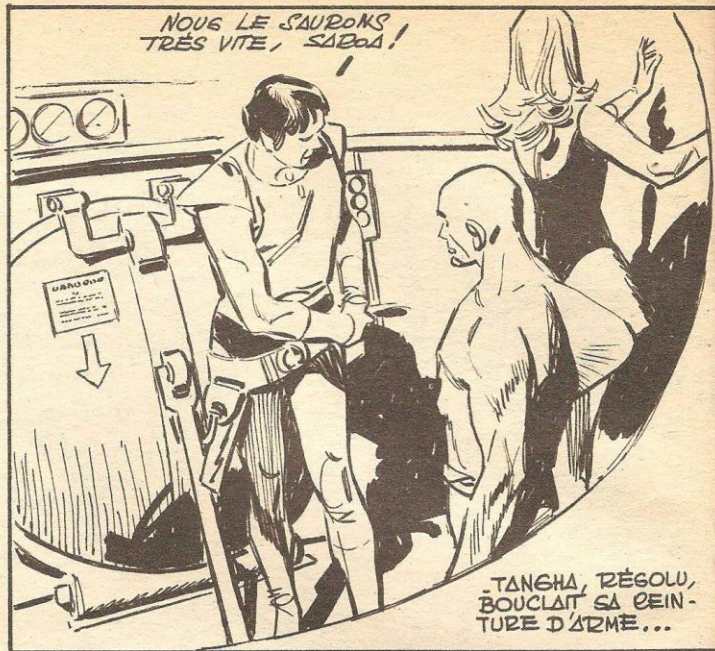
... ILS SE POSÈRENT DONC AUX ABORDS DE LA CITÉ, NON LOIN DE LA FORÊT D'ÉTAMINES... LES ENGINS SURVOLÈRENT UN INSTANT LE VAISSEAU PUIS DISPARURENT...



4 ... CES APPAREILS SONT DES VÉHICULES "BAOUDS".
ILS LEUR SERVENT À SE DÉPLACER D'UNE CITÉ À
L'AUTRE... MAIS CE N'ÉTAIENT CERTAINEMENT PAS
DES "BAOUDS" QUI LES PILOTAIENT...

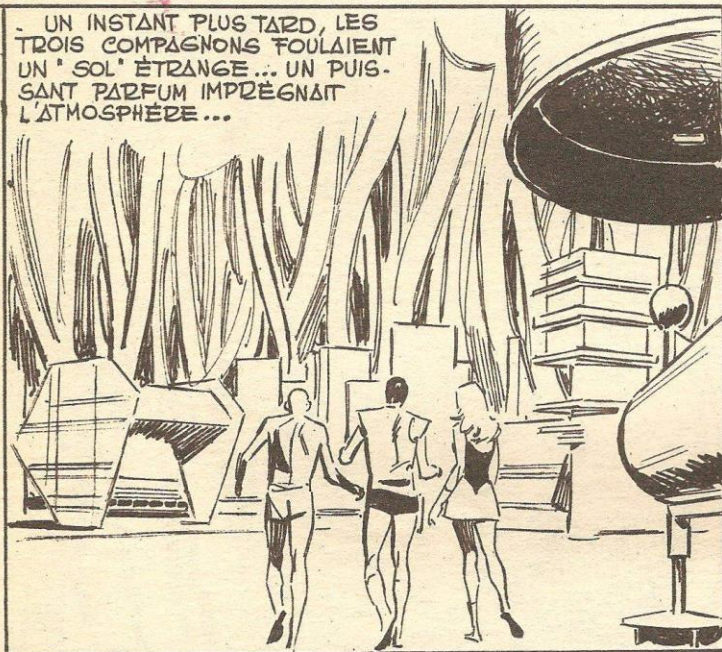


NOUS LE SAUONS
TRÈS VITE, SABON!



TANGHA, RÉGLOU,
BOUCLAIT SA CEIN-
TURE D'ARME...

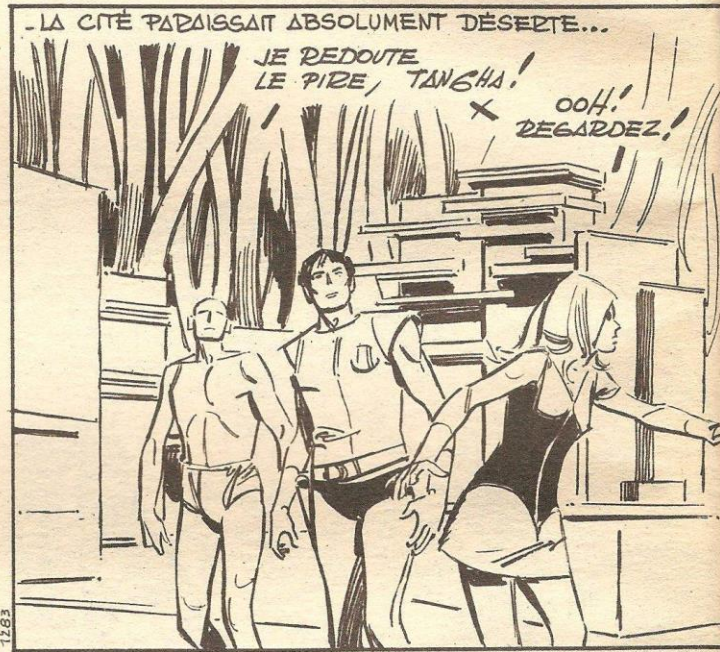
- UN INSTANT PLUS TARD, LES
TROIS COMPAGNONS FOULAIENT
UN "SOL" ÉTRANGE... UN PUIS-
SANT PARFUM IMPRÉGNAIT
L'ATMOSPHÈRE...



- LA CITÉ PARAÎSSAIT ABSOLUMENT DÉSERTÉ...

JE REDOUTE
LE PIRE, TANGHA!

OOH!
REGARDEZ!

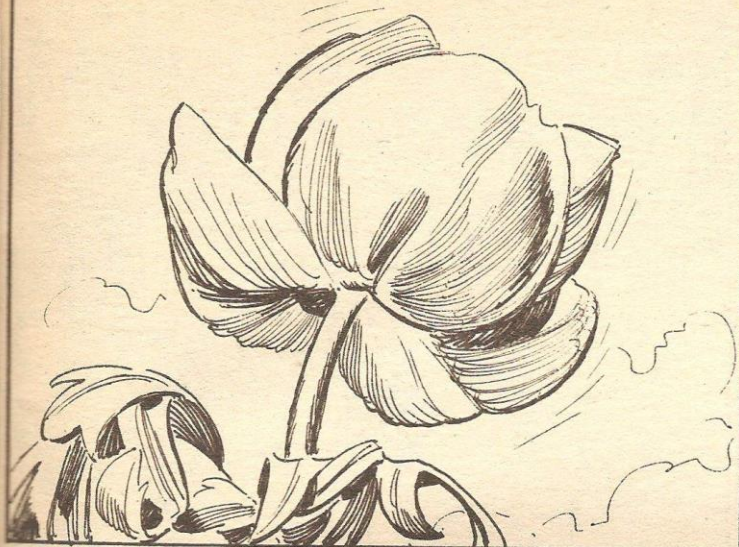


- AU LOIN, LES "COLLINES" BLEUES SE SOULEVAIENT...
L'HORIZON ONDULAIT, MONTAIT VERS LE CIEL...

CECI N'EST
PAS GRAVE, MAUD.
LA NUIT APPROCHE, ET
LA FLEUR SE REFERME...

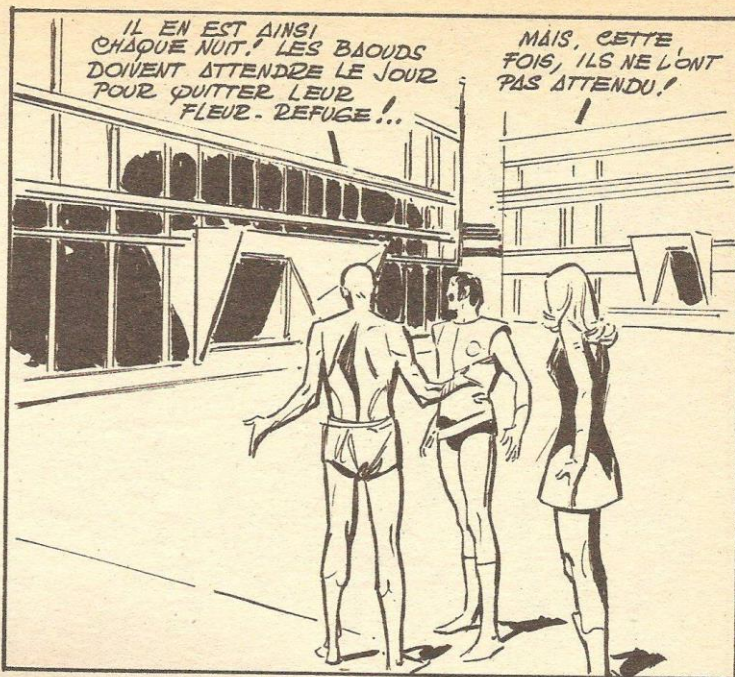


5. LES PÉTALES GIGANTESQUES SE REDRESSAIENT, LEUR COUDONNE SE REFERMANT LENTEMENT AU-DESSUS DE LA CITÉ...

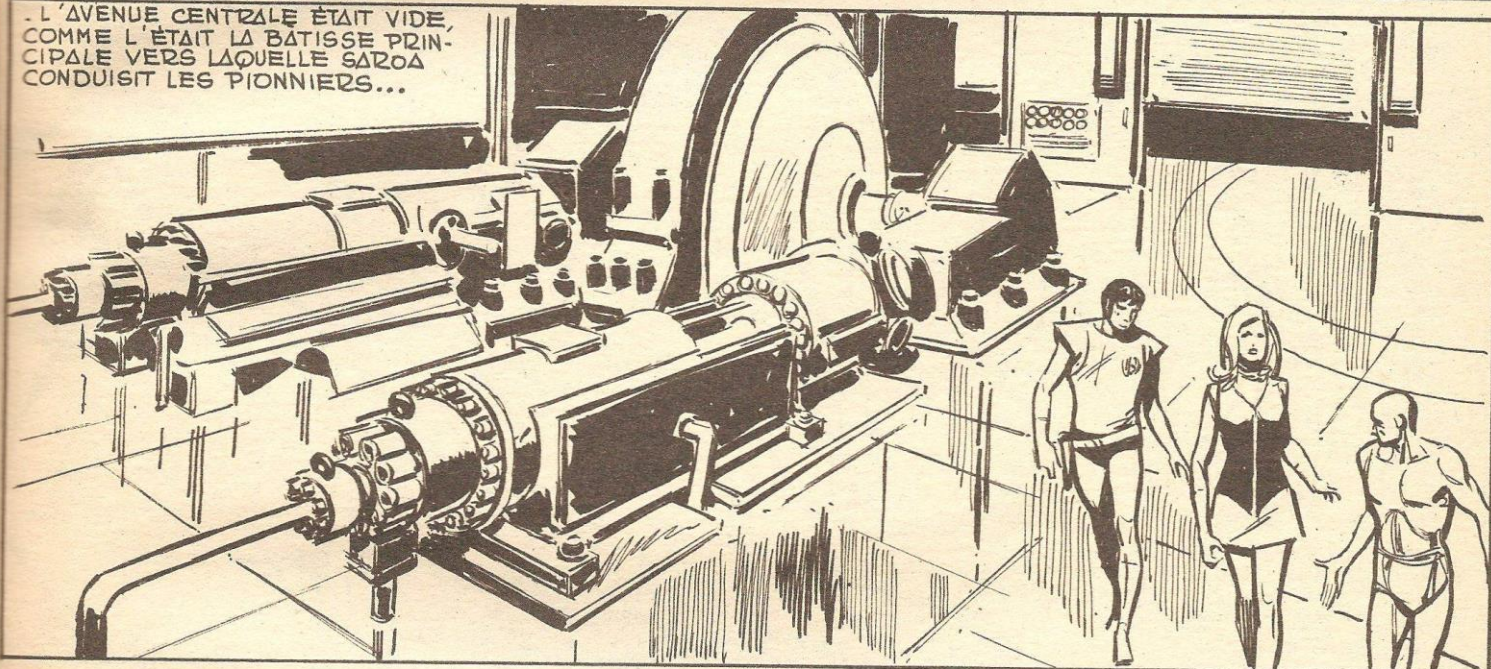


IL EN EST AINSI CHAQUE NUIT. LES BAODS DOIVENT ATTENDRE LE JOUR POUR QUITTER LEUR FLEUR-REFUGE !..

MAIS, CETTE FOIS, ILS NE L'ONT PAS ATTENDU !



L'AVENUE CENTRALE ÉTAIT VIDE, COMME L'ÉTAIT LA BATISSE PRINCIPALE VERS LAQUELLE SAROA CONDUISIT LES PIONNIERS...



... OU LES "BAODS" ONT ABANDONNÉ LEUR CITÉ POUR UNE RAISON INCONNUE, OU, ILS EN ONT ÉTÉ CHASSÉS...

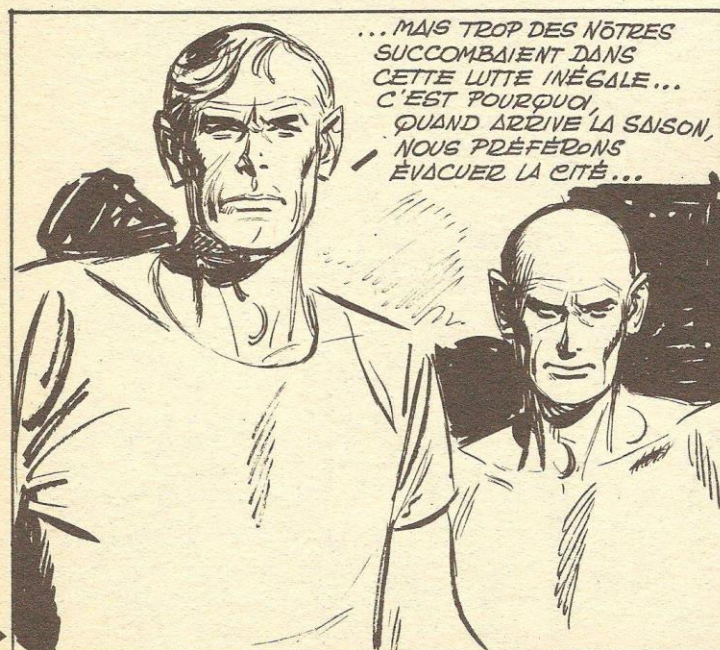
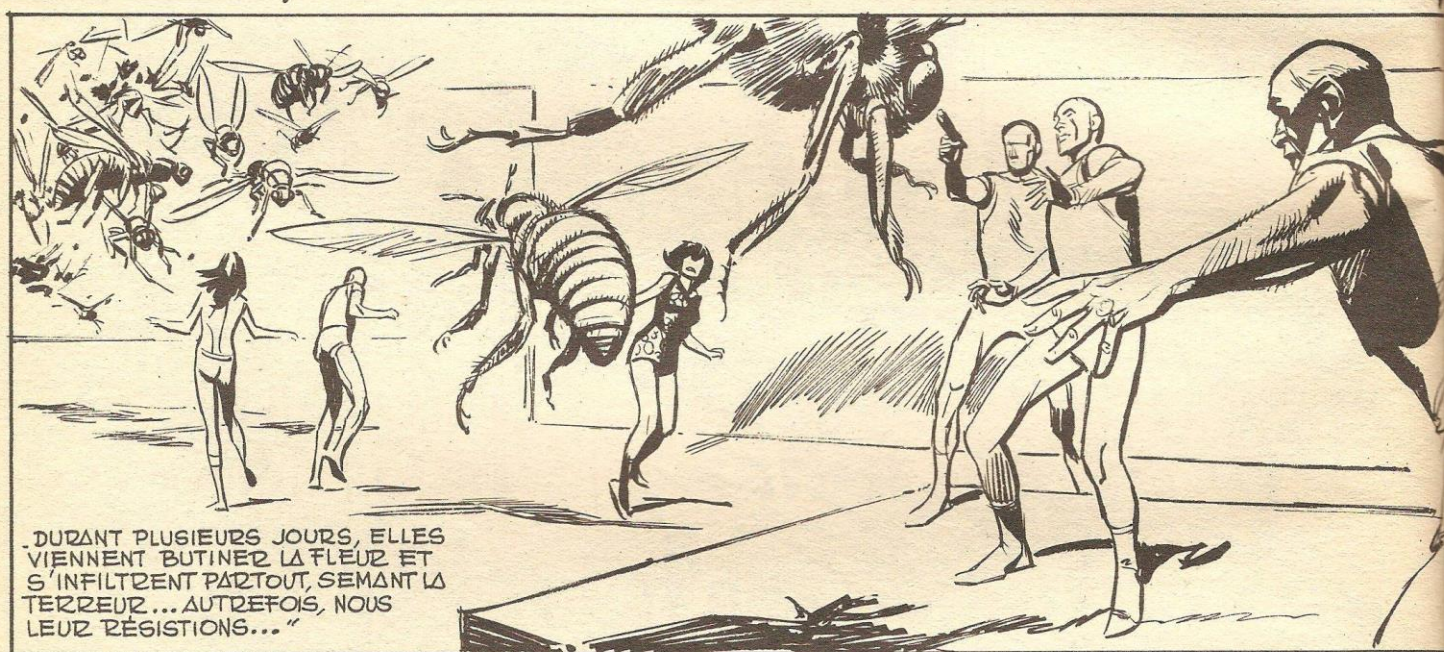
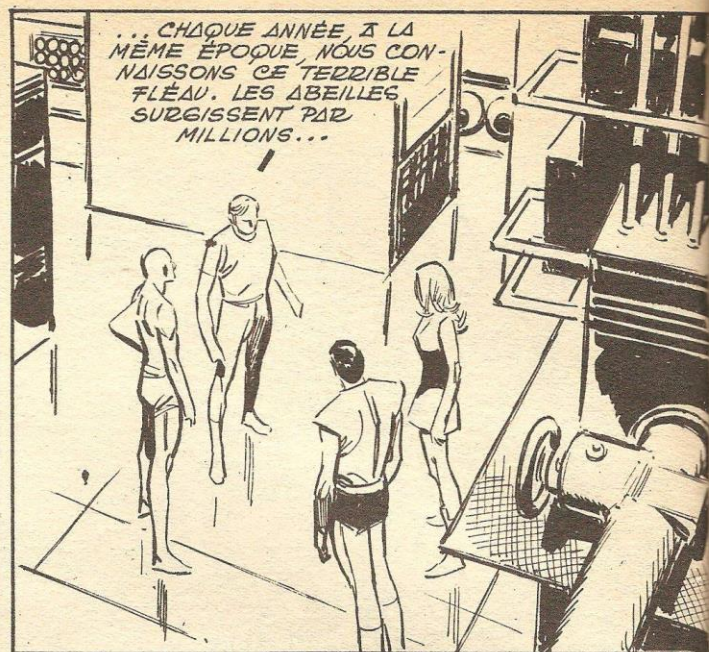
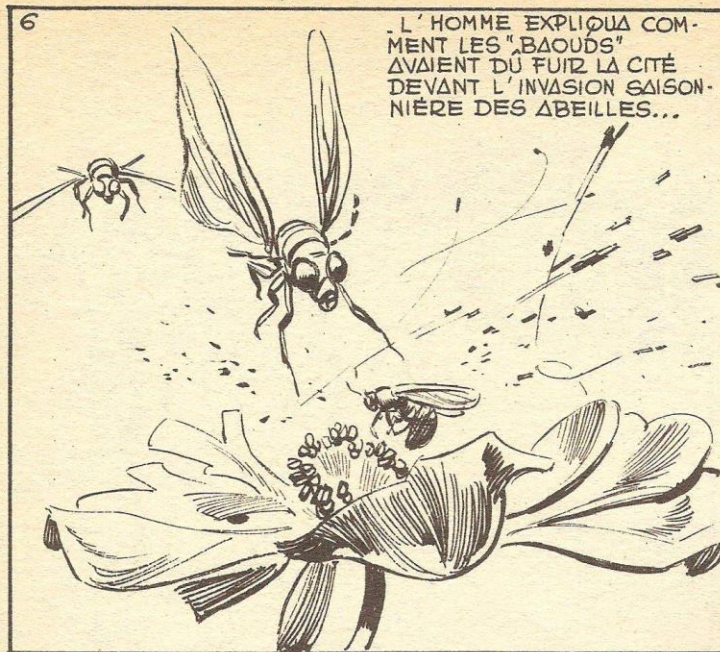
ILS EN ONT ÉTÉ CHASSÉS, FRÈRES !

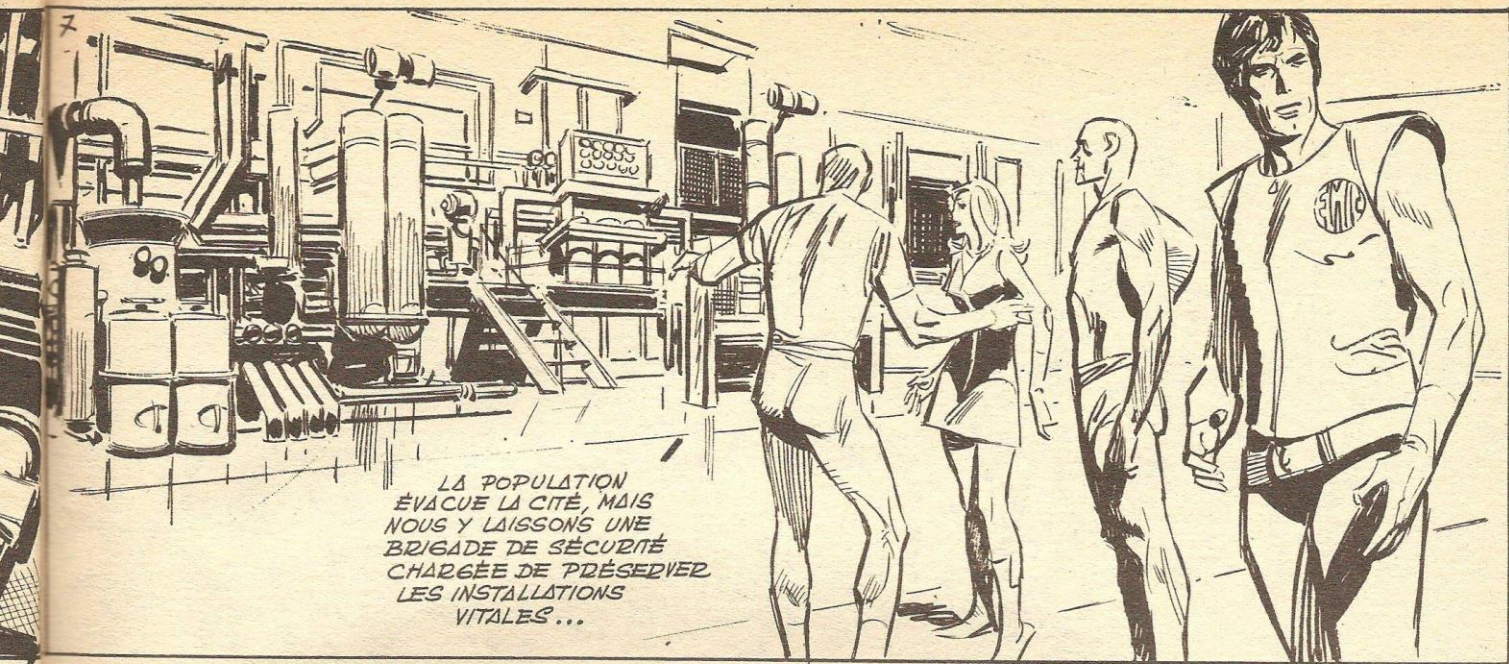


LA VOIX S'ÉTAIT ÉLEVÉE DU FOND DE LA SALLE. UN HOMME SE DÉBUSQUA DE DERRIÈRE LA MACHINERIE...

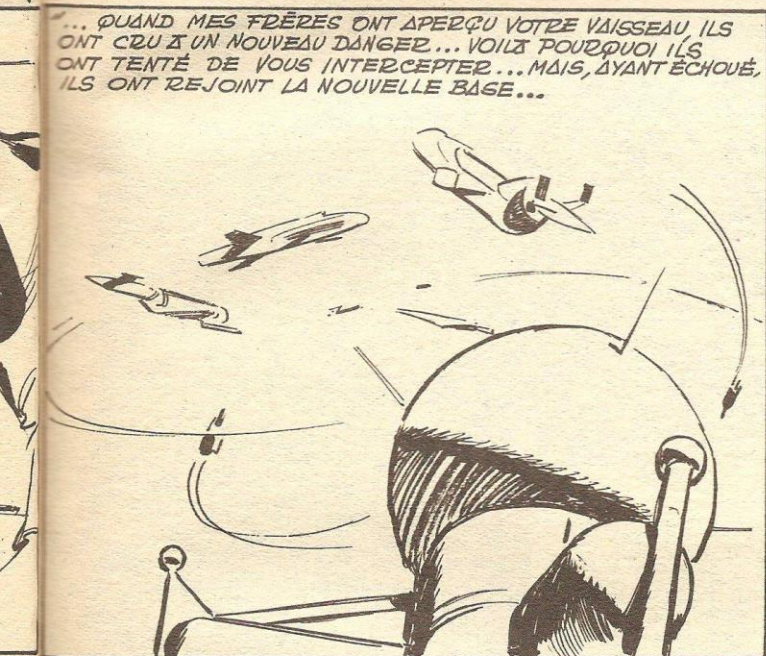
C'EST UN "BAOD" TERDIENS ! NOUS ALLONS SAVOIR CE QUE SONT DEVENUS LES SIENS !







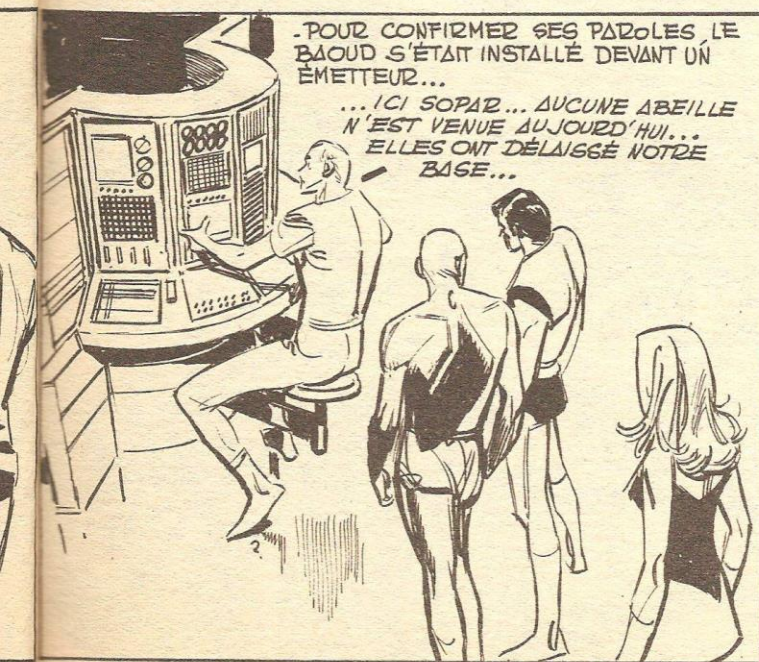
LA POPULATION
ÉVACUE LA CITÉ, MAIS
NOUS Y LAISSONS UNE
BRIGADE DE SÉCURITÉ
CHARGÉE DE PRÉSERVER
LES INSTALLATIONS
VITALES...



... QUAND MES FRÈRES ONT APERÇU VOTRE VAISSEAU, ILS
ONT CRU À UN NOUVEAU DANGER... VOILÀ POURQUOI ILS
ONT TENTÉ DE VOUS INTERCEPTER... MAIS, AYANT ÉCHOUÉ,
ILS ONT REJOINT LA NOUVELLE BASE...



... QUANT À MOI, JE SUIS
CHARGÉ DU CONTACT
ENTRE LA BRIGADE DE
SÉCURITÉ ET CETTE NOU-
VELLE BASE OÙ SE SONT
RÉFUGIÉS LES NÔTRES...



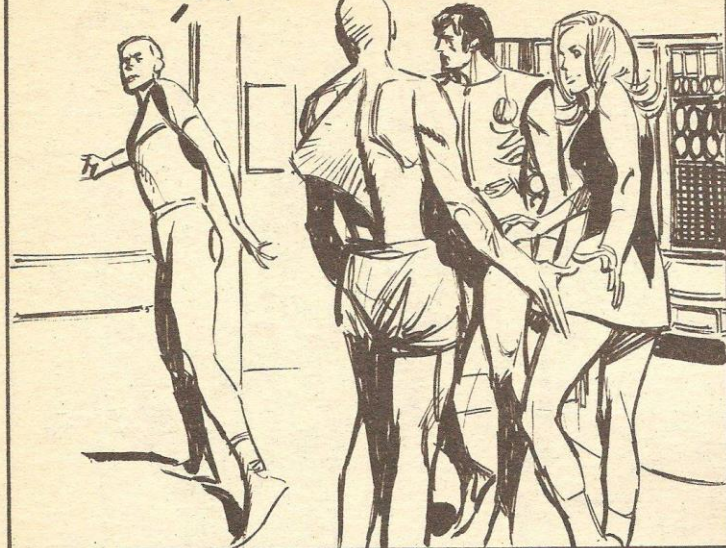
POUR CONFIRMER SES PAROLES, LE
BAOUD S'ÉTAIT INSTALLÉ DEVANT UN
ÉMETTEUR...

... ICI SOPAR... AUCUNE ABEILLE
N'EST VENUE AUJOURD'HUI...
ELLES ONT DÉLAISSÉ NOTRE
BASE...

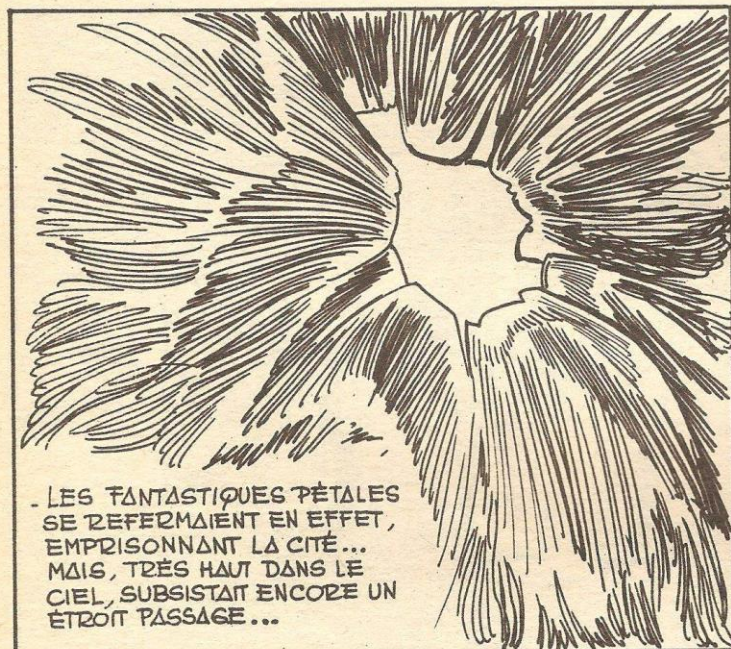


... ET L'ÉQUIPAGE DU
VAISSEAU INCONNU
EST VENU EN AMI.
VOUS POUVEZ
PRÉPARER VOTRE
RETOUR !... RÉPONDEZ,
POURQUOI NE
RÉPONDEZ-VOUS
PAS ?

8 - SOPAR RÉPÊTA SON MESSAGE MAIS CELUI-CI RESTA SANS RÉPONSE. CE SILENCE EST INEXPLICABLE ! JE DOIS REJOINDRE LES MIENS AU PLUS VITE, HÉLAS !



... IL ME FAUDRA ATTENDRE LE JOUR ! NUL NE PEUT QUITTER LA FLEUR QUAND ELLE S'EST REFERMÉE !..



LES FANTASTIQUES PÉTALES SE REFERMAIENT EN EFFET, EMPRISONNANT LA CITÉ... MAIS, TRÈS HAUT DANS LE CIEL, SUBSISTAIT ENCORE UN ÉTROIT PASSAGE...

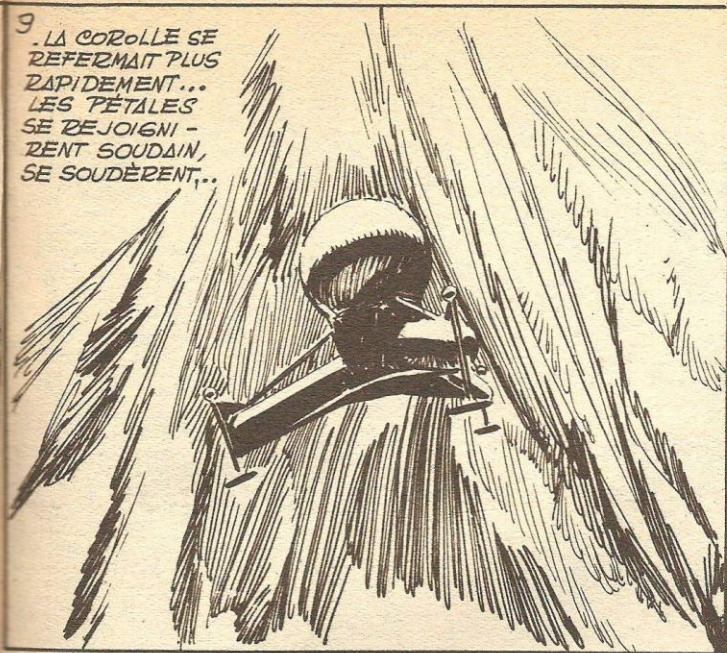


UN INSTANT PLUS TARD, LE G.N.U. S'ÉLEVAIT DANS LA PÉNOMBRE BLEUÂTRE... "C'EST EXTRAORDINAIRE DE SONGER QUE NOUS VOLONS À L'INTÉRIEUR D'UNE FLEUR !"

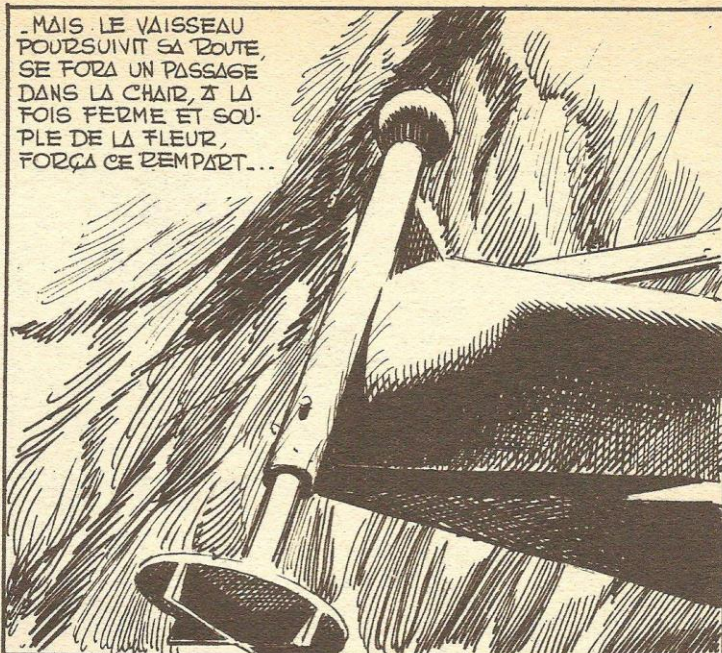


NOTRE VAISSEAU PEUT BOUSCULER CET OBSTACLE ! VENEZ, SOPAR ! NOUS ALLONS VOUS CONDUIRE CHEZ LES VÔTRES !

9. LA COROLLE SE
REFERMAIT PLUS
RAPIDEMENT...
LES PÉTALES
SE REJOIGNI-
RENT SOUDAIN,
SE SOUDÈRENT...

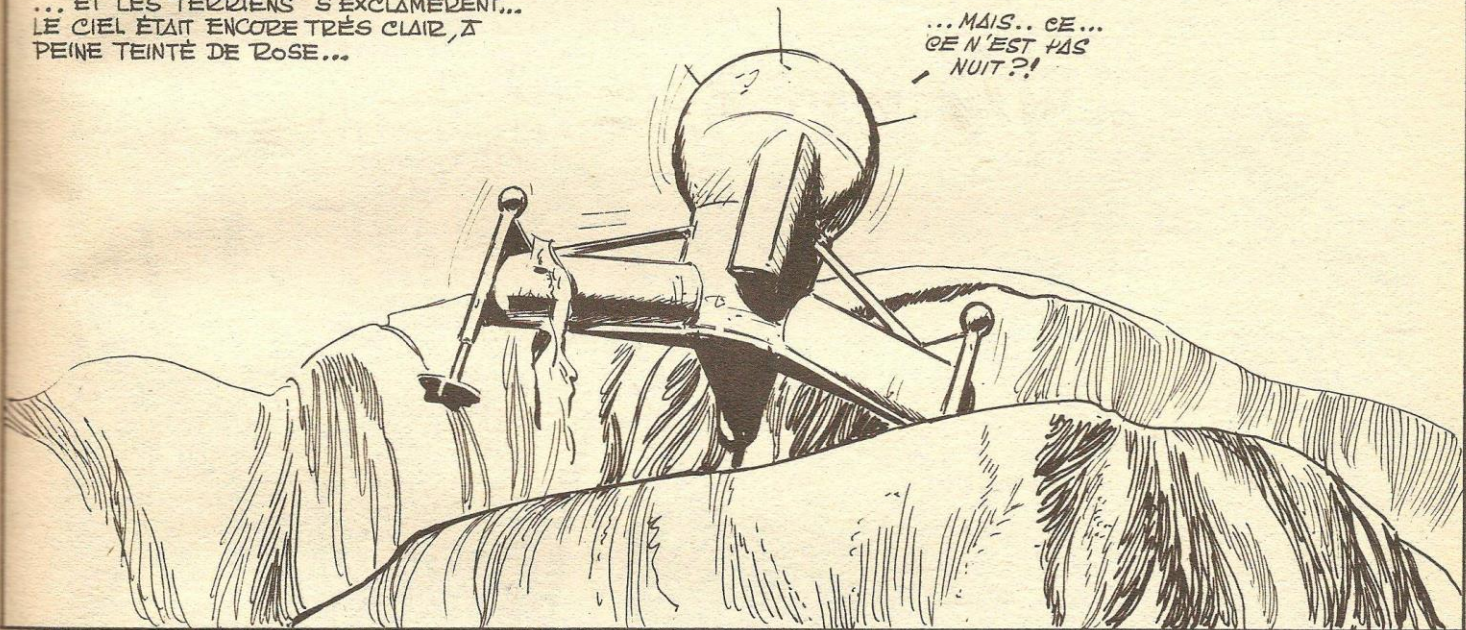


... MAIS LE VAISSEAU
POURSUIVIT SA ROUTE,
SE FORA UN PASSAGE
DANS LA CHAIR, À LA
FOIS FERME ET SOU-
PLE DE LA FLEUR,
FORÇA CE REMPART...



... ET LES TERRIENS S'EXCLAMÈRENT...
LE CIEL ÉTAIT ENCORE TRÈS CLAIR, À
PEINE TEINTÉ DE ROSE...

... MAIS.. CE...
CE N'EST PAS
NUIT ?!



SI, MAUD. DANS CES RÉGIONS, LA DIFFÉRENCE
ENTRE LE JOUR ET LA NUIT EST IMPERCEPTIBLE !
MAIS VOUS AVEZ VU QUE LES FLEUDES NE
S'Y TROMPENT PAS !..



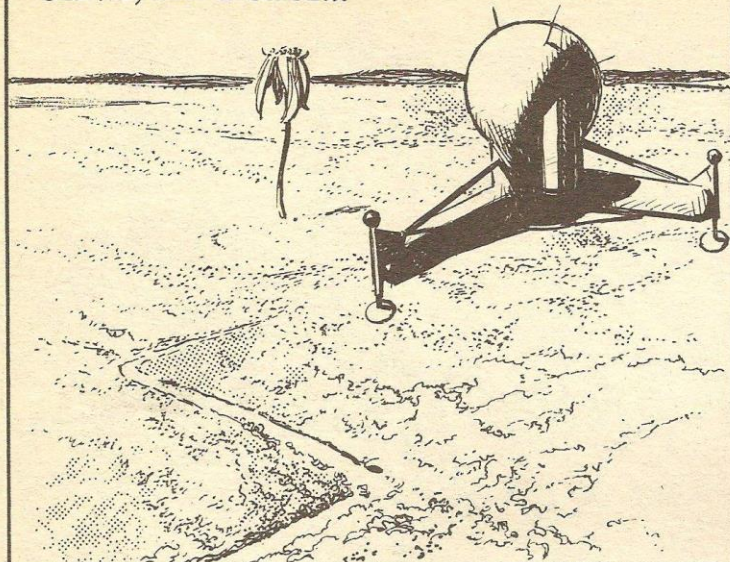
SOPAR, QUI OBSERVAIT LA JUNGLE DÉFILANT SUR L'ÉCRAN DU
VISEUR, GUIDAIT TANGHA...

... NOTRE NOUVELLE
BASE EST SITUÉE
PRÈS DE LA SOURCE
DE CE FLEUVE...

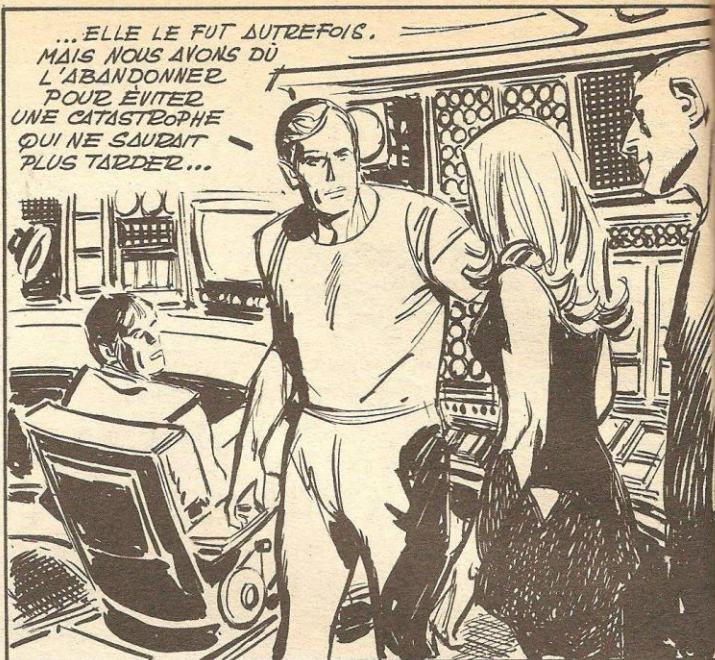


10- LE SPECTACLE DE CETTE
JUNGLE, QUE DOMINAIT DE
TEMPS À AUTRE UNE FLEUR
GÉANTE, ÉTAIT ÉTRANGE...

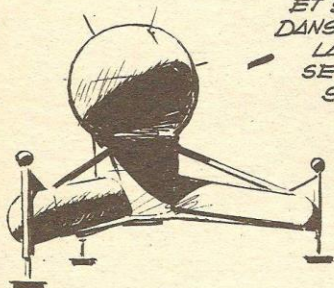
CETTE FLEUR EST-ELLE
AUSSI HABITÉE ?



...ELLE LE FUT AUTREFOIS,
MAIS NOUS AVONS DU
L'ABANDONNER
POUR ÉVITER
UNE CATASTROPHE
QUI NE SAURAIT
PLUS TARDER...



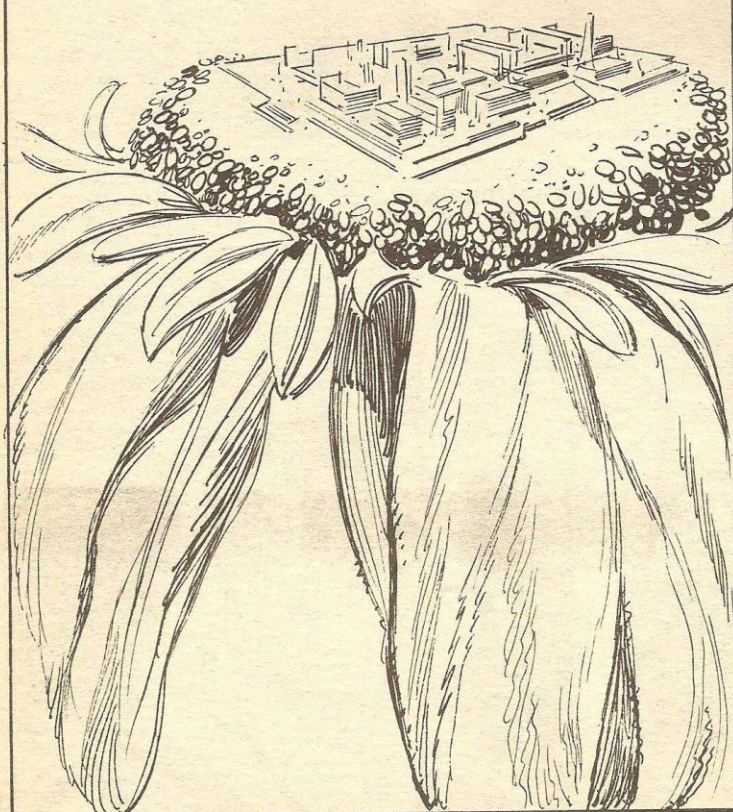
... CETTE FLEUR SE FANE
ET SES PÉTALES TOMBERONT
DANS QUELQUES MOIS !..
LA CITÉ QUI S'Y TROUVE
SERA DÉTRUITE ET
S'ÉCROULERA AVEC EUX !



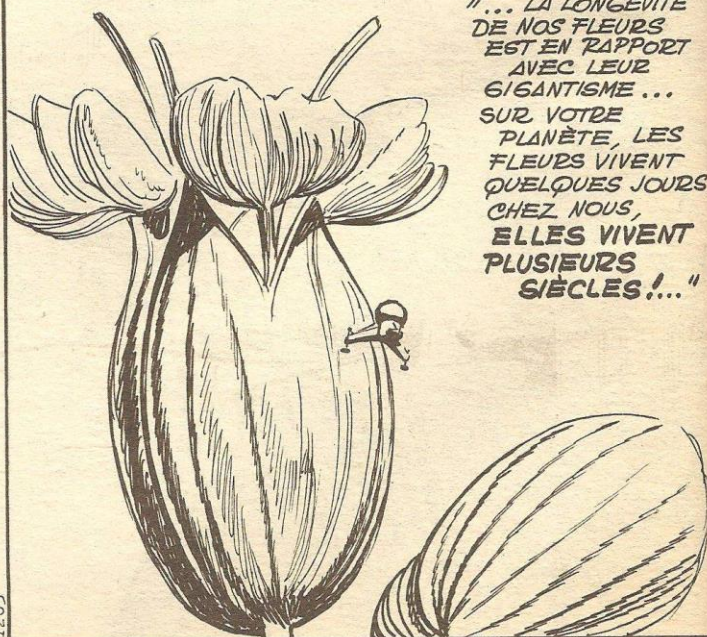
MAIS LES "BAUDS"
DOIVENT VIVRE DANS LA HANTISE
DE CES "TREMLEMENTS
DE FLEUR" ?..



DÉTRÔNÉZ-
VOUS
TERRIENNE !

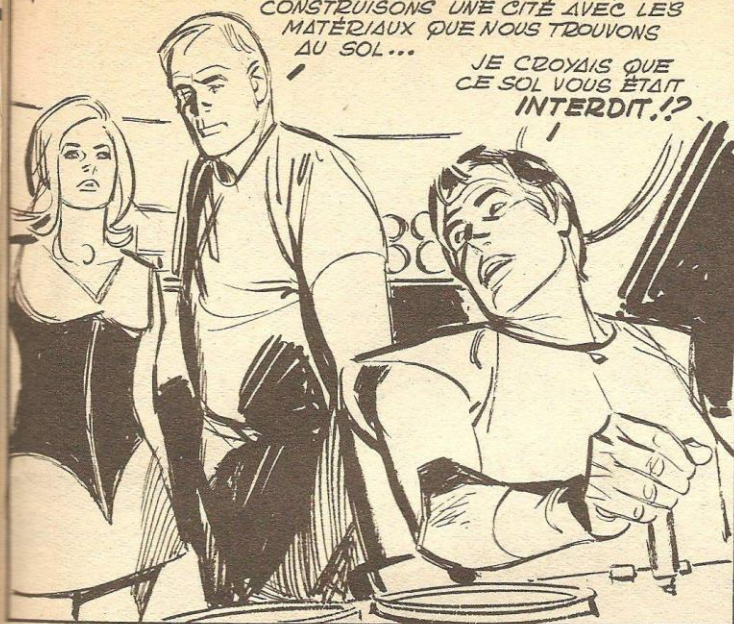


"... LA LONGÉVITÉ
DE NOS FLEURS
EST EN RAPPORT
AVEC LEUR
GIGANTISME ...
SUR VOTRE
PLANÈTE, LES
FLEURS VIVENT
QUELQUES JOURS,
CHEZ NOUS,
ELLES VIVENT
PLUSIEURS
SIÈCLES !.."



... DÈS QU'UNE FLEUR VIENT D'ÉCLORE, NOUS Y
CONSTRUISONS UNE CITÉ AVEC LES
MATÉRIAUX QUE NOUS TROUVONS
AU SOL...

JE CROYAIS QUE
CE SOL VOUS ÉTAIT
INTERDIT!?



... Y SÉJOURNER
EST CERTES
PÉRILLEUX...
MAIS NOUS DEVONS
PRENDRE DES
DISQUES...
OOOH!!

SOPAR LAISSA ÉCHAP-
PER UN CRI D'ÉPOUVANTE...



LA NOUVELLE
BASE
S'EFFONDRE!

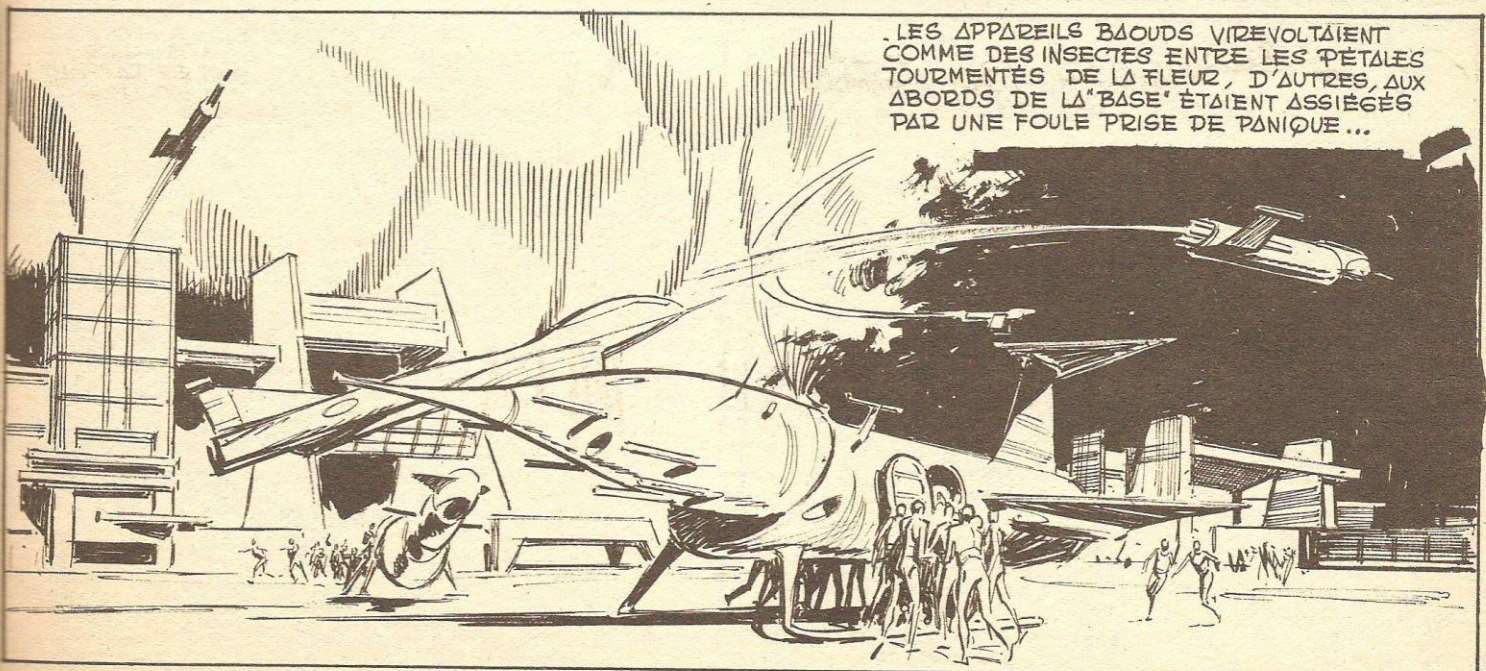


SUR LE VISÉOR VENAIT D'APPARAÎTRE
UNE SORTE D'IRIS AUTOUR DUQUEL
TOURBILLONNAIT UNE NUÉE D'ENGINS...

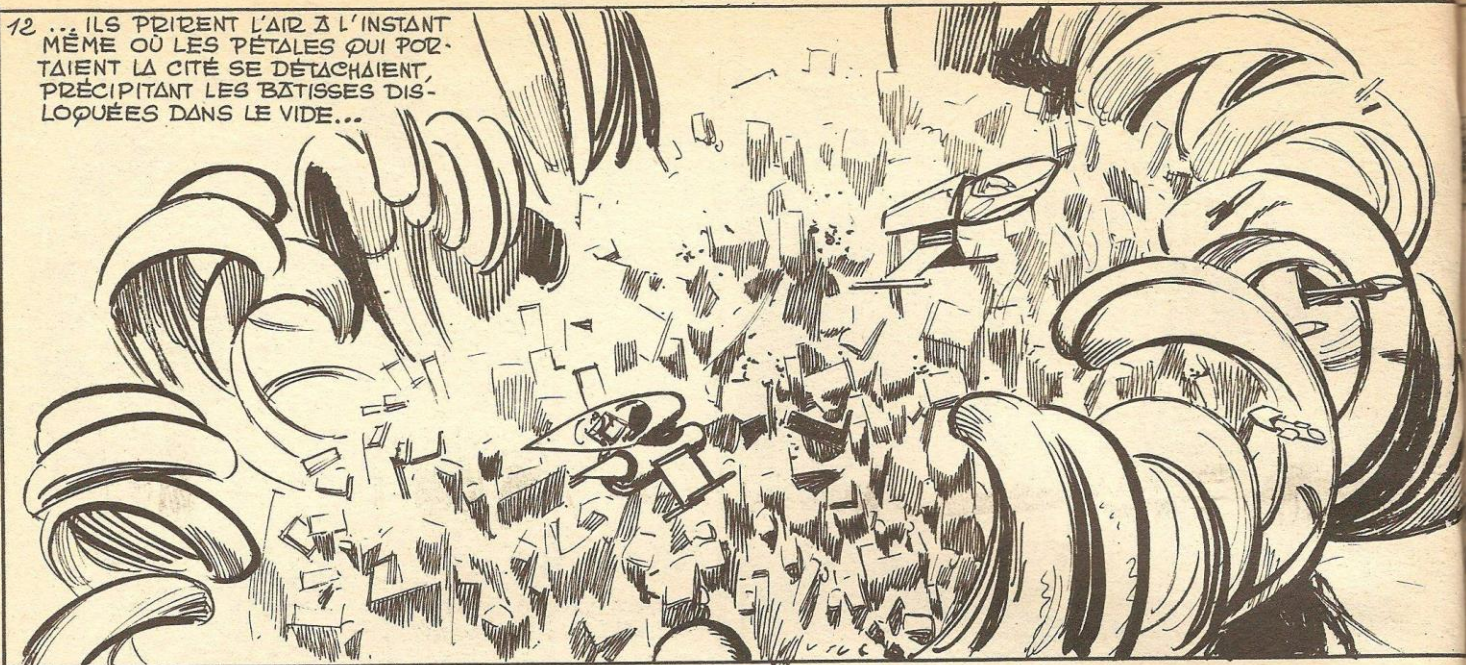
... VOILÀ POURQUOI LES MIENS NE RÉPONDAIENT PAS!
ILS SONT AFFAIRES & ÉVACUÉS
LA BASE!



LES APPAREILS BAUDS VIREVOLTAIENT
COMME DES INSECTES ENTRE LES PÉTALES
TOURMENTÉS DE LA FLEUR, D'AUTRES, AUX
ABORDS DE LA "BASE" ÉTAIENT ASSIÉGÉS
PAR UNE FOULE PRISE DE PANIQUE...

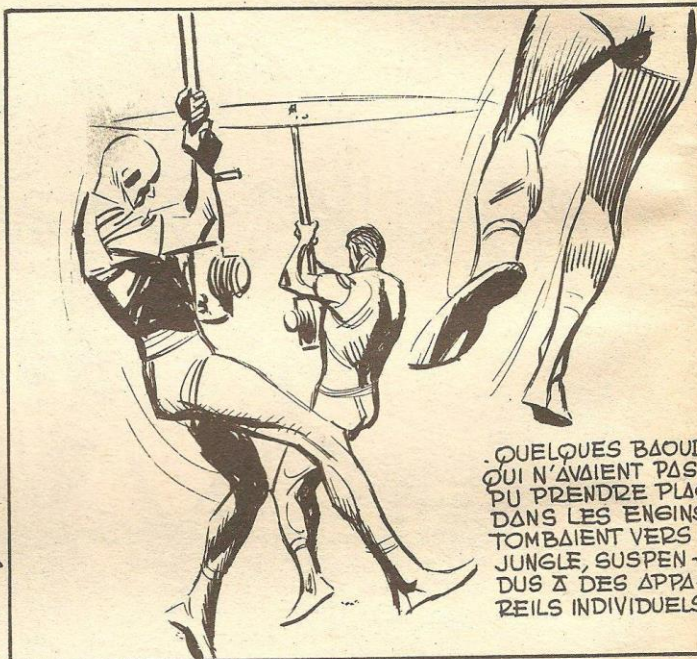
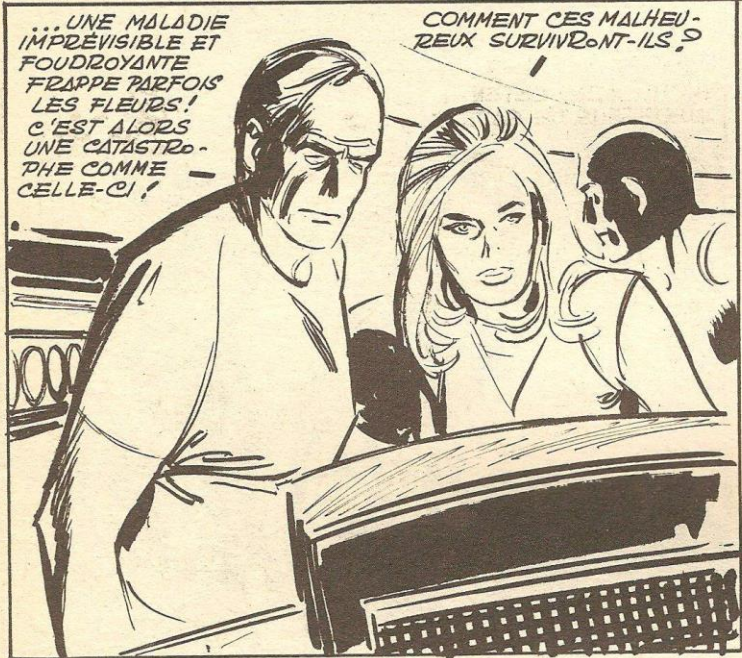


12 ... ILS PRIÈNT L'AIR À L'INSTANT
MÊME OÙ LES PÉTALES QUI POR-
TAIENT LA CITÉ SE DÉTACHAIENT,
PRÉCIPITANT LES BÂTISSES DIS-
LOQUÉES DANS LE VIDE...



...UNE MALADIE
IMPRÉVISIBLE ET
FOUDROYANTE
FRAPPE PARFOIS
LES FLEURS!
C'EST ALORS
UNE CATASTRO-
PHE COMME
CELLE-CI!

COMMENT CES MALHEU-
REUX SURVIVRONT-ILS?

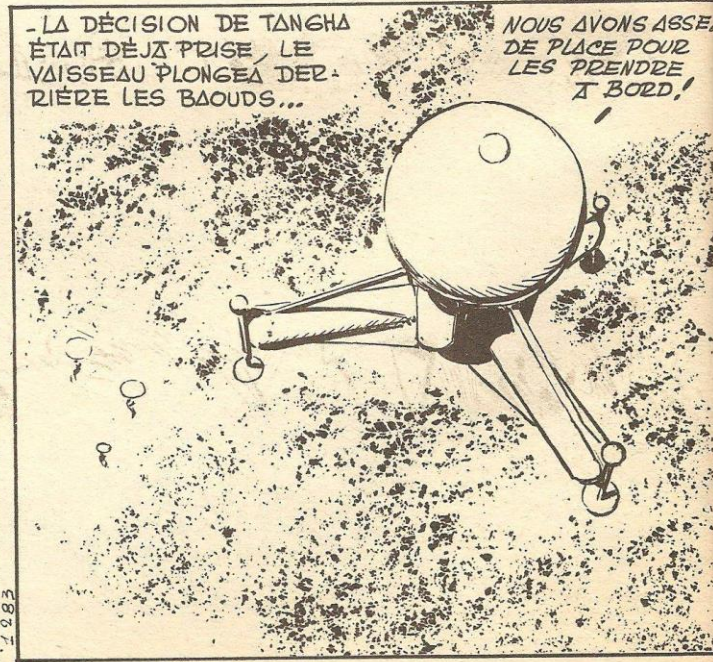
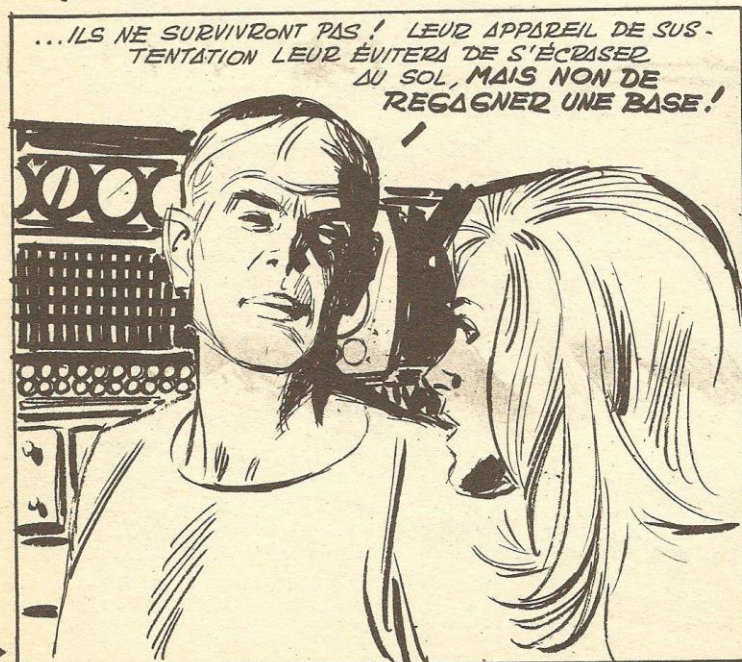


QUELQUES BAUDS
QUI N'AVAIENT PAS
PU PRENDRE PLACE
DANS LES ENGIN,
TOMBAIENT VERS LA
JUNGLE, SUSPEN-
DUS À DES APPA-
REILS INDIVIDUELS...

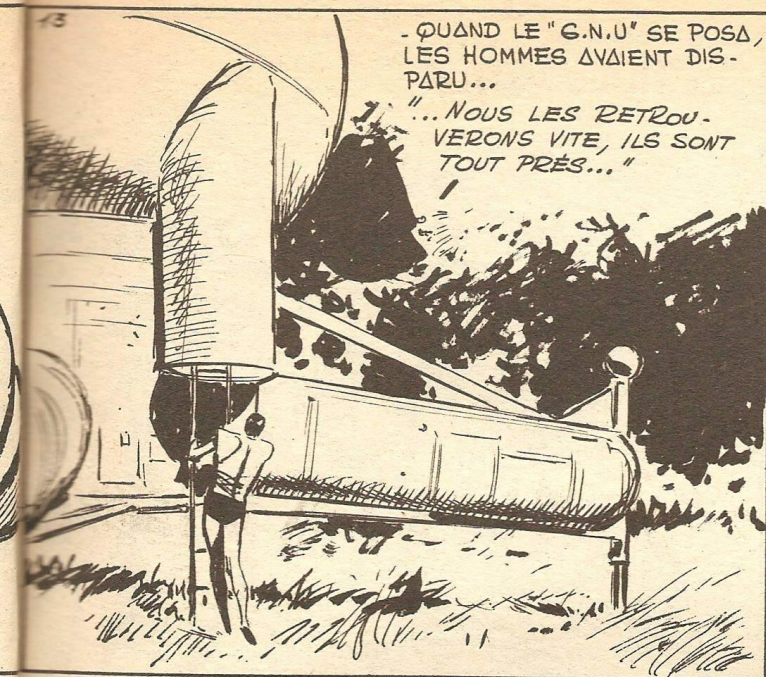
...ILS NE SURVIVRONT PAS! LEUR APPAREIL DE SUS-
TENTATION LEUR ÉVITERA DE S'ÉCRASER
AU SOL, MAIS NON DE
REGAGNER UNE BASE!

- LA DÉCISION DE TANGHA
ÉTAIT DÉJÀ PRISE, LE
VAISSEAU PLONGEA DER-
RIÈRE LES BAUDS...

NOUS AVONS ASSEZ
DE PLACE POUR
LES PRENDRE
À BORD!

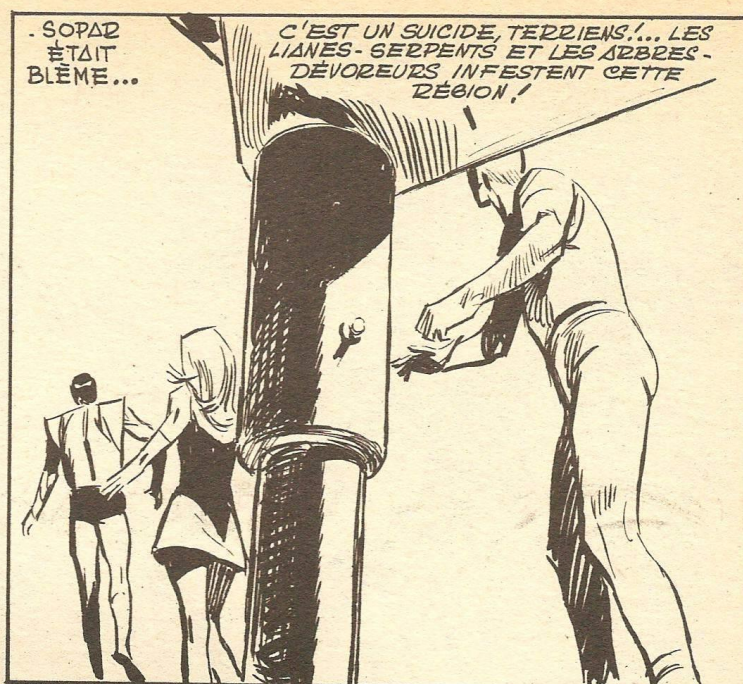


7283



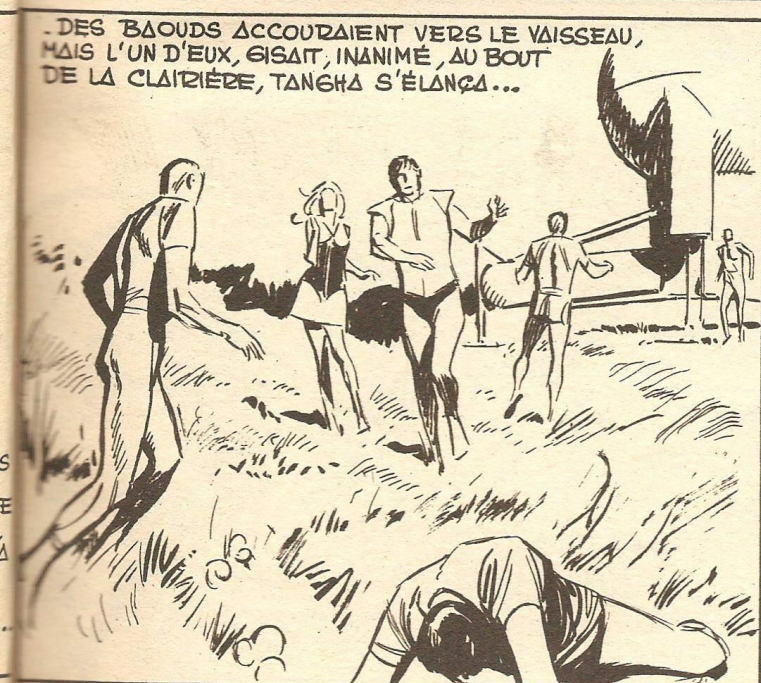
...QUAND LE "G.N.U" SE POSA,
LES HOMMES AVAIENT DIS-
PARU...

"...NOUS LES RETROU-
VERONS VITE, ILS SONT
TOUT PRÈS..."

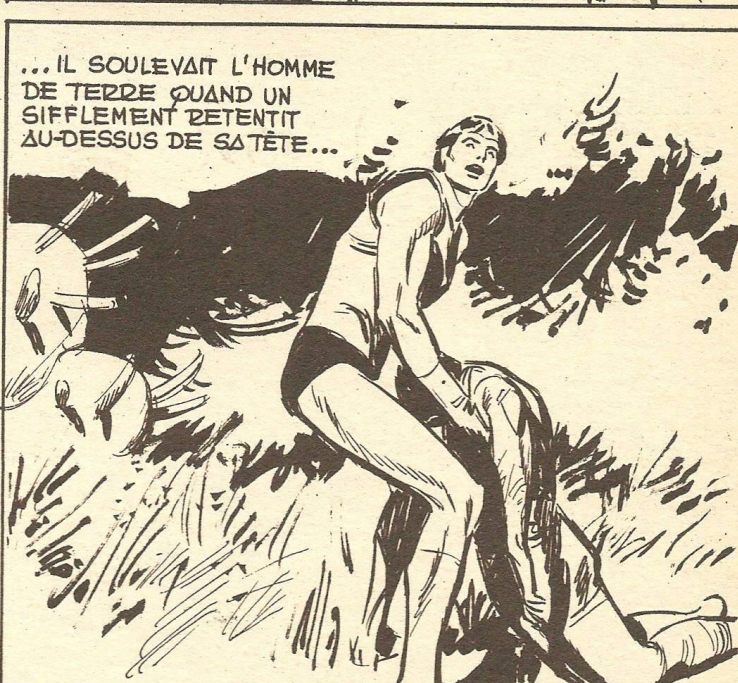


...SOPAR
ÉTAIT
BLÈME...

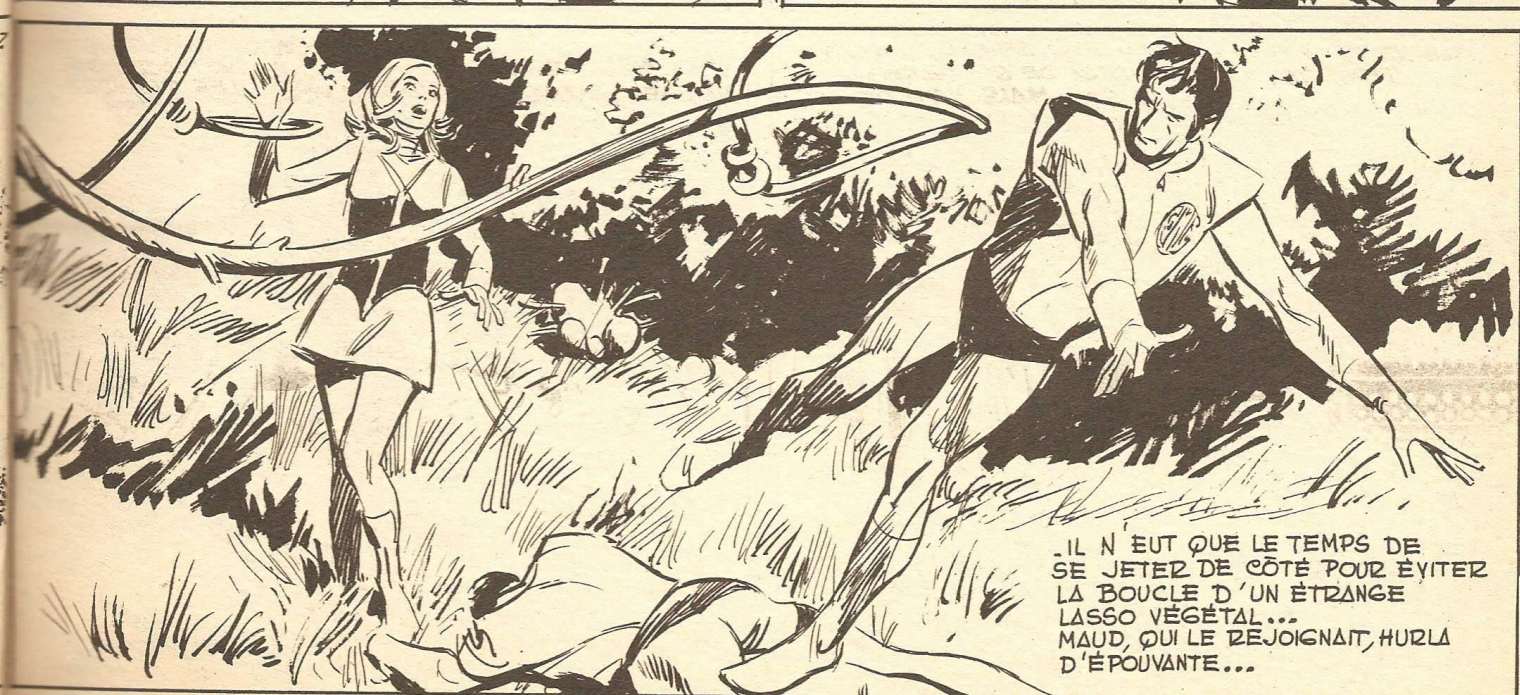
C'EST UN SUICIDE, TERRIENS!... LES
LIANES-SERPENTS ET LES ARBRES-
DÉVOREURS INFESTENT CETTE
RÉGION!



DES BAUDS ACCOURAIENT VERS LE VAISSEAU,
MAIS L'UN D'EUX, GISAIT, INANIMÉ, AU BOUT
DE LA CLAIRIÈRE, TANGHA S'ÉLANÇA...

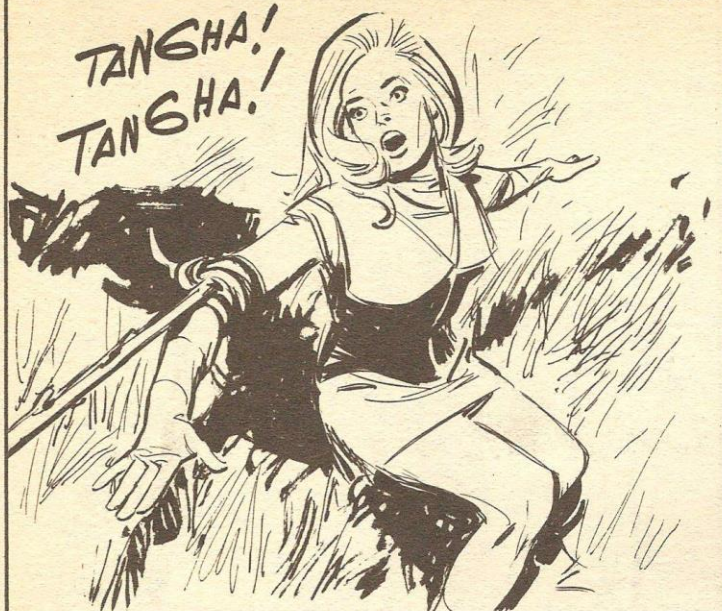


...IL SOULEVAIT L'HOMME
DE TERRE QUAND UN
SIFFLEMENT RETENTIT
AU-DESSUS DE SA TÊTE...

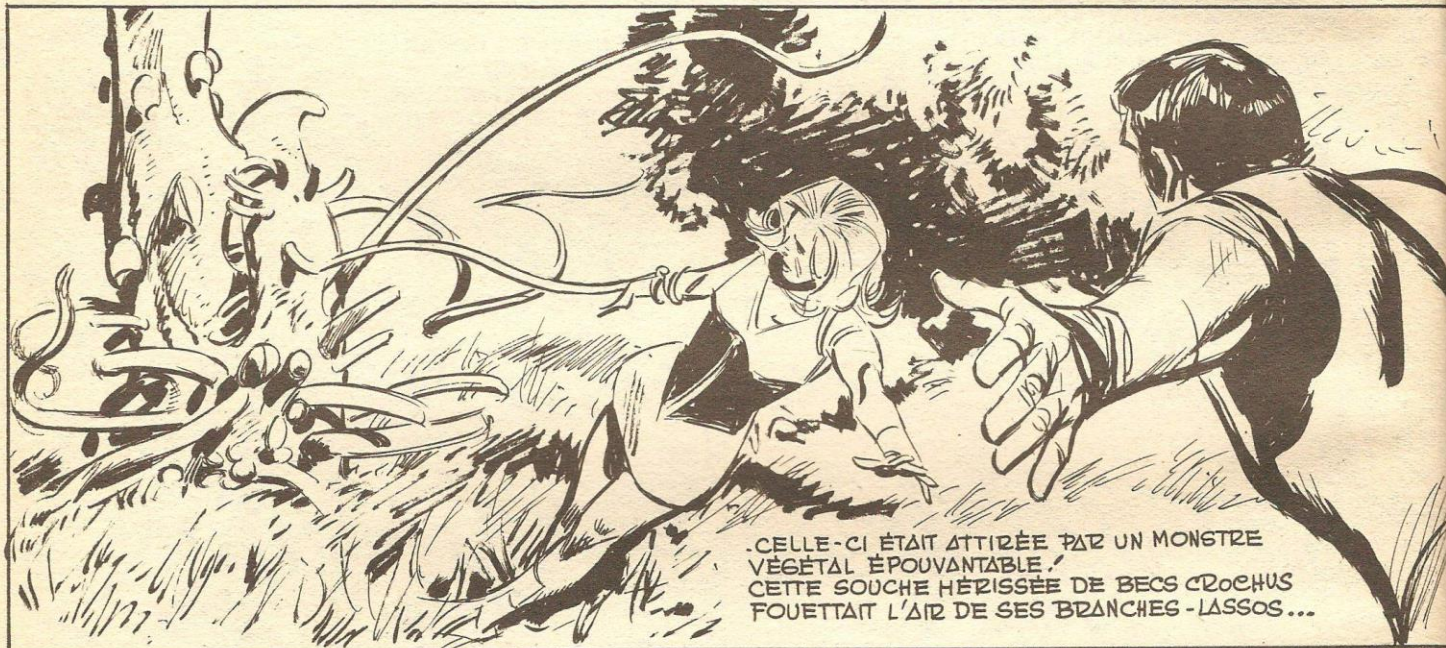


IL N'EUT QUE LE TEMPS DE
SE JETER DE CÔTÉ POUR ÉVITER
LA BOUCLE D'UN ÉTRANGE
LIASSO VÉGÉTAL...
MAUD, QUI LE REJOIGNAIT, HURLA
D'ÉPOUVANTE...

14 ... UN SECOND "LASSO" VENAIT DE LUI SAISIR LE BRAS...



LE BAUD RECOUVRAIT SES ESPRITS, ET TANGHA L'ABANDONNA POUR VENIR EN AIDE À SA COMPAGNE...



CELLE-CI ÉTAIT ATTIRÉE PAR UN MONSTRE VÉGÉTAL ÉPOUVANTABLE. CETTE SOUCHE HÉRISSEE DE BECS CROCHUS FOUETTAIT L'AIR DE SES BRANCHES-LASSOS...

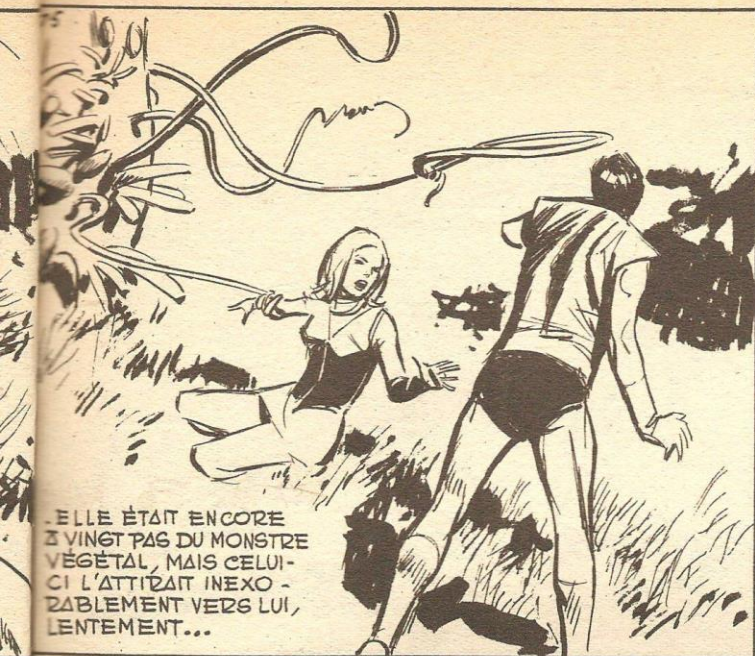
TANGHA RAGEA D'AVOIR LAISSÉ SON ARME À BORD DU VAISSEAU... IL DÛT PLONGER AU SOL POUR ÉVITER UN "LASSO"...



À MOI, TANGHA!
AU SECOURS!
AU SECOURS!

MAUD TENTAIT EN VAIN DE DÉGAGER SON BRAS...





ELLE ÉTAIT ENCORE
À VINGT PAS DU MONSTRE
VÉGÉTAL, MAIS CELUI-
CI L'ATTIRAIT INEXO-
RABLEMENT VERS LUI,
LENTEMENT...



... ET SES AUTRES
BRANCHES SIFFLAIENT
ICI ET LÀ, CHERCHANT
À SAISIR SA SECONDE
PROIE...



LE BAUD, AFFOLÉ, AVAIT REJOINT LE VAISSEAU...
LES TERRIENS SE SONT SACRIFIÉS
POUR NOUS !... QUE FAIRE ?...
QUE FAIRE POUR EUX ?

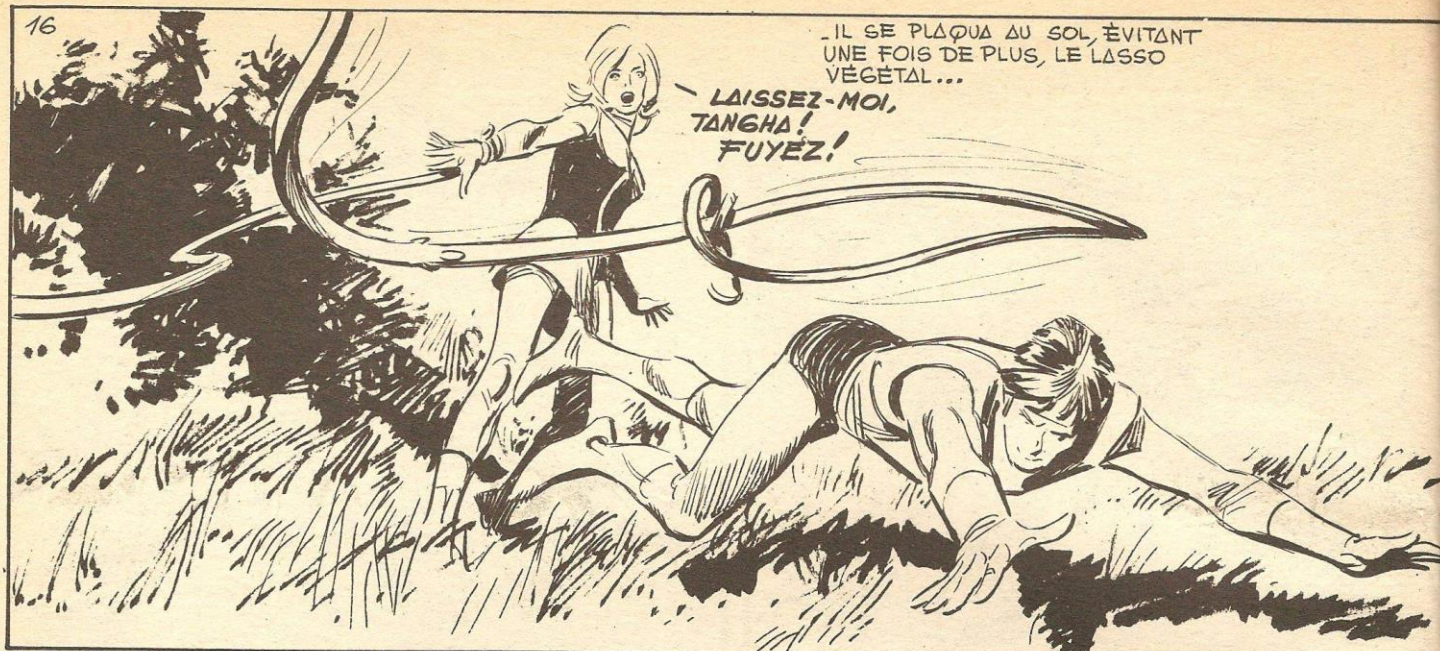


SOPAR AVAIT TROUVÉ LE PISTOLET
DE TANGHA, MAIS HÉSITAIT...

NOUS IGNORONS LES
EFFETS DE CETTE ARME !
NOUS RISQUONS DE
TUEZ LES TERRIENS !

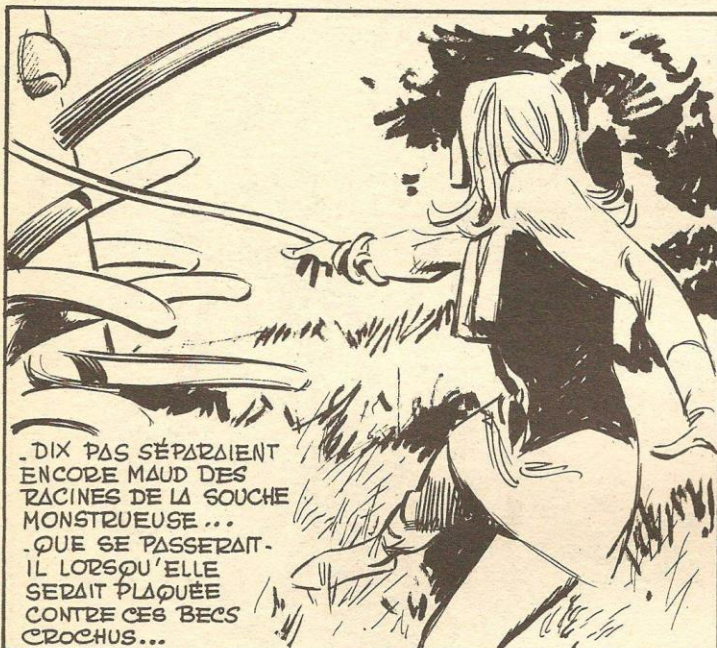


N'ÉTAIT-IL PAS TROP
TARD DÉJÀ ?...
UNE LARGE BOUCLE
VOLAIT VERS TANGHA
QUI TENTAIT DE DÉLIVRER
DÉSESPÉRÉMENT SA
COMPAGNE...



IL SE PLAQUA AU SOL, ÉVITANT
UNE FOIS DE PLUS, LE LASSO
VÉGÉTAL...

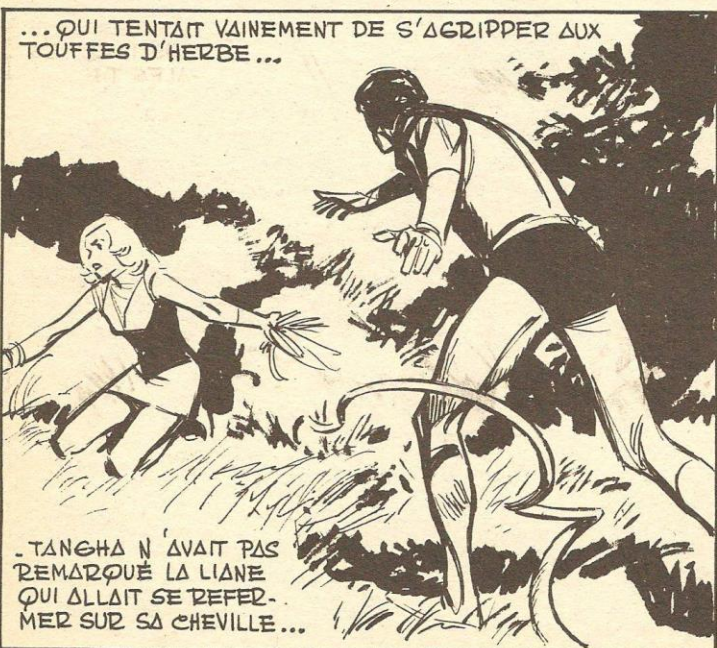
LAISSEZ-MOI,
TANGHA!
FUYEZ!



... DIX PAS SÉPARAIENT
ENCORE MAUD DES
RACINES DE LA SOUCHE
MONSTRUEUSE...
... QUE SE PASSERAIT-
IL LORSQU'ELLE
SERAIT PLAQUÉE
CONTRE CES BECS
CROCHUS...



"LES ARBRES -
DEVOREURS" AVAIT DIT
SOPAR - TANGHA FRIS-
SONNA D'ANGOISSE ET
S'ÉLANÇA VERS MAUD...



... QUI TENTAIT VAINEMENT DE S'AGRIPPER AUX
TOUFFES D'HERBE...

TANGHA N'AVAIT PAS
REMARQUÉ LA LIANE
QUI ALLAIT SE REFER-
MER SUR SA CHEVILLE...



IL S'AFFALA BRUTALEMENT
ET FUT, LUI AUSSI, LENTEMENT
ATTIRÉ PAR L'ARBRE-DEVOREUR...

IL GLISSAIT SUR LE VENTRE QUAND IL VIT L'APPAREIL DE SUSTENTATION ABANDONNÉ PAR UN BAOUÏ...



IL LE SAISIT AU PASSAGE, PRESSA AU HASARD UNE COMMANDE DU MÉCANISME, ET S'ÉLEVA AU DESSUS DU SOL...

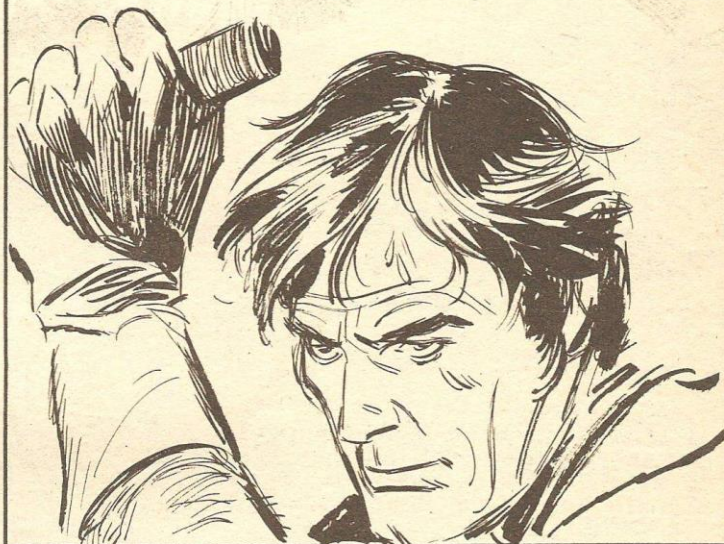


... MAIS LE LASSO ENSE-
RAIT TOUJOURS
SA CHEVILLE ET
LA TRACTION
N'ÉTAIT PAS
ASSEZ FORTE
POUR BRISER
CE LIEN...

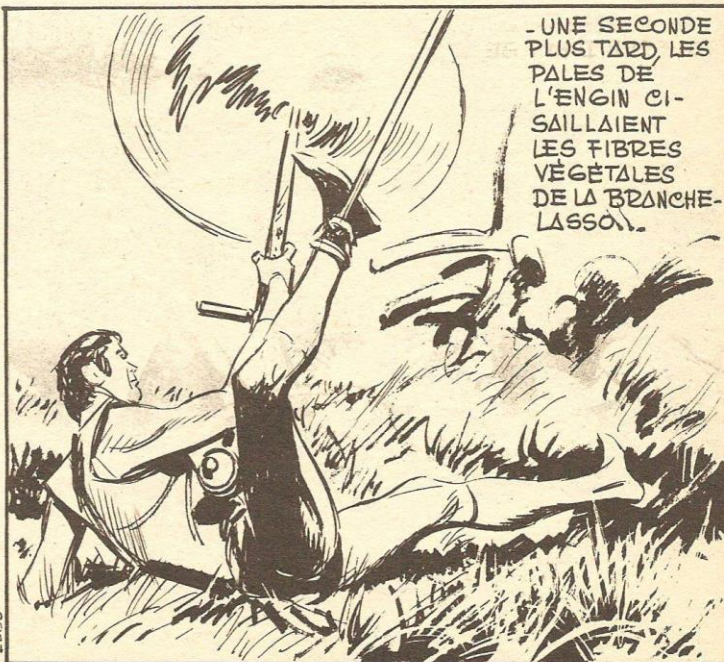


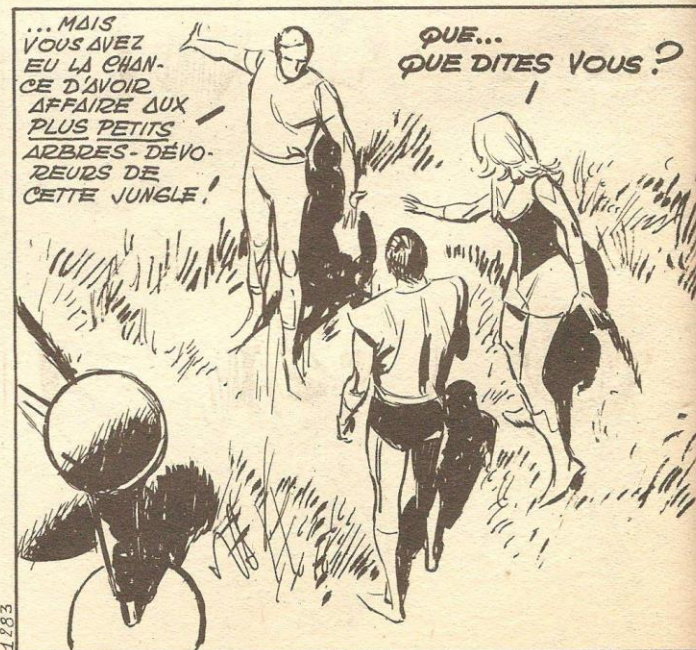
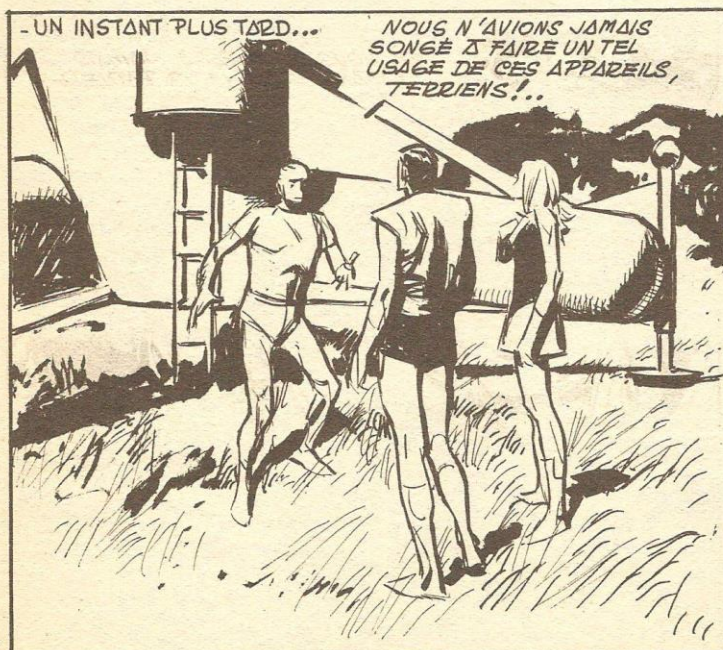
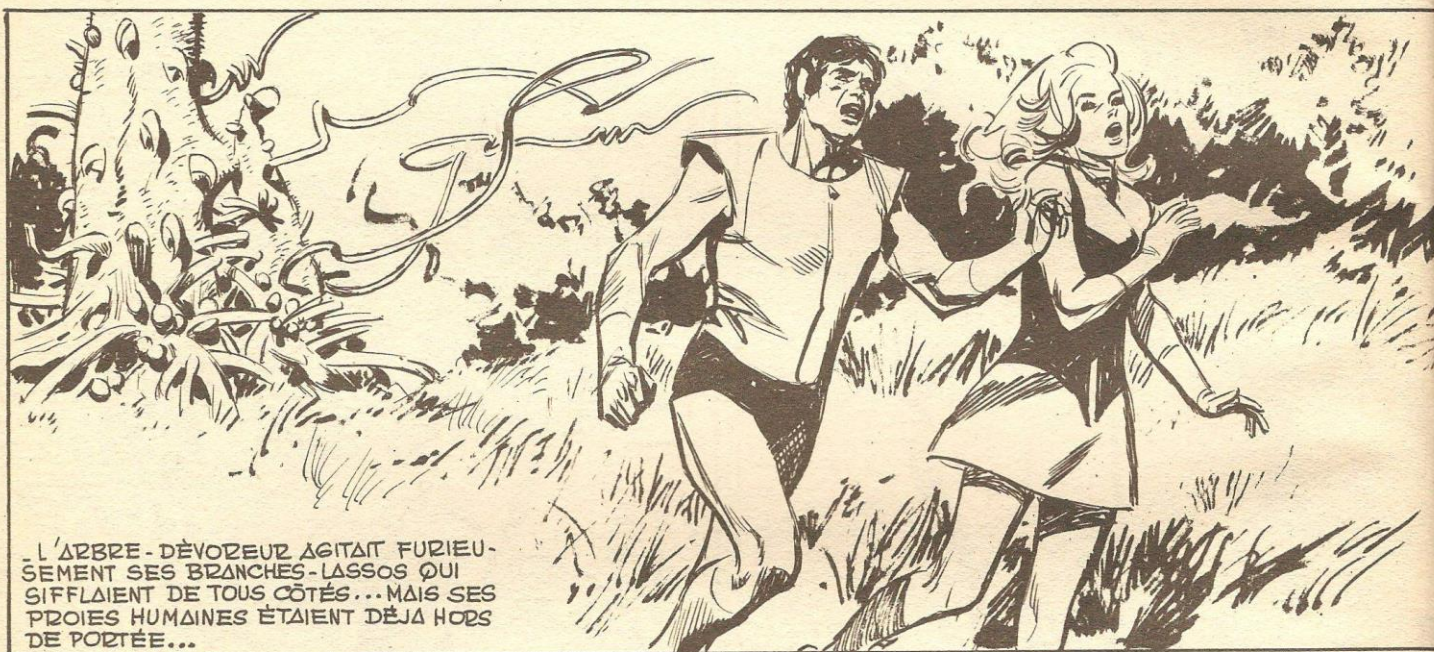
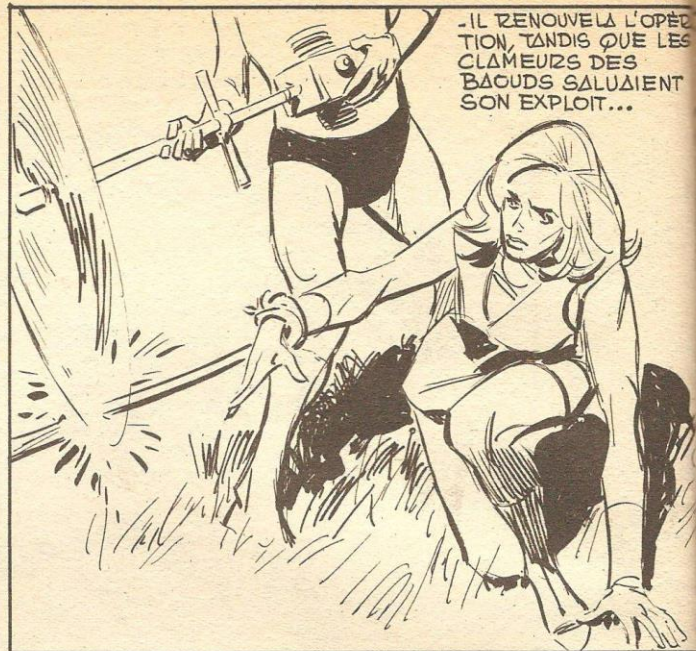
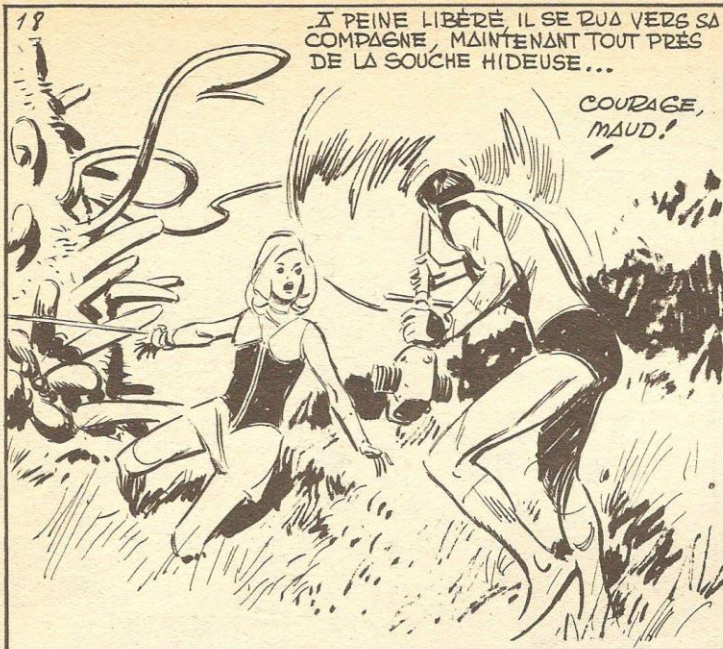
"MAIS... LES PALES LE
HOCHERONT PEUT-ÊTRE"

INCLINANT L'APPAREIL,
TANGHA RETOMBA AU
SOL...



UNE SECONDE
PLUS TARD, LES
PALES DE
L'ENGIN CI-
SAILLAIENT
LES FIBRES
VÉGÉTALES
DE LA BRANCHE-
LASSO...





LE PLUS PETIT ?

HUMM... JE COMMENCE À COMPRENDRE POURQUOI VOUS PRÉFÉREZ VIVRE LA-HAUT SUR LES FLEURS !

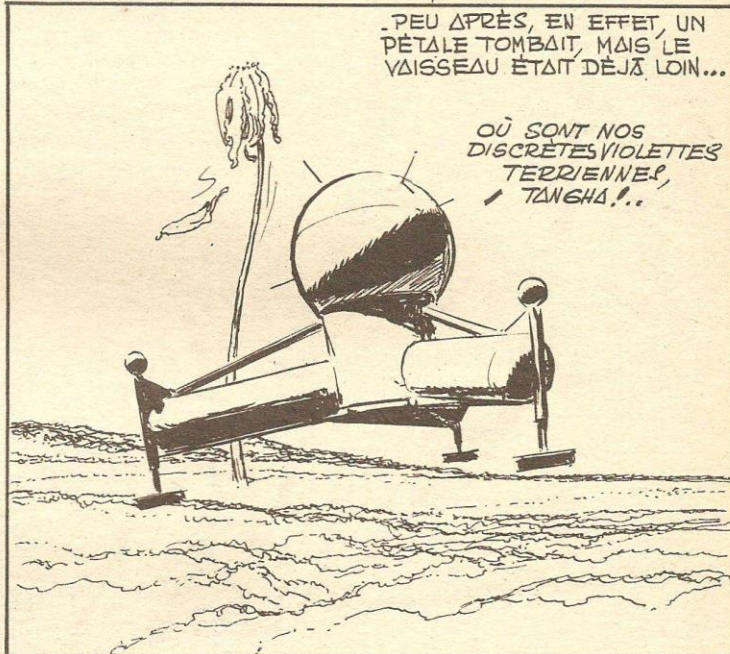
MAUD REGARDAIT LE GIGANTESQUE IRIS DONT LES DERNIERS PÉTALES FLÉTRIS PENDAIENT DANS LE CIEL, À DES KILOMÈTRES AU-DESSUS D'EUX...



QUITTONS CES LIEUX TERRIENS, QUAND CES PÉTALES SE DÉTACHERONT, TOUT CE QUI VIT DANS CE SECTEUR SERA ÉCRASÉ, BROyé, LAMINÉ !

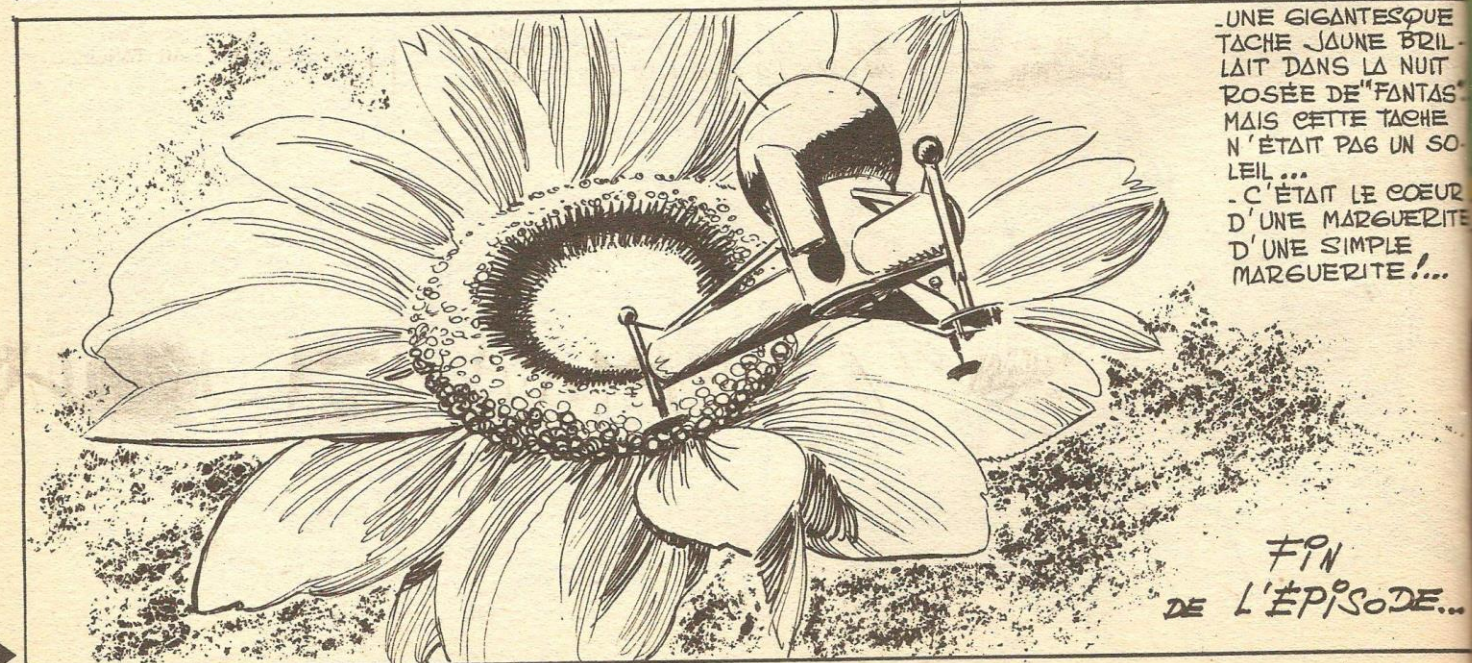
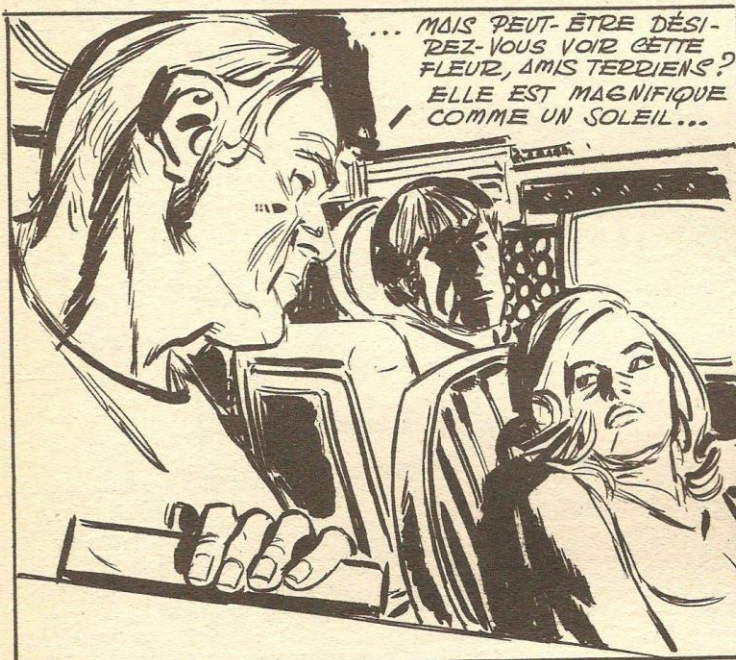
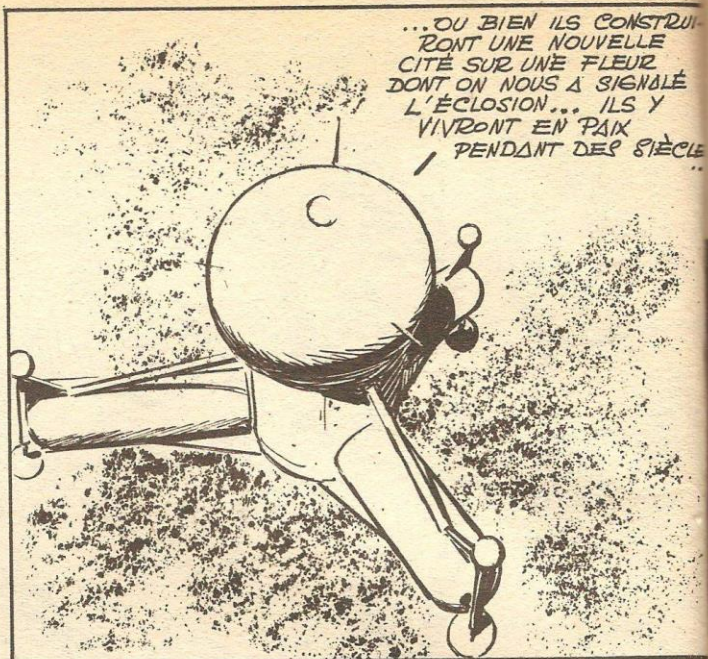
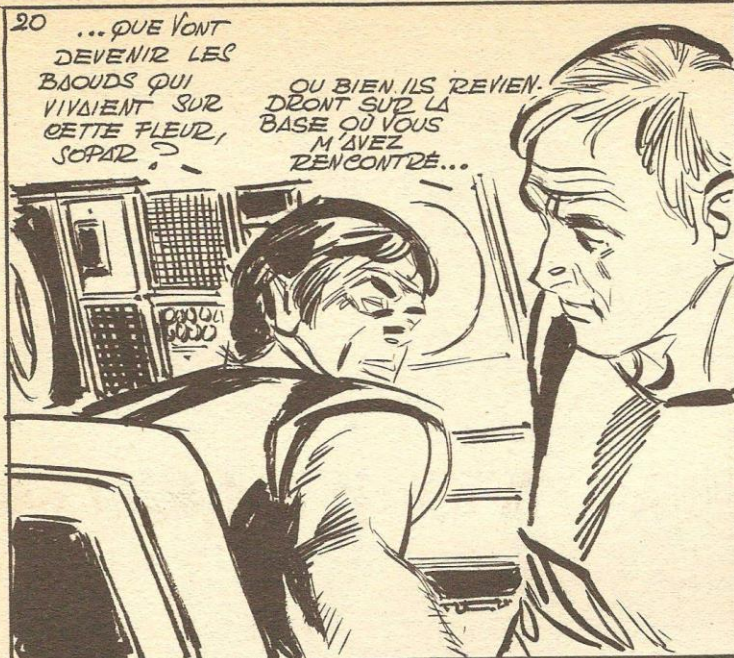
PEU APRÈS, EN EFFET, UN PÉTALE TOMBAIT, MAIS LE VAISSEAU ÉTAIT DÉJÀ LOIN...

OÙ SONT NOS DISCRÈTES VIOLETTES TERRIENNES, TANGHA !



... LES GENS DE L'E.M.E... NE NOUS CROIRONS JAMAIS QUAND NOUS LEUR PARLERONS DE CES FLEURS QUI PEUVENT PORTER DES VILLES...



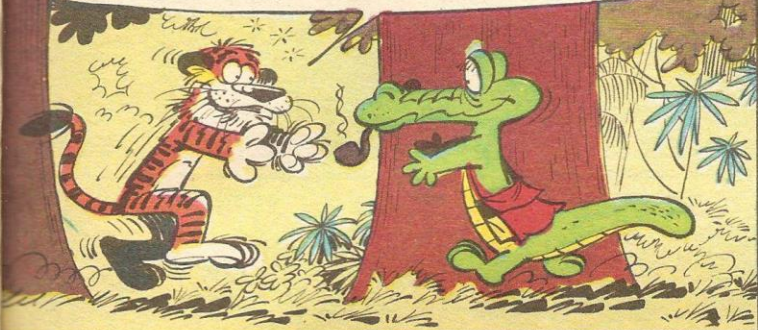




LA JUNGLE EN FOLIE

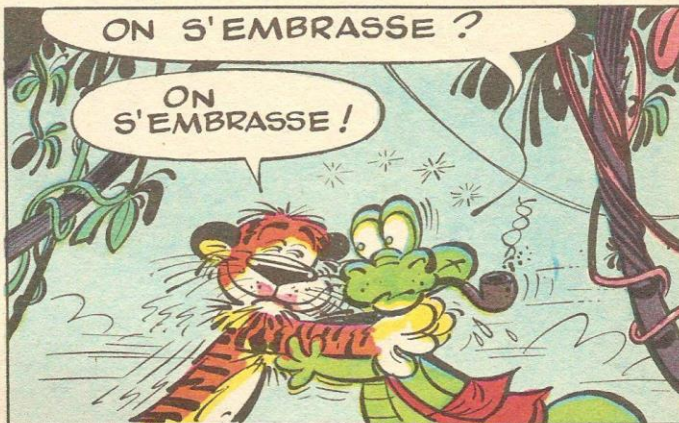
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

AH, CE VIEIL AUGUSTE ! BONJOUR, AUGUSTE ! BONNE ANNÉE, BONNE SANTÉ, AUGUSTE...



ON S'EMBRASSE ?

ON S'EMBRASSE !



AH, CE BRAVE KOLÉGRAM ! BONNE ANNÉE, BONNE SANTÉ, KOLÉGRAM !

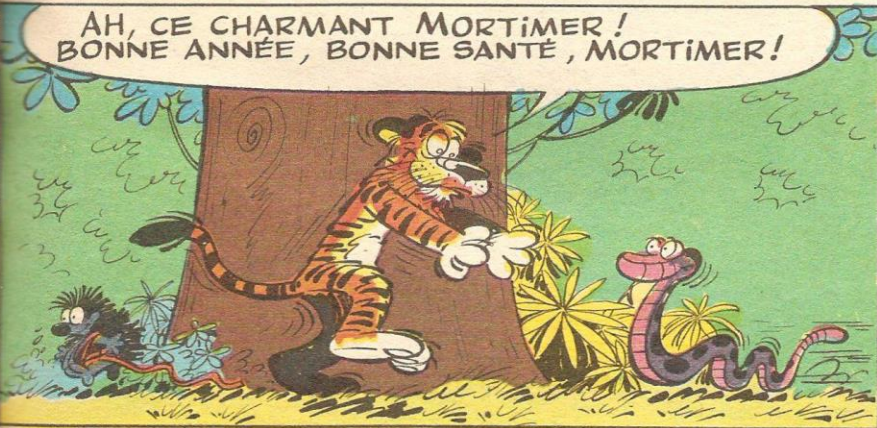


ON S'EMBRASSE ?

ON S'EMBRASSE !... MAIS TU AURAS PU TE RASER : QU'EST-CE QUE TU PIQUES !



AH, CE CHARMANT MORTIMER ! BONNE ANNÉE, BONNE SANTÉ, MORTIMER !



ON S'EMBRASSE ?

ON S'EMBRASSE ! JE NE TE SERRE PAS LA MAIN, MAIS LE COEUR Y EST.



AH, CE BON GROS RINO ! BONNE ANNÉE, BONNE SANTÉ, GROS RINO !... ON S'EMBRASSE ?



ATTENDS UNE MINUTE ! QUEL JOUR SOMMES-NOUS, AU FAIT ?

QUEL JOUR ?!... COMMENT VEUX-TU QUE JE LE SACHE ?

JOYEUSES PÂQUES

BONNES VACANCES.

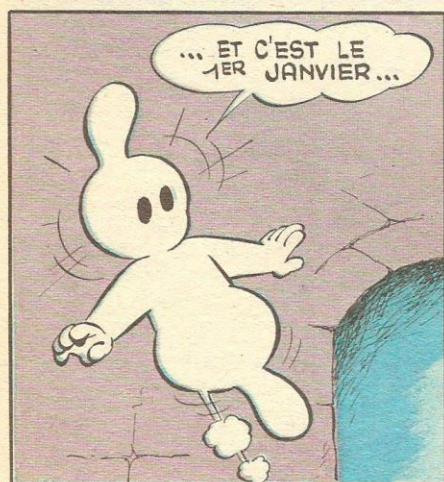
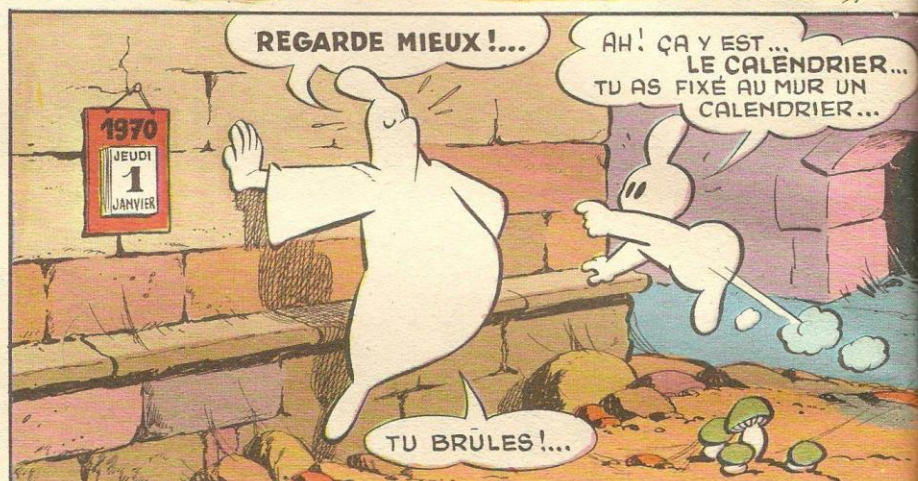
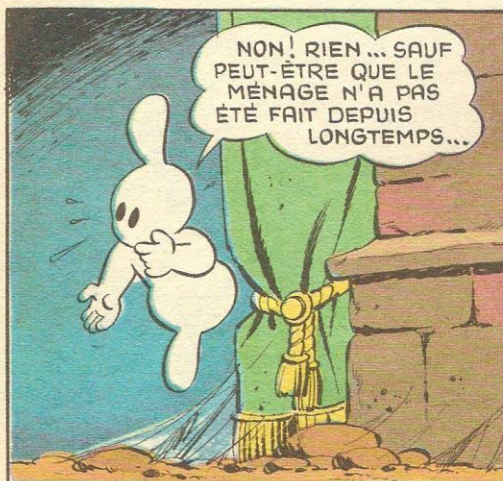


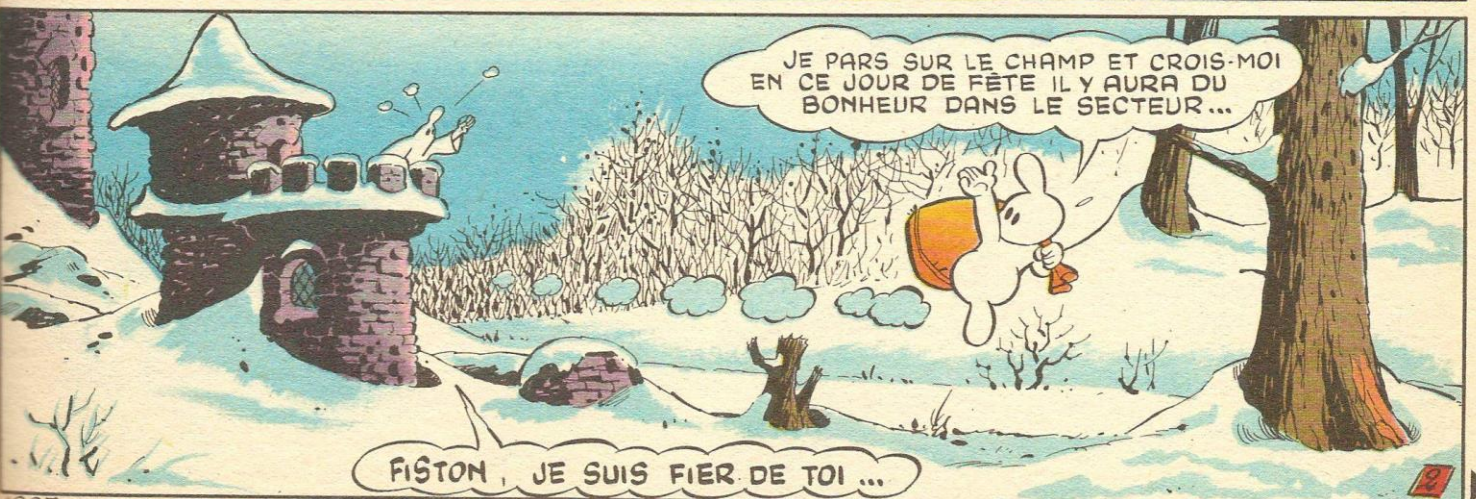
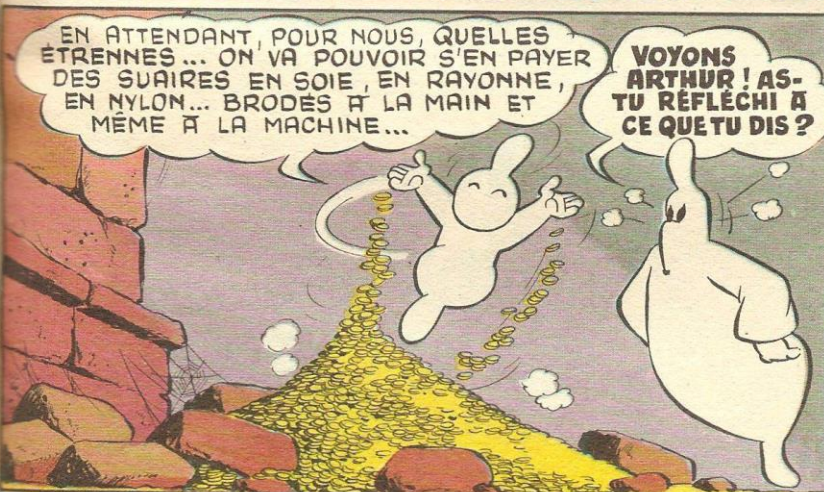
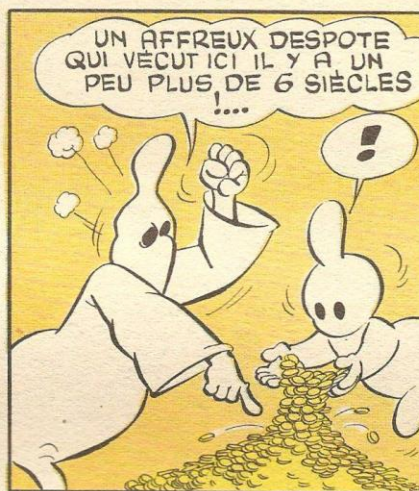
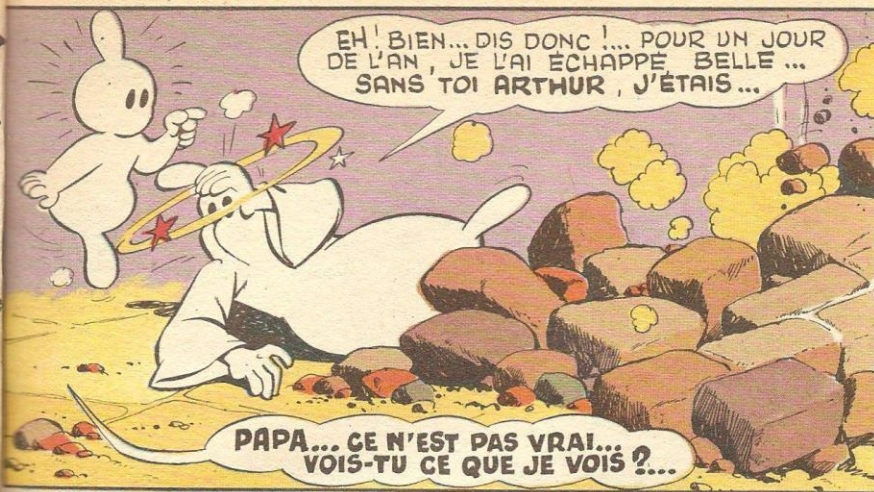
LE NOUVEL AN D'ARTHUR LE FANTÔME

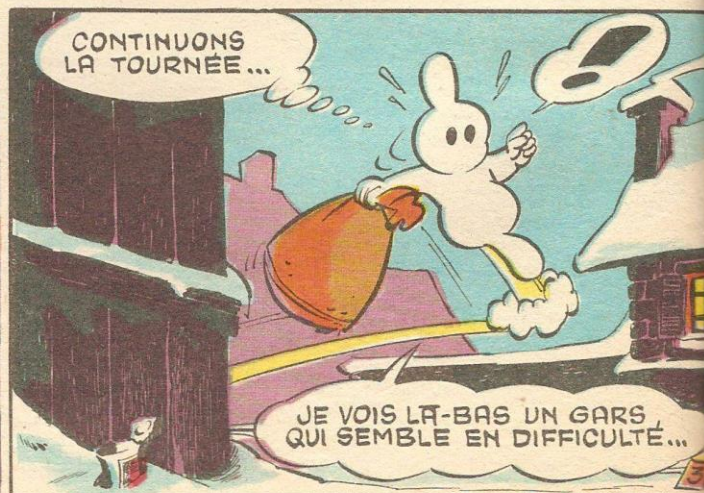
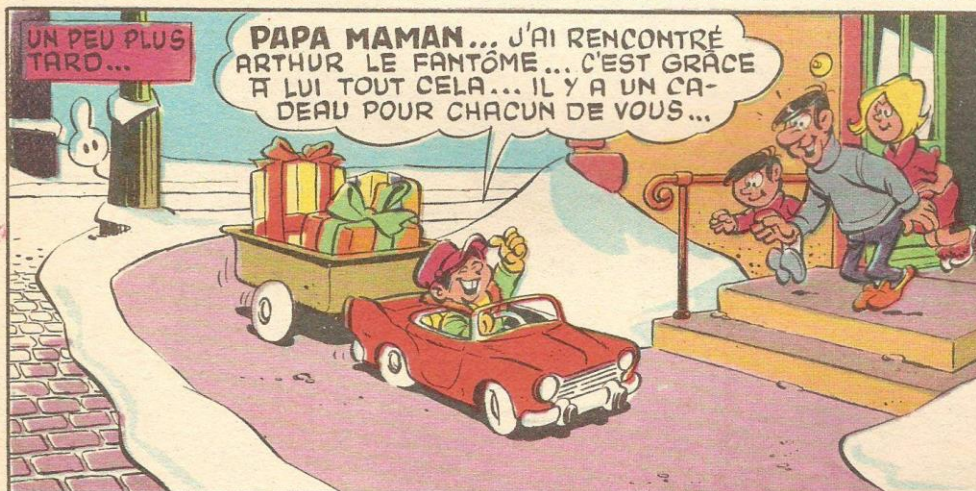
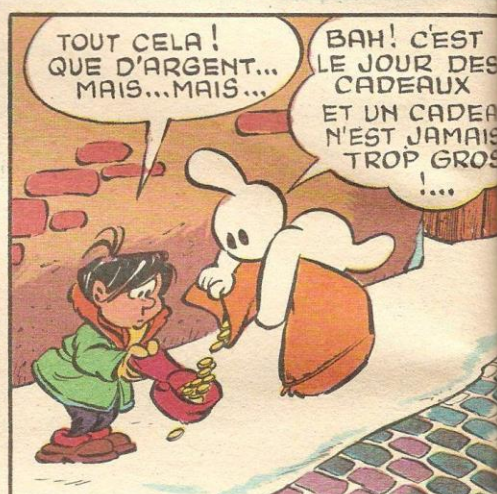
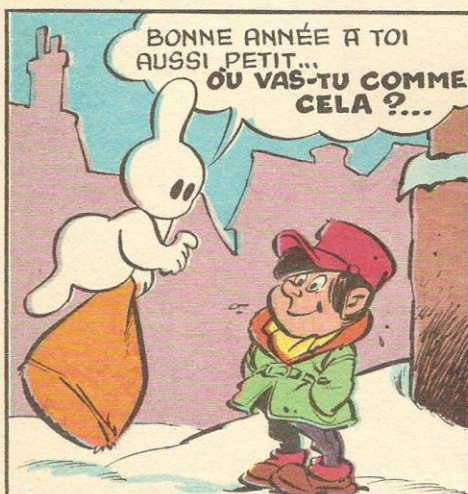
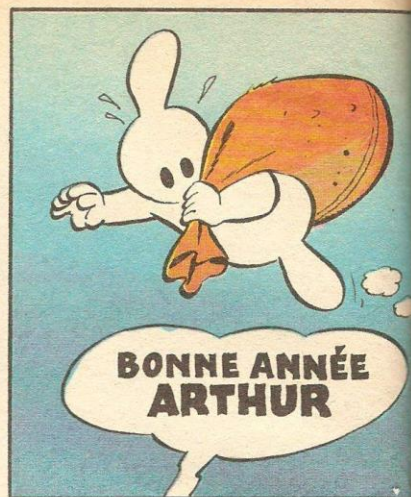
PAR **CEZARD**

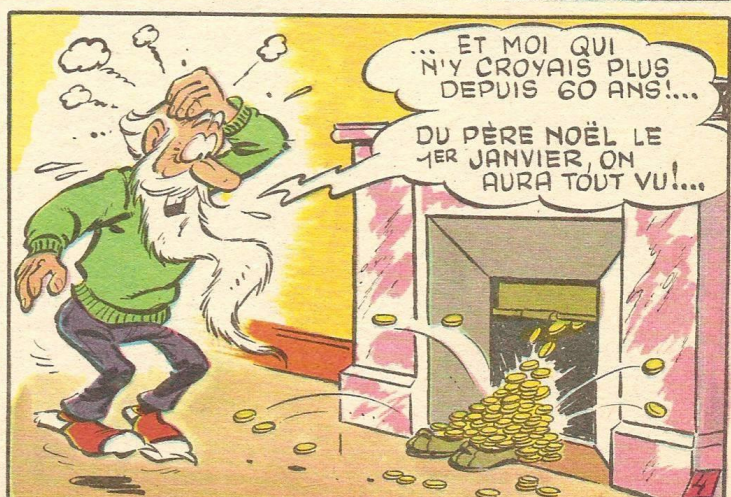
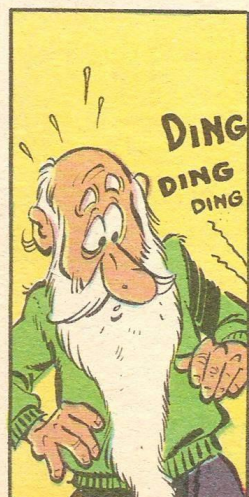
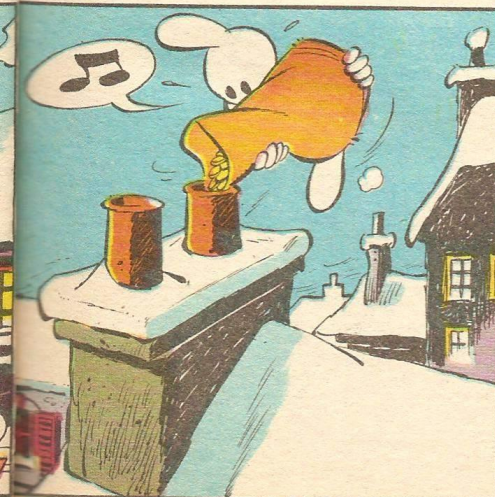
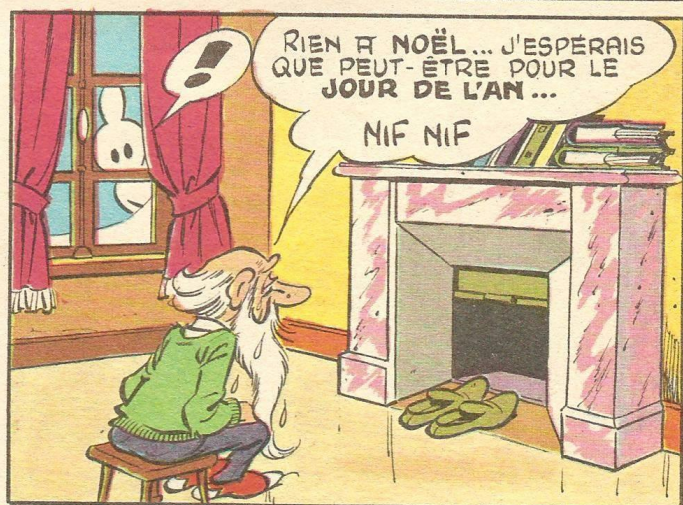
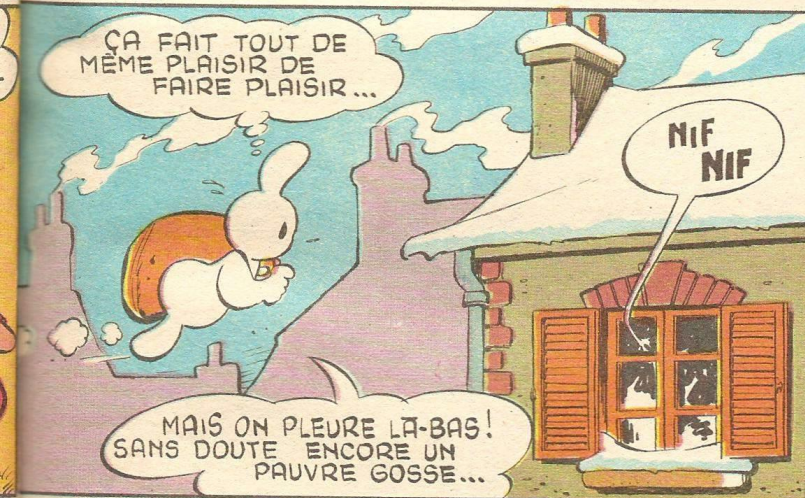
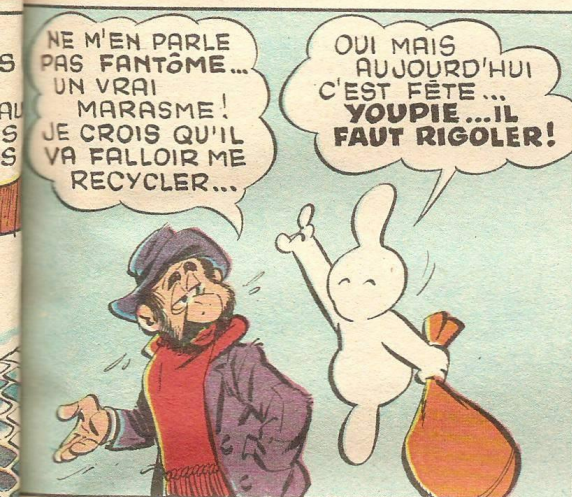
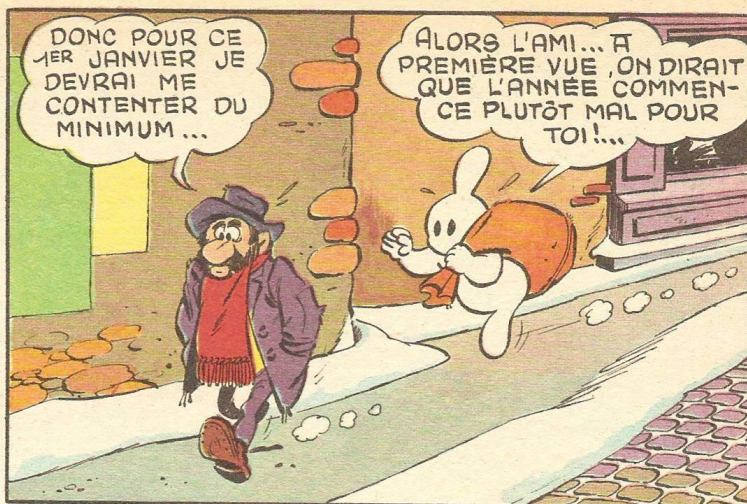
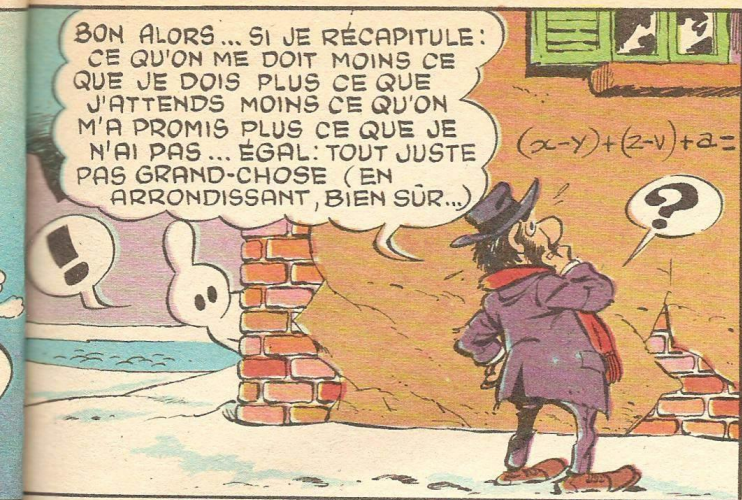
CE JOUR-LÀ DANS LES
RUINES DU CHÂTEAU DE
LA FORÊT DE LA RARE
CRÊTELLE...

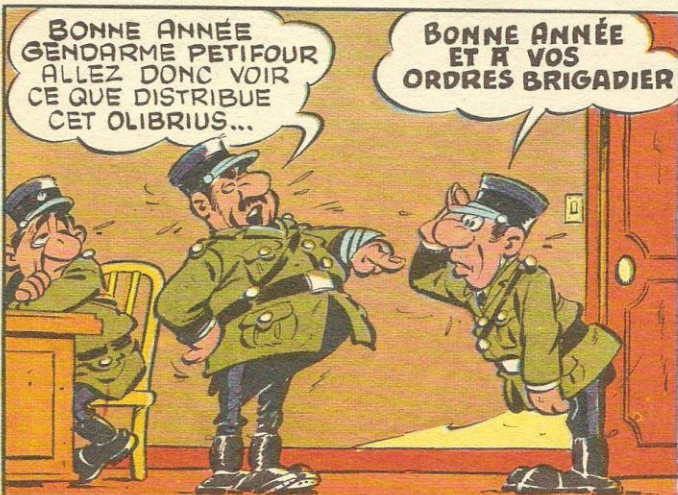
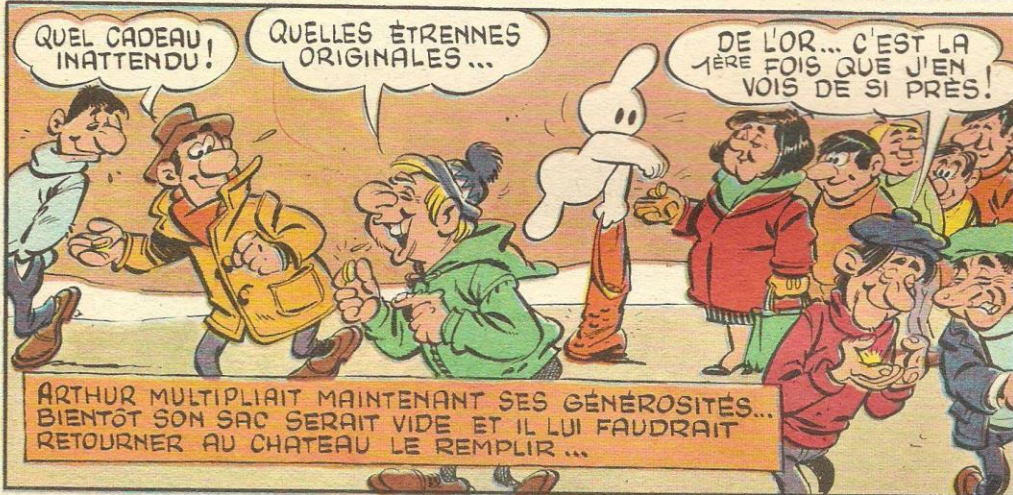
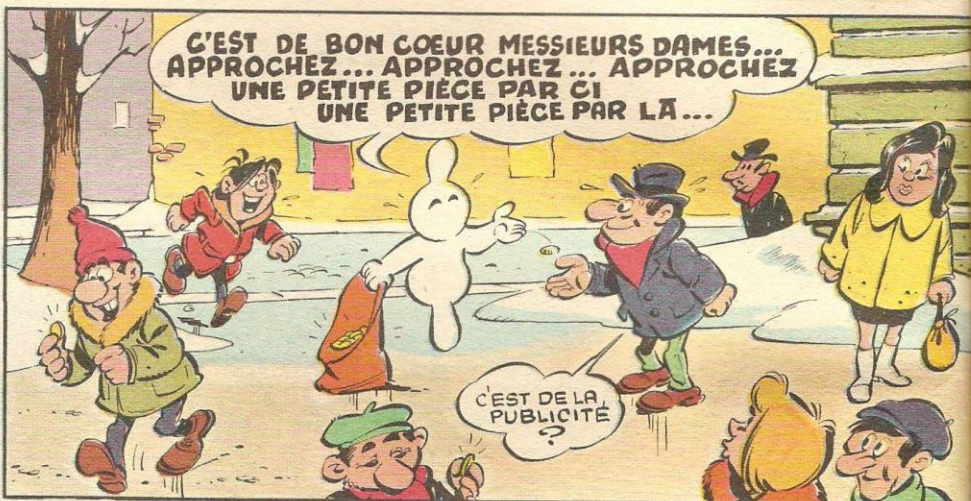
DIS ARTHUR... IL N'Y A
RIEN QUI TE CHOQUE ICI ?...

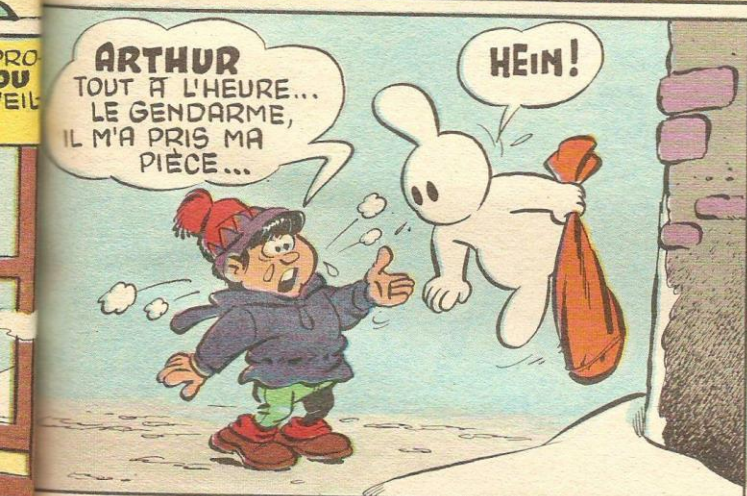
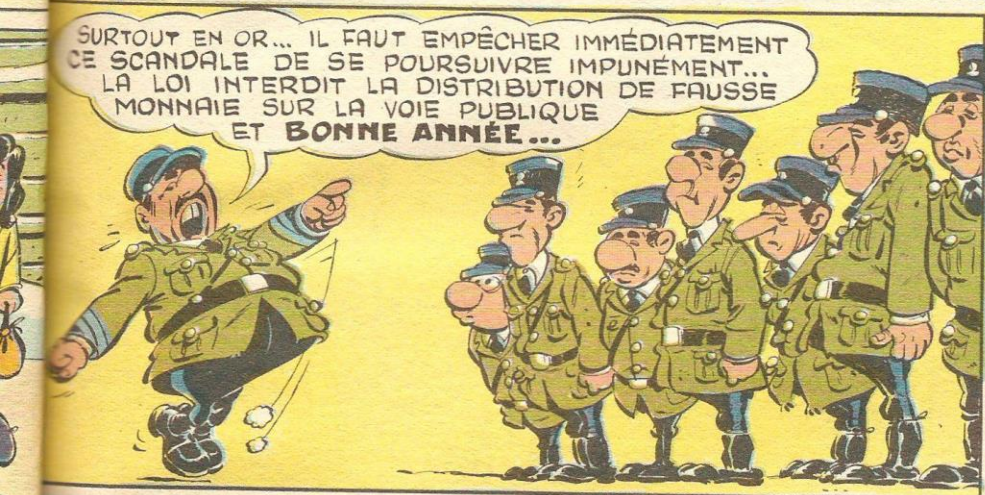
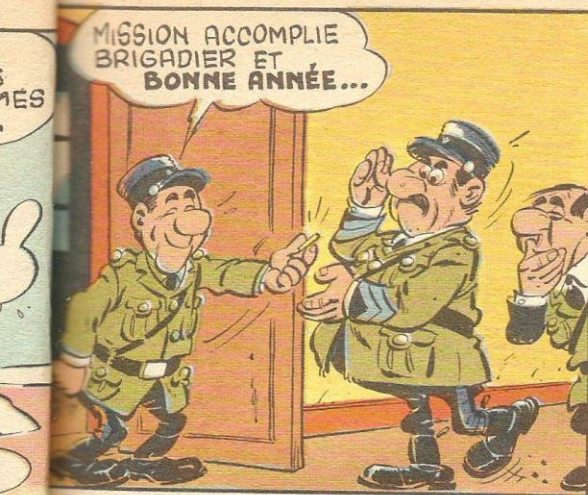












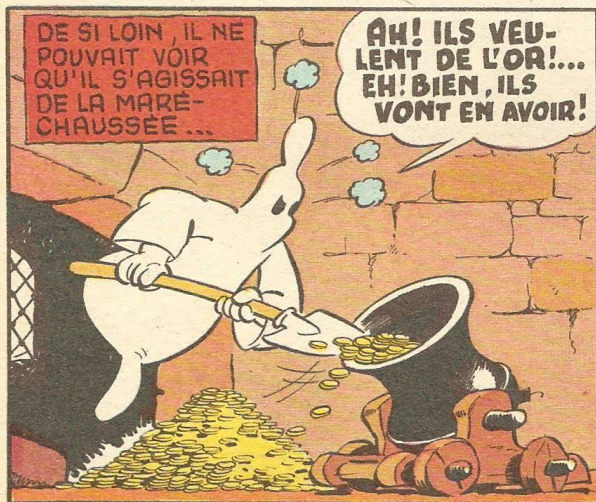


IGNORANT TOUS CES CRIS
INTEMPESTIFS LE BRAVE FANTÔME
FONÇAIT VERS LES RUINES DE SON CHÂTEAU...



SUR LA TOUR
SON PAPA OB-
SERVAIT LES
ENVIRONS...

NE SERAIT-CE PAS
MON FILS LÀ-BAS
POURSUIVI PAR UNE
MEUTE... UNE MEUTE
DE CUPIDES, SANS
DOUTE...



DE SI LOIN, IL NE
POUVAIT VOIR
QU'IL S'AGISSAIT
DE LA MARÉ-
CHAUSSEE...

AH! ILS VEU-
LENT DE L'OR!...
EH! BIEN, ILS
VONT EN AVOIR!



LE COUP PORTA
COMME À UN
CHAMPIONNAT
ET LE CHOC FUT
RUDE POUR CES
FIERS CHEVALIERS.

OH! BRIGADIER...
VOUS VOYEZ
L'ÉCU ?

OUI !

PEU APRÈS QUELQUE
PART DANS LA GEN-
DARMERIE DU VILLAGE

QU'EL JOUR DE L'AN
HEIN PIPA...

À PROPOS JE NE ME
SOUVIENS PAS SI JE T'AI
SOUHAITÉ UNE BONNE
ANNÉE...

BAH! TU L'AS
SOUHAITÉE À TELLE-
MENT D'AUTRES...
ÉCOUTE...

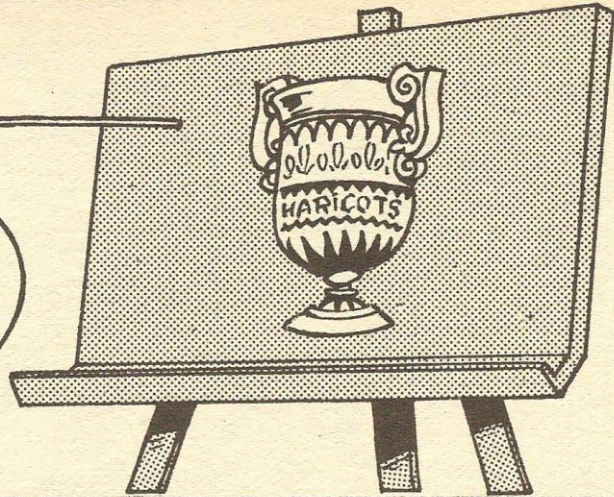
BONNE ANNÉE À VOUS AUSSI...

FON

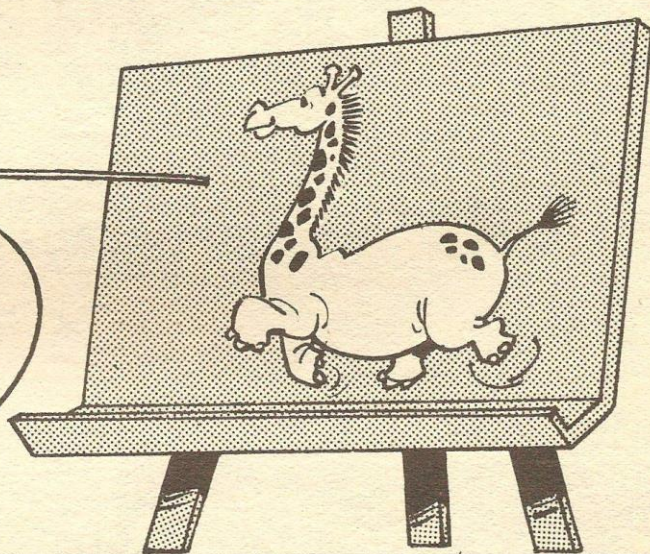
LE PROFESSEUR BLUTZ VOUS PARLE ...



QU'EST-CE
QUI EST PLUS
RARE QUE LE
VASE DE SOISSONS?



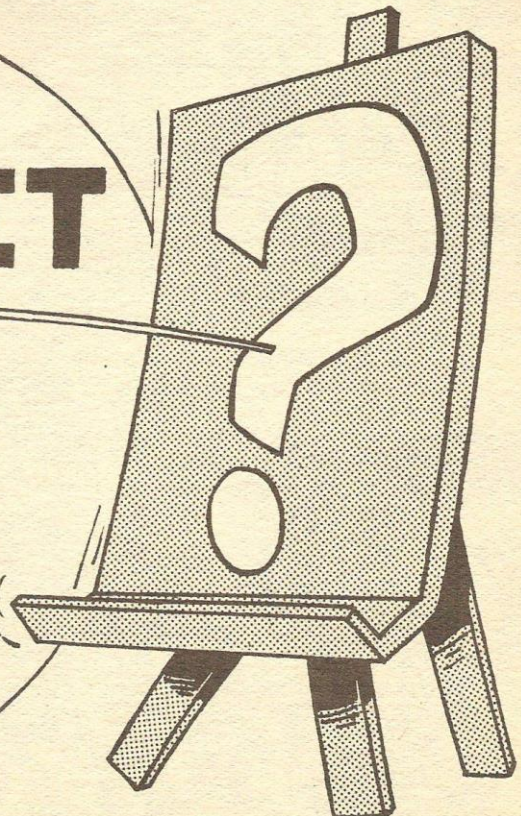
QU'EST-CE
QUI EST PLUS
RARE QUE
L'HYPPOGIRAFE
DU BENGAL ?



**C'EST LE
GADGET**

**QUE VOUS
TROUVEREZ
DANS *Pif***

**LA SEMAINE
PROCHAÎNE**



TEDDY TED

LE MYSTÈRE DE BOOT HILL



CE SERA LE PREMIER ENTERREMENT QUI NE TE RAPPORTERA PAS UN DOLLAR, JERRY ! J'ESPÈRE QUE CE COSTUME DE SAPIN SERA À TES MESURES...

ROGER LECUREUX
GERALD FORTON

OLD PECOS, QUI REVENAIT DU "TRIANGLE" AVAIT ENTENDU LES DÉTONATIONS...



JE N'AURAIS PAS DU QUITTER TOMBSTONE...

J'AURAIS DÙ ME DOUTER QUE CES TROIS TYPES FERAIENT DU GRABUGE...



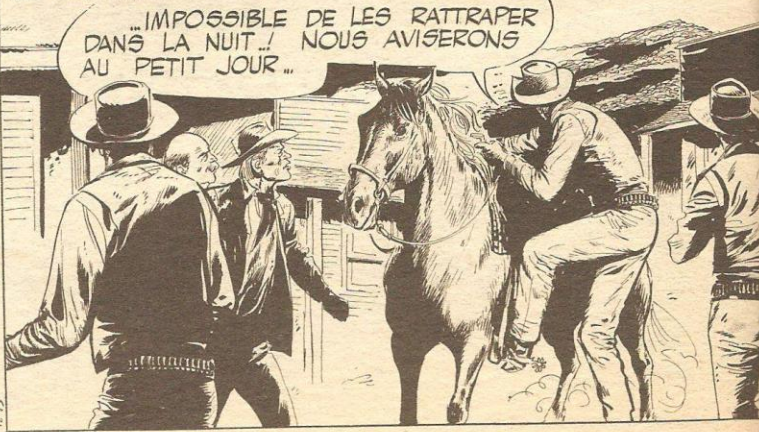
QUAND LE SHERIF ENTRA DANS LA VILLE L'ÉMOTION Y RÉGNAIT DÉJÀ...

... ON A ÉCHANGÉ DU PLOMB CHEZ JERRY STONE, PECOS. NOUS AVONS À PEINE EU LE TEMPS D'ENTREVOIR TROIS BONSHOMMES FILER PAR LÀ...



LE BRUIT D'UNE GALOPADE DÉCROISSAIT DANS LE LOINTAIN...

...IMPOSSIBLE DE LES RATTRAPER DANS LA NUIT ! NOUS AVISERONS AU PETIT JOUR...



"DOC" HOLWAYS ÉTAIT DÉJÀ SUR LES LIEUX...

...RIEN À FAIRE, PECOS ! JERRY N'A PLUS QUE QUELQUES MINUTES À VIVRE...



...JE N'AI JAMAIS EU BEAUCOUP DE SYMPATHIE POUR CE MARCHAND DE CERCUEILS... MAIS TOUT DE MÊME...



ÉTENDU AU MILIEU DU DÉCOR MACABRE, L'HOMME GEIGNAIT DOUCEMENT...

...QUI A FAIT ÇA, STONE ? QUI ?

JEFF... JEFF... RANDSON...



HEIN ? VOUS VOUS TROMPEZ, STONE... JEFF RANDSON EST MORT IL Y A HUIT MOIS !

VOUS VOUS TROMPEZ !

JERRY STONE N'ÉTAIT PLUS EN MESURE DE RÉPONDRE AU SHÉRIF...



VOUS AVEZ ENTENDU, DOC ?... J'AVAIS LA CONVICTION QUE JEFF RANDSON ÉTAIT MORT !

JE N'ÉTAIS PAS À TOMBSTONE À L'ÉPOQUE...



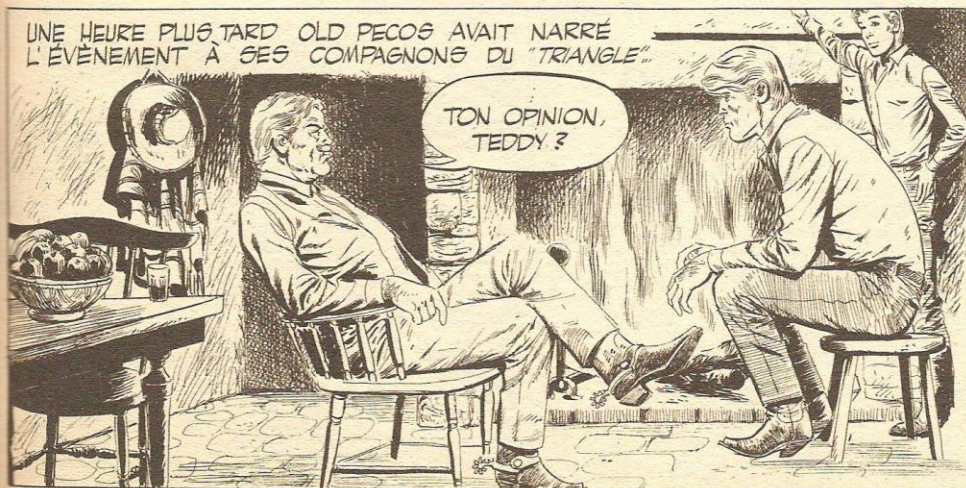
MOI NON PLUS ! MAIS DES DIZAINES DE PERSONNES L'ONT AFFIRMÉ ! IL N'EST PAS POSSIBLE QU'ELLES SE SOIENT TROMPÉES...

VOUS POURRIEZ QUESTIONNER TEDDY... JE CROIS QU'IL A ASSISTÉ À LA FIN DE CETTE AFFAIRE...



UNE HEURE PLUS TARD OLD PECOS AVAIT NARRÉ L'ÉVÈNEMENT À SES COMPAGNONS DU "TRIANGLE"...

TON OPINION, TEDDY ?

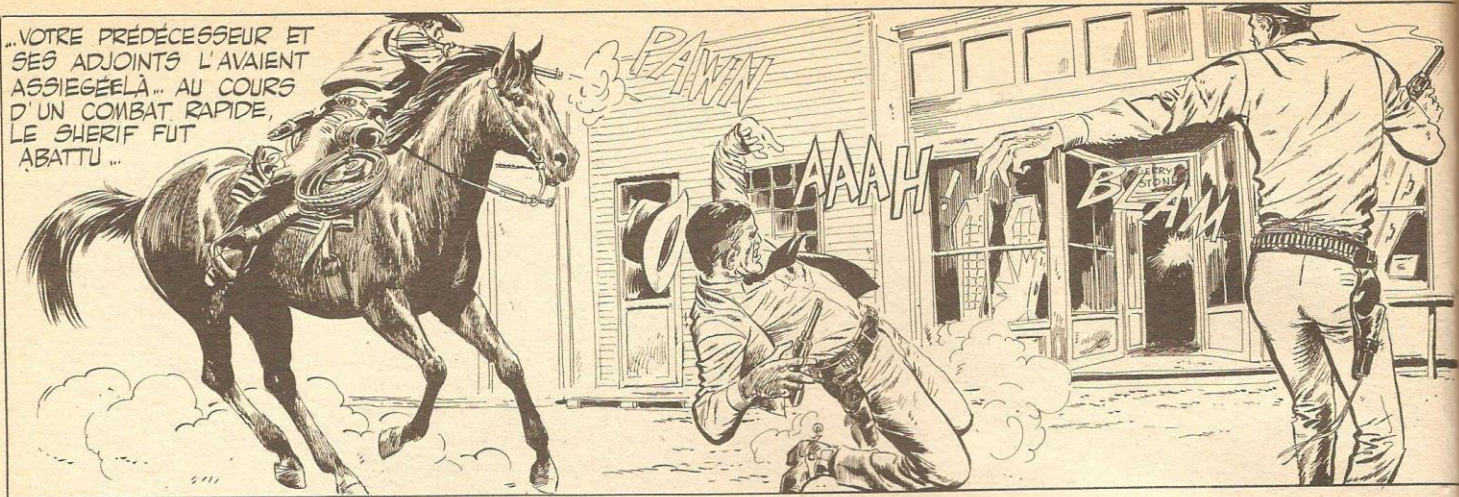


...SI MES SOUVENIRS SONT EXACTS JEFF RANDSON A ÉTÉ TUÉ DANS LA BOUTIQUE DE JERRY STONE...

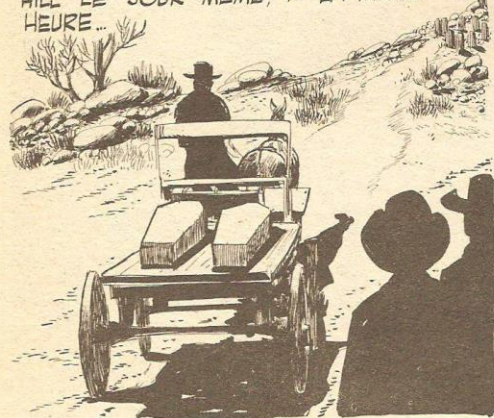


28

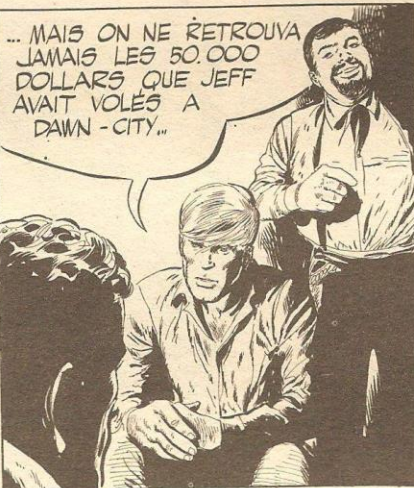
„VOTRE PRÉDÉCESSEUR ET SES ADJOINTS L'AVAIENT ASSIÉGÉE... AU COURS D'UN COMBAT RAPIDE, LE SHERIF FUT ABATTU...



„MAIS JEFF RANDSON FUT ÉGALEMENT TUÉ... ILS FURENT ENTERRÉS À BOOT HILL LE JOUR MÊME, À LA MÊME HEURE...



... MAIS ON NE RETROUVA JAMAIS LES 50.000 DOLLARS QUE JEFF AVAIT VOLES À DAWN-CITY...

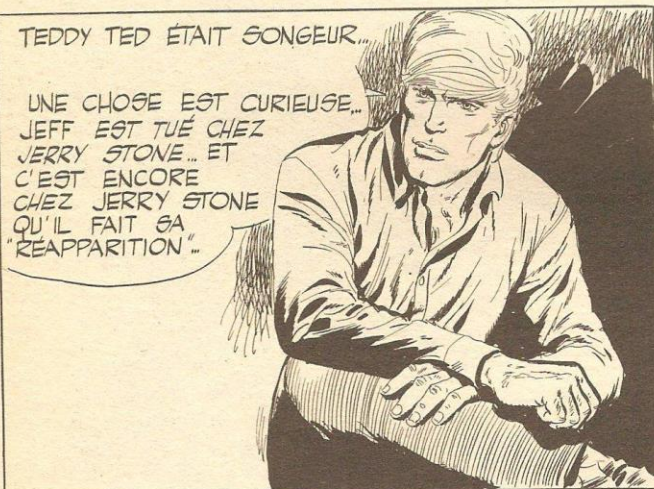


MOI, YÉ NÉ CROIS PAS AUX REVENANTS ! À FORCE DE VIVRE AVEC LES MORTS JERRY STONE DOIT LES VOIR RESSOUS-CITER...



TEDDY TED ÉTAIT SONGEUR...

UNE CHOSE EST CURIEUSE... JEFF EST TUÉ CHEZ JERRY STONE... ET C'EST ENCORE CHEZ JERRY STONE QU'IL FAIT SA REAPPARITION...



„NE PENSEZ-VOUS PAS QU'IL EST BEAUCOUP QUESTION DE JERRY STONE DANS CETTE SOMBRE HISTOIRE ?



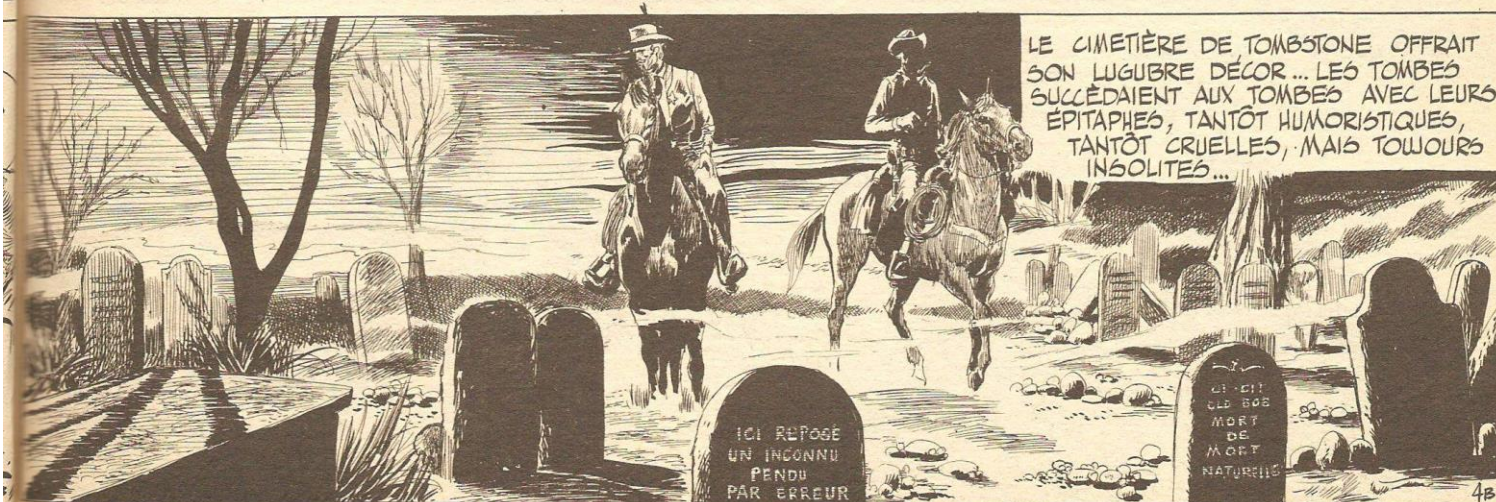
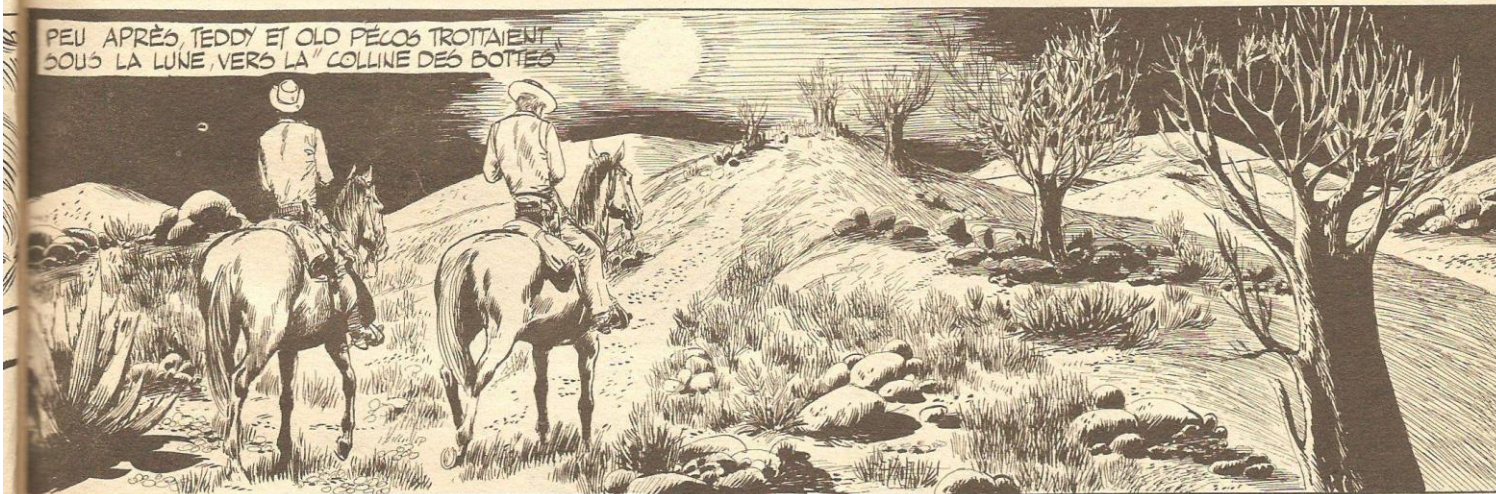
COMME LA PLUPART DES GENS DE TOMBSTONE, LE COW-BOY N'AVAIT JAMAIS EU GRANDE ESTIME POUR LE CYNIQUE JERRY...

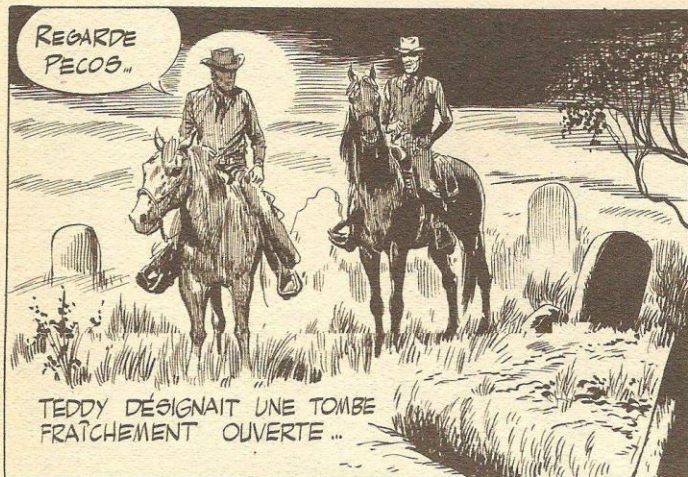
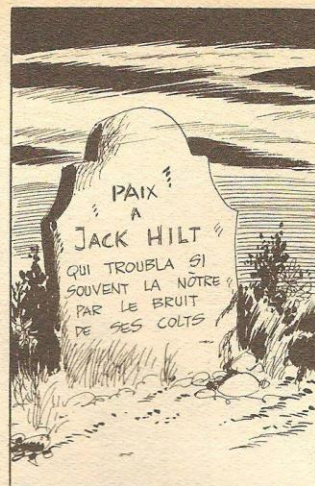
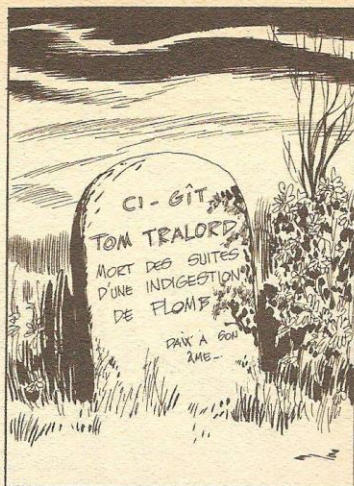
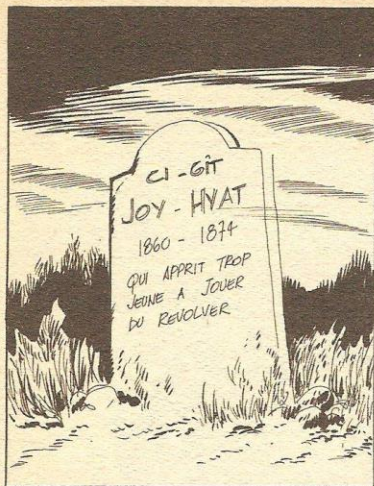


„SI JE ME SOUVIENS BIEN, C'EST JUSTEMENT APRÈS LA MORT DE JEFF RANDSON QUE JERRY A AGRANDI SA BOUTIQUE...



QUE VEUX-TU DIRE ?

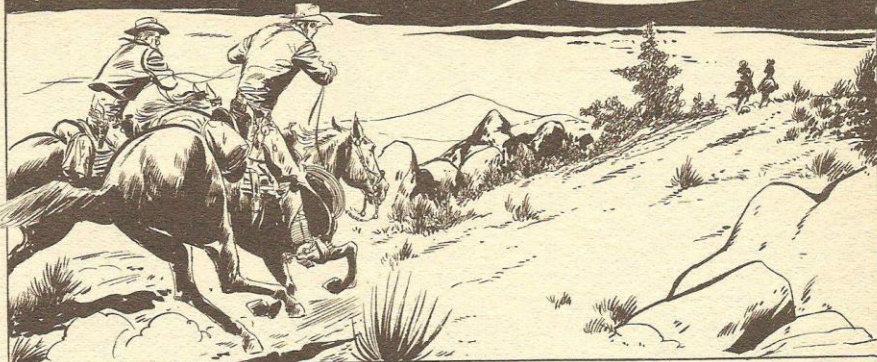




ILS ONT ÉTÉ CHERCHER, "CHEZ" LE
CROQUE-MORT CE QU'ILS N'ONT
PAS TROUVÉ ICI...
MAIS NOUS LES
REJOINDRONS
PÉCOS !...



CE N'EST QU'À L'AUBE, QUE
LES DEUX HOMMES RETROUVÈRENT
LA PISTE DES FUYARDS...



LES VOILÀ !... MAIS OÙ
EST LE TROISIÈME...

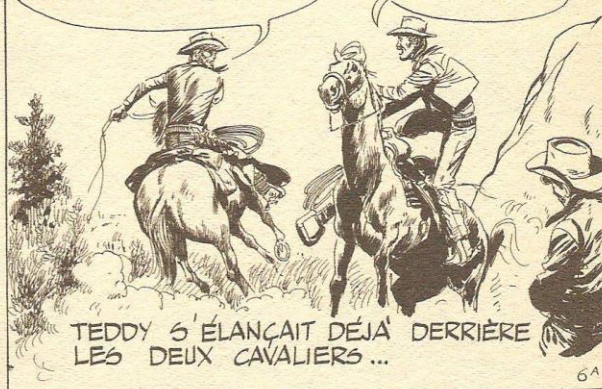
ICI, COW-BOY!
LES FRÈRES RAND-
SON ONT ESTIMÉ...
N'AVOIR PLUS... BESOIN
DE MOI...

L'HOMME QUI S'APPUYAIT
À LA ROCHE ÉTAIT TRÈS
PÂLE... SES DOIGTS
SE CRISPAIENT SUR SON
VENTRE...



...OCCUPEZ-VOUS DE LUI,
PÉCOS... JE ME CHARGE
DES DEUX AUTRES...

MAIS... CE...
C'EST MOI
LE SHERIF !



TEDDY S'ÉLANÇAIT DÉJÀ DERRIÈRE
LES DEUX CAVALIERS...

FAITES CE QUE DIT LE
COW-BOY, SHERIF... SI VOUS
ME SORTEZ D'AFFAIRE,
JE VOUS RÉVÈLERAI UNE
INTÉRESSANTE HISTOIRE...

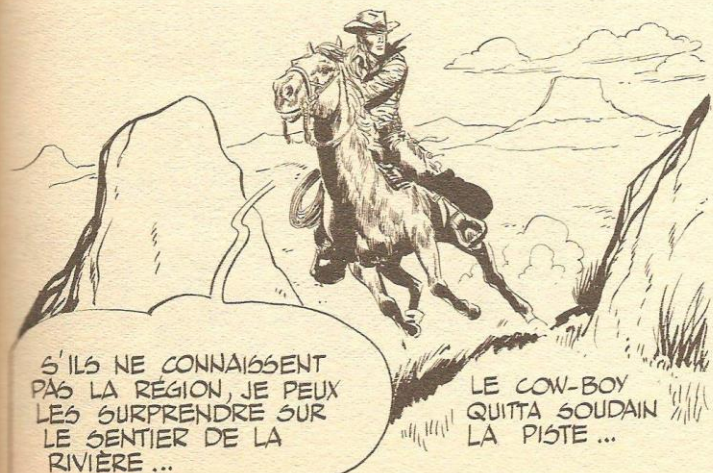


TEDDY, CEPENDANT, SE RAPPROCHAIT
DES FUYARDS. IL SAVAIT QUE CEUX-CI
OUVRIRAIENT LE FEU DÈS QU'IL
SERAIT À BONNE PORTÉE...



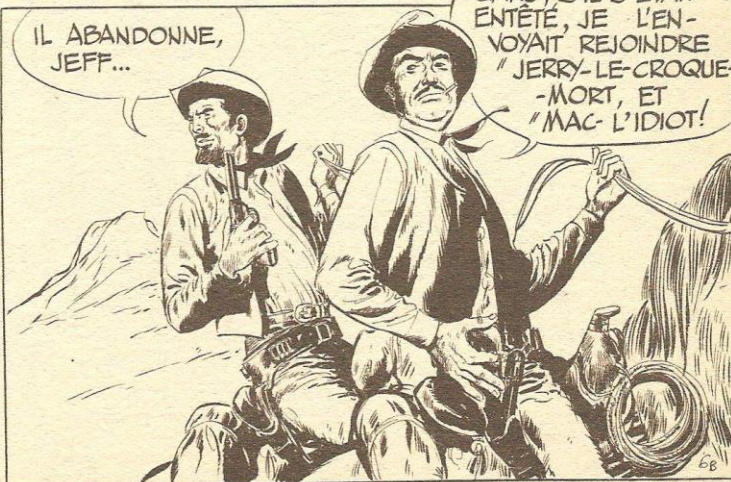
S'ILS NE CONNAISSENT
PAS LA RÉGION, JE PEUX
LES SURPRENDRE SUR
LE SENTIER DE LA
RIVIÈRE...

LE COW-BOY
QUITTA SOUDAIN
LA PISTE...



IL ABANDONNE,
JEFF...

IL A DU FLAIR, CE
GARS, S'IL S'ÉTAIT
ENTÊTÉ, JE L'EN-
VOYAIT REJOINDRE
"JERRY-LE-CROQUE-
-MORT, ET
"MAC-L'IDIOT!"



PENDANT CE TEMPS LÀ...

J'ESPÈRE POUR TOI
QUE DOC HOLWAYS
N'A PAS COMMENCÉ
SA CURE DE WHISKY...

JE NE SAIS PAS SI JE
TIENDRAI JUSQU'AU BOUT...
ALORS, AUTANT QUE JE
VOUS RACONTE MA
PETITE HISTOIRE...

...IL Y A HUIT MOIS, TRAQUÉ AVEC UNE
FORTUNE EN POCHES, JEFF RANDSON
S'ÉTAIT RÉFUGIÉ, PAR HASARD, CHEZ
JERRY STONE...

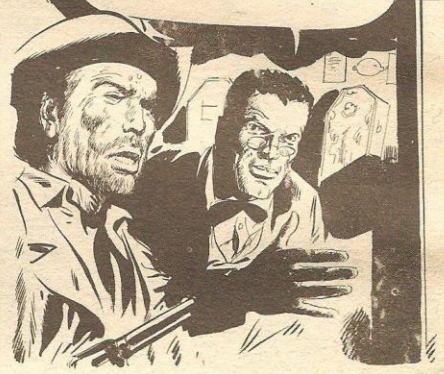


...MAIS IL N'AVAIT AUCUNE CHANCE
DE S'EN TIRER... C'EST ALORS
QUE LE CROQUE-MORT LUI
OFFRIT SES SERVICES...



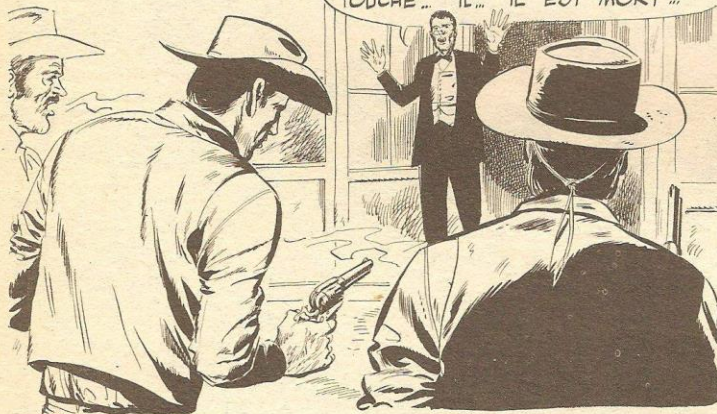
...NOUS POURRIONS
NOUS ENTENDRE,
L'AMI...

...JE PEUX TE SAUVER ET FAIRE
SORTIR D'ICI TON MAGOT...
NATURELLEMENT, J'EXIGE UN
PETIT POURCENTAGE...



UN INSTANT PLUS TARD...

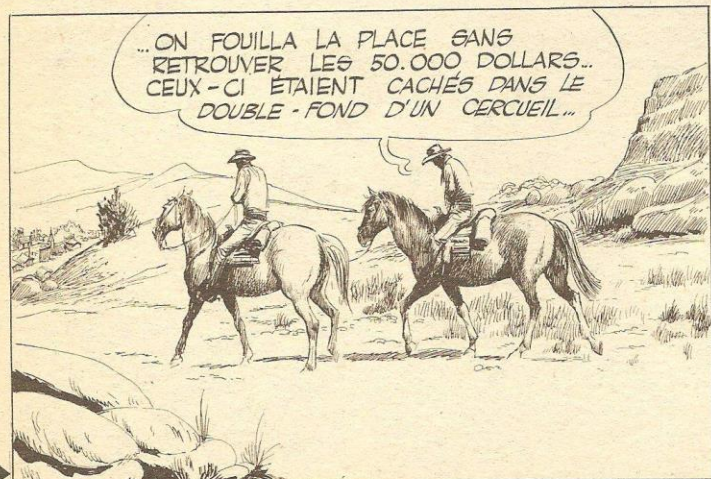
ARRÊTEZ... NE TIREZ PLUS...
CE COQUIN VIENT D'ÊTRE
TOUCHÉ... IL... IL EST MORT...



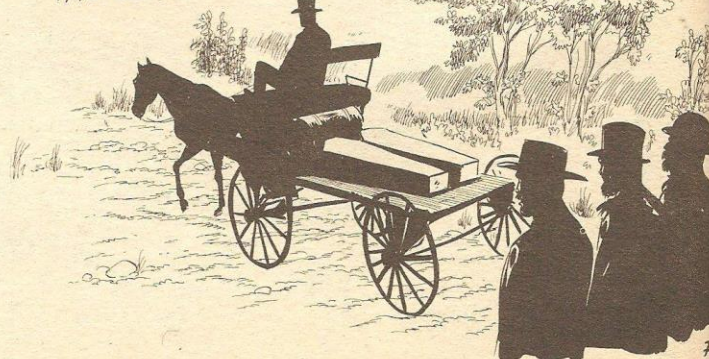
...LES ASSIÉGEANTS TROUVÈRENT EN EFFET JEFF
RANDSON, INERTE. ILS N'AVAIENT AUCUNE RAISON
DE SUSPECTER LE DIAGNOSTIC DU CROQUE-MORT,
SPÉCIALISTE EN LA MATIÈRE...

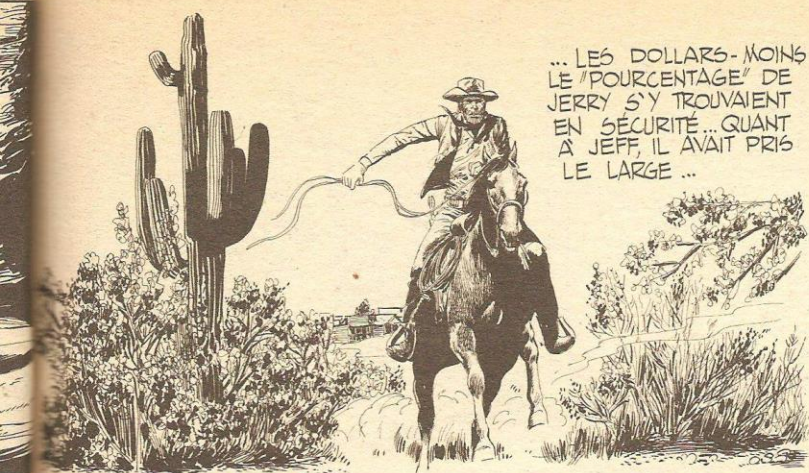


...ON FOUILLA LA PLACE SANS
RETROUVER LES 50.000 DOLLARS...
CEUX-CI ÉTAIENT CACHÉS DANS LE
DOUBLE-FOND D'UN CERCUEIL...

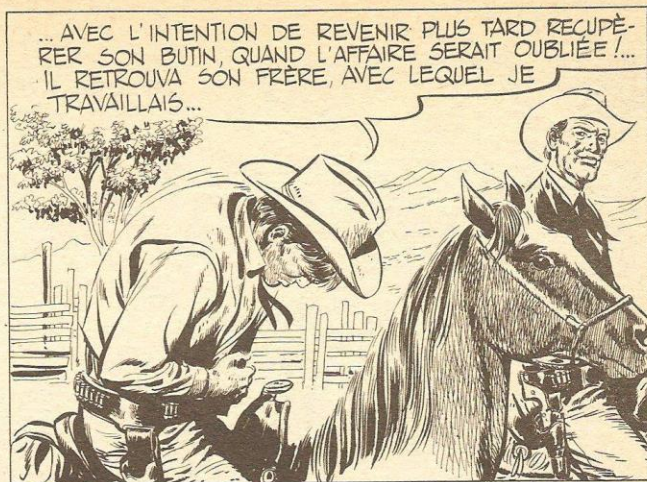


...C'EST CE CERCUEIL LESTÉ DE PIERRES,
QUI FUT PORTÉ LE MÊME JOUR AU CIMETIÈRE
DE BOOTHILL, AVEC CELUI DU SHERIF TUÉ
PAR JEFF...





... LES DOLLARS-MOINS
LE "POURCENTAGE" DE
JERRY S'Y TROUVAIENT
EN SÉCURITÉ... QUANT
À JEFF, IL AVAIT PRIS
LE LARGE...



... AVEC L'INTENTION DE REVENIR PLUS TARD RÉCUPÉ-
RER SON BUTIN, QUAND L'AFFAIRE SERAIT OUBLIÉE !...
IL RETROUVA SON FRÈRE, AVEC LEQUEL JE
TRAVAILLAIS...

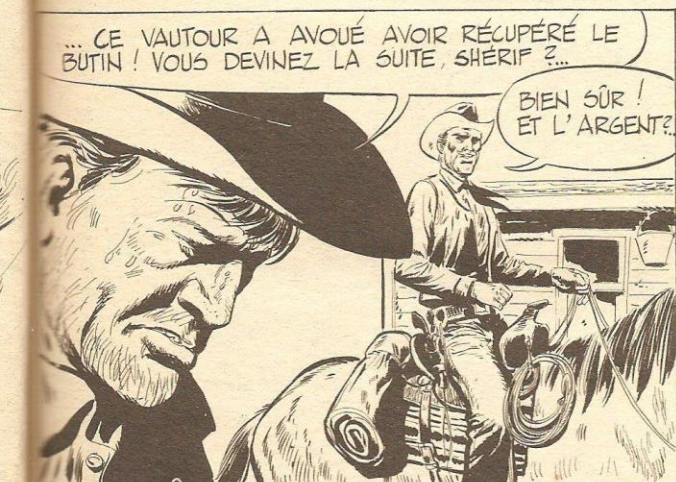


- ET HIER, VOUS ÊTES REVENUS TOUS LES TROIS À
"BOOT HILL"...

EXACT, SHÉRIF ! MAIS "LE MAGOT N'ÉTAIT PAS AU
RENDEZ-VOUS !!!"



... ET ALORS, NOUS SOMMES DESCENDUS CHEZ JERRY STONE LUI
DEMANDER DES COMPTES ! CAR LUI SEUL, À TOMBSTONE, CONNAISSAIT
CETTE CACHETTE...

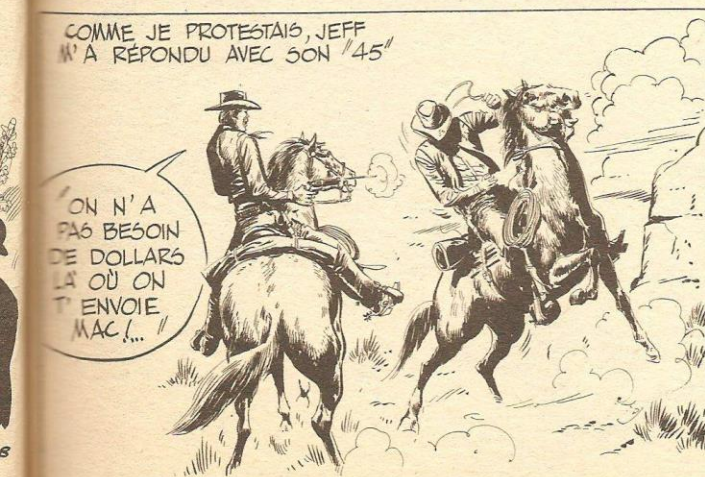


... CE VAUTOUR A AVOUÉ AVOIR RÉCUPÉRÉ LE
BUTIN ! VOUS DEVINEZ LA SUITE, SHÉRIF ?...

BIEN SÛR !
ET L'ARGENT ?



JERRY EN AVAIT DILAPIDÉ LE TIERS ! ET LES
FRÈRES RANDSON ONT ESTIMÉ QUE CE TIERS
ÉTAIT JUSTEMENT... LA PART QUI AURAIT DÛ ME
REVENIR !



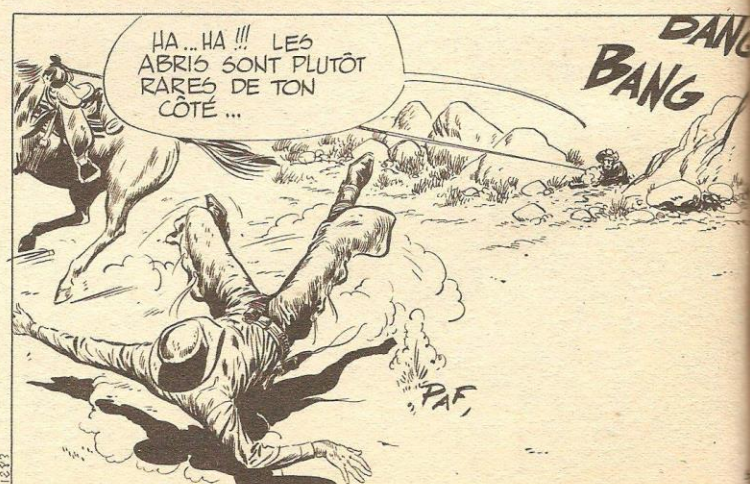
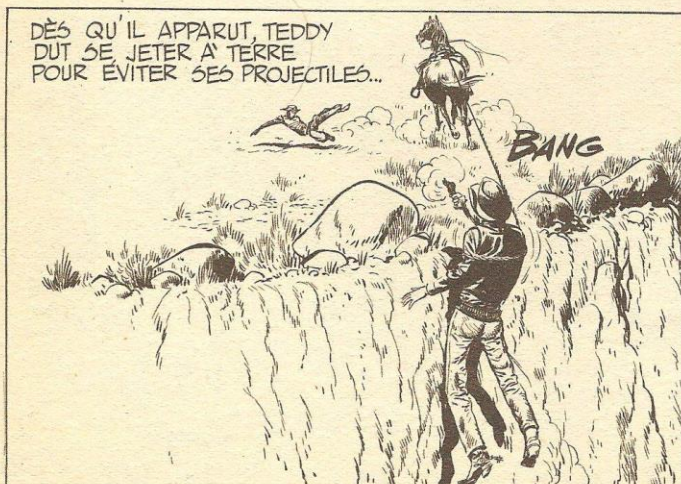
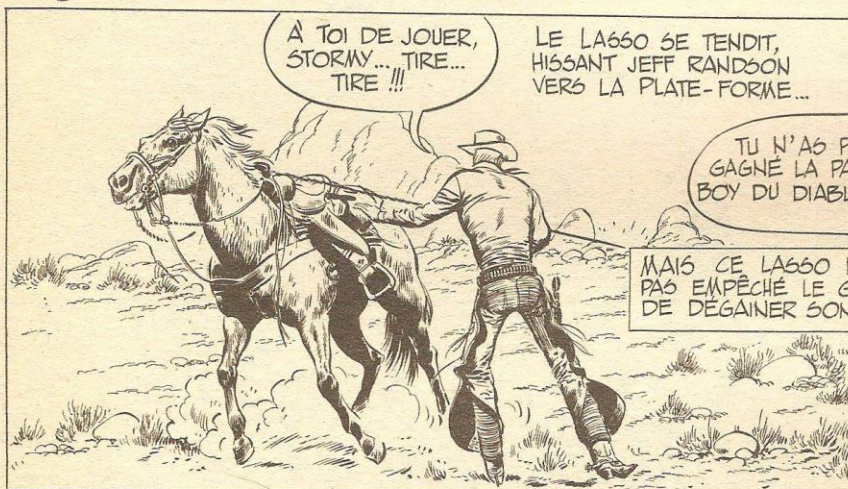
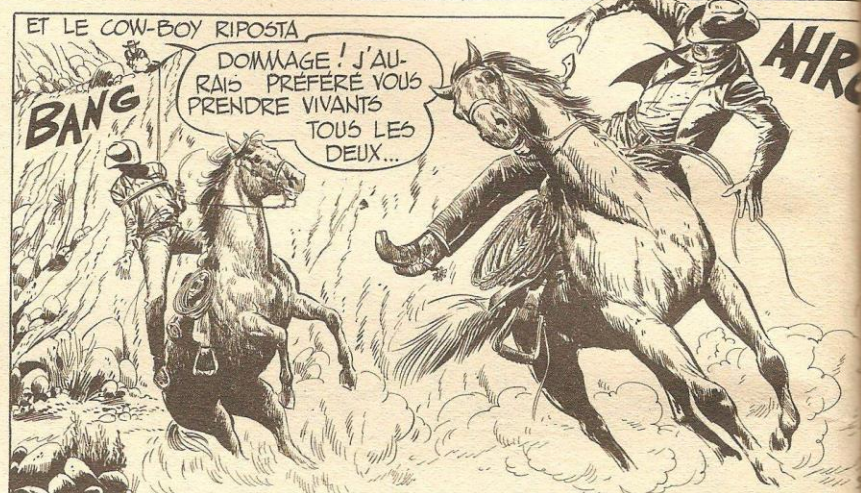
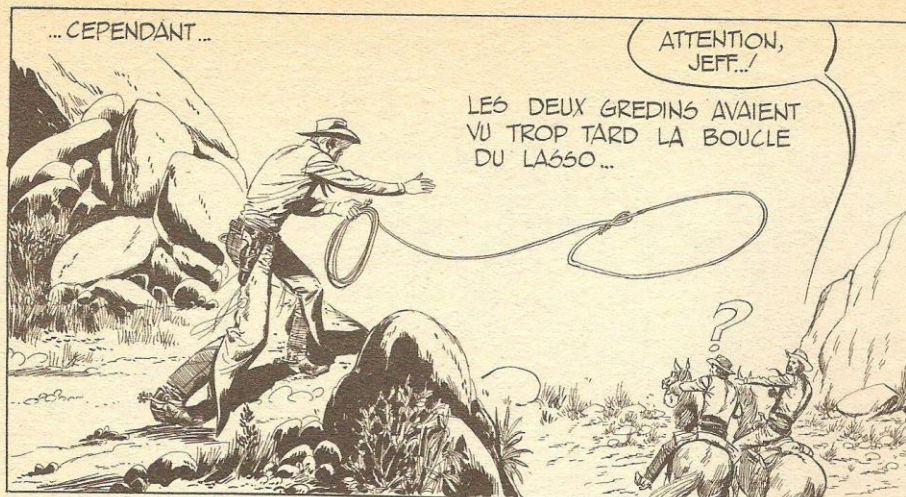
COMME JE PROTESTAIS, JEFF
N'A RÉPONDU AVEC SON "45"

"ON N'A
PAS BESOIN
DE DOLLARS
LA OÙ ON
T'ENVOIE
MAC !..."

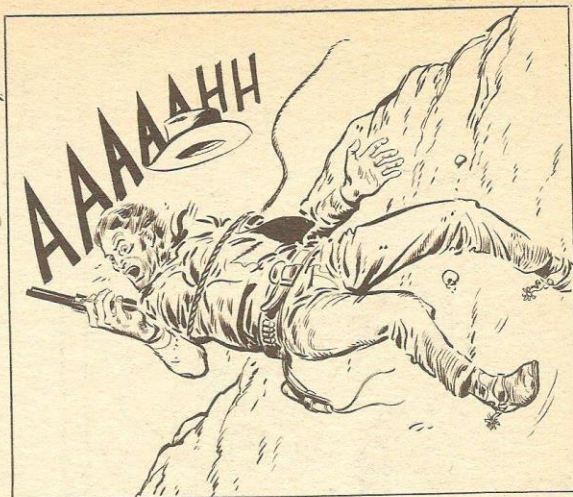
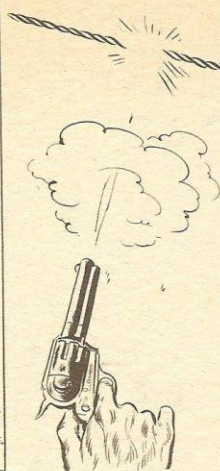
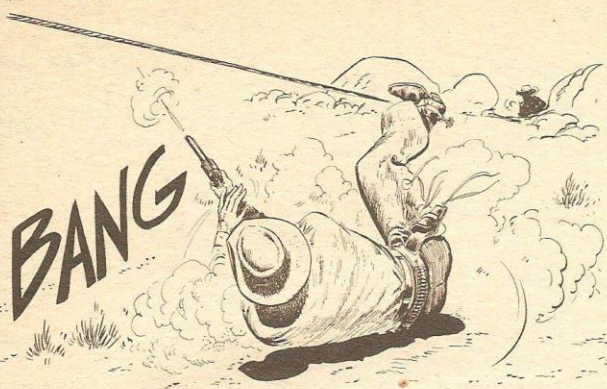


ET VOILÀ ! VOUS SAVEZ TOUT,
SHÉRIF ! JE N'AI PLUS QU'UN
SOUHAI... QUE LE COW-BOY
ME VENGE DE CES FAUX-FRÈRES !

QUE... QUE SE
PASSE-T-IL ?
HIC !...



CONTRAIREMENT A SON ADVERSAIRE LE COW-BOY
ETAIT EFFECTIVEMENT A DECOUVERT... MAIS IL LUI
RESTAIT UNE PARADE...



PEU APRÈS LE COW-BOY DÉCOUVRIT SUR LUI
VINGT MILLE DOLLARS...

NOUS NE CONNAÎTRONS
JAMAIS LE FIN MOT DU
MYSTÈRE DE "BOOT HILL" !



TEDDY TED SE TROMPAIT... DEUX HEURES PLUS TARD, EN EFFET...

GRÂCE À "DOC", IL
S'EN TIRERA ! IL NOUS A TOUT
RACONTÉ... C'ÉTAIT UN RÉGLE-
MENT DE COMPTE,
TEDDY !...



UNE SOMBRE HISTOIRE OÙ
L'"HONORABLE" JERRY STONE
A JOUÉ UN BIEN VILAIN
RÔLE !!!

SON DERNIER
RÔLE...



JERRY STONE SORTAIT EN EFFET DE SA LUGUBRE
BOUTIQUE, DANS UN DE SES PROPRES CERCUEILS...



...C'EST... HIC... LA PREMIÈRE
FOIS QUE DES FUNÉRAILLES
NE PROFITENT PAS A CE
VAUTOUR !...

SI NUL N'ACCOMPAGNA LA CARIOLE
QUI MONTAIT A "BOOT HILL", C'EST QUE
LA VÉRITÉ SUR "CELUI-QUI-VIVAIT-DE
LA-MORT-DES-AUTRES" S'ÉTAIT
DÉJÀ RÉPANDUE A TOMBSTONE... !

FIN DE L'ÉPISODE !

10B

La semaine
prochaine...



..vous trouverez
dans *PIP* !



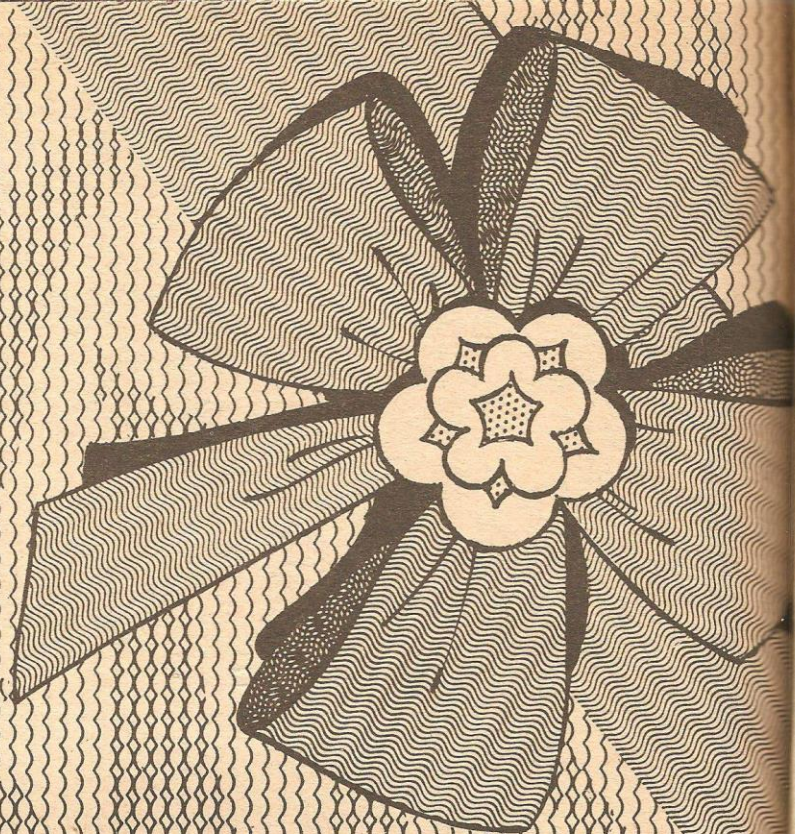
Une de mes
nouvelles
aventures:



LES VOLEURS DE JOUETS



**SPECIAL
1970**



**JOURNAL
DES
JEUX**

GAGNEZ 250 F

et un "transistor"

*en entrant dans
la ronde des mois.*

Dans la grille qui est au centre de ce dessin peuvent se placer les noms de onze mois de l'année; ces noms sont codés, c'est-à-dire que leurs lettres ont été remplacées par des signes, chaque signe remplaçant toujours la même lettre. La petite étoile blanche sur un cercle noir, par exemple, c'est toujours la lettre « E ».

Après voir décodé les onze mois, inscrivez dans le bulletin-réponse le nom du douzième mois. Pour vous aider, vous disposez de la grille muette dans laquelle vous inscrivez les lettres et les noms au fur et à mesure que vous les décryptez.

Enfin, vous classerez les douze mois de l'année dans l'ordre de vos préférences, c'est-à-dire que vous inscrivez en premier le mois que vous préférez, de façon à placer en dernier le mois que vous aimez le moins.

Le gagnant sera celui qui, ayant trouvé le douzième mois, aura fourni la liste de préférences se rapprochant de celle qui a déjà été établie par le jury.

ATTENTION

**Avant de commencer
lisez attentivement ce
RÈGLEMENT**

Les personnes ne résidant pas en France, en Belgique ou en Algérie ne peuvent participer à ce jeu-concours primé.

Le gagnant sera celui qui, ayant répondu correctement aux questions, aura fourni une liste de préférences semblable à celle qui aura été établie par un jury formé de : Georges RIEU, rédacteur en chef, Roger DAL, Jean OLLIVIER, Roger LECUREUX. S'il n'y a pas de liste exactement semblable à celle du jury parmi les réponses des concurrents, le gagnant sera celui qui aura fourni la liste la plus proche. En cas d'ex aequo, le jury posera une question écrite aux lauréats pour les départager. Il ne sera tenu compte que des réponses écrites sur le bulletin-réponse de « PIF ». Plusieurs envois sont admis, mais il faut qu'ils soient tous écrits sur un bulletin-réponse publié par « PIF ». Inscrivez très lisiblement vos nom et adresse (tout cela en lettres majuscules). Quand vous aurez bien rempli votre bulletin, découpez-le, placez-le sous enveloppe suffisamment affranchie, et postez-le à l'adresse suivante :

LE JEU-PRIME DE « PIF » N° 1283. B. P. PARIS 90-10. Il devra être posté avant le mardi 6 janvier à minuit, le cachet de la poste faisant foi.

La solution et le nom du gagnant seront publiés dans le numéro 1289.

Le fait de participer à ce jeu-concours implique, de la part des concurrents, l'acceptation pure et simple de ces règles ainsi que des décisions qui pourront être prises par le jury ci-dessus désigné. Les membres du personnel des Editions Vaillant, de l'Imprimerie Montsouris, ainsi que leurs familles ne peuvent participer à ce concours.

BULLETIN-RÉPONSE

NOM PRÉNOM AGE

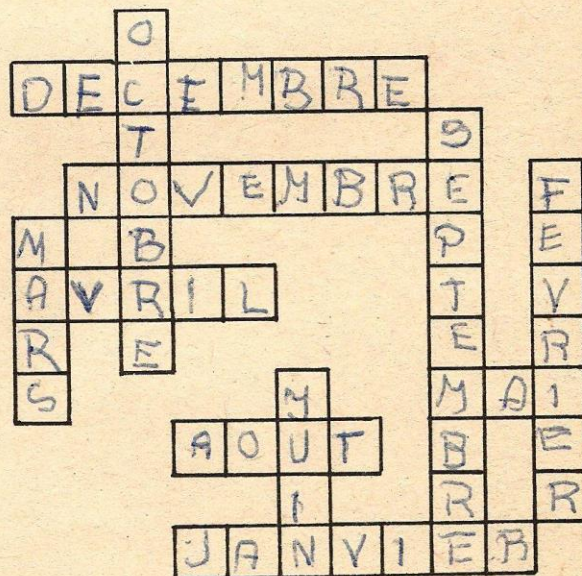
RUE N°

VILLE DÉPARTEMENT

Le mois manquant dans la grille est :

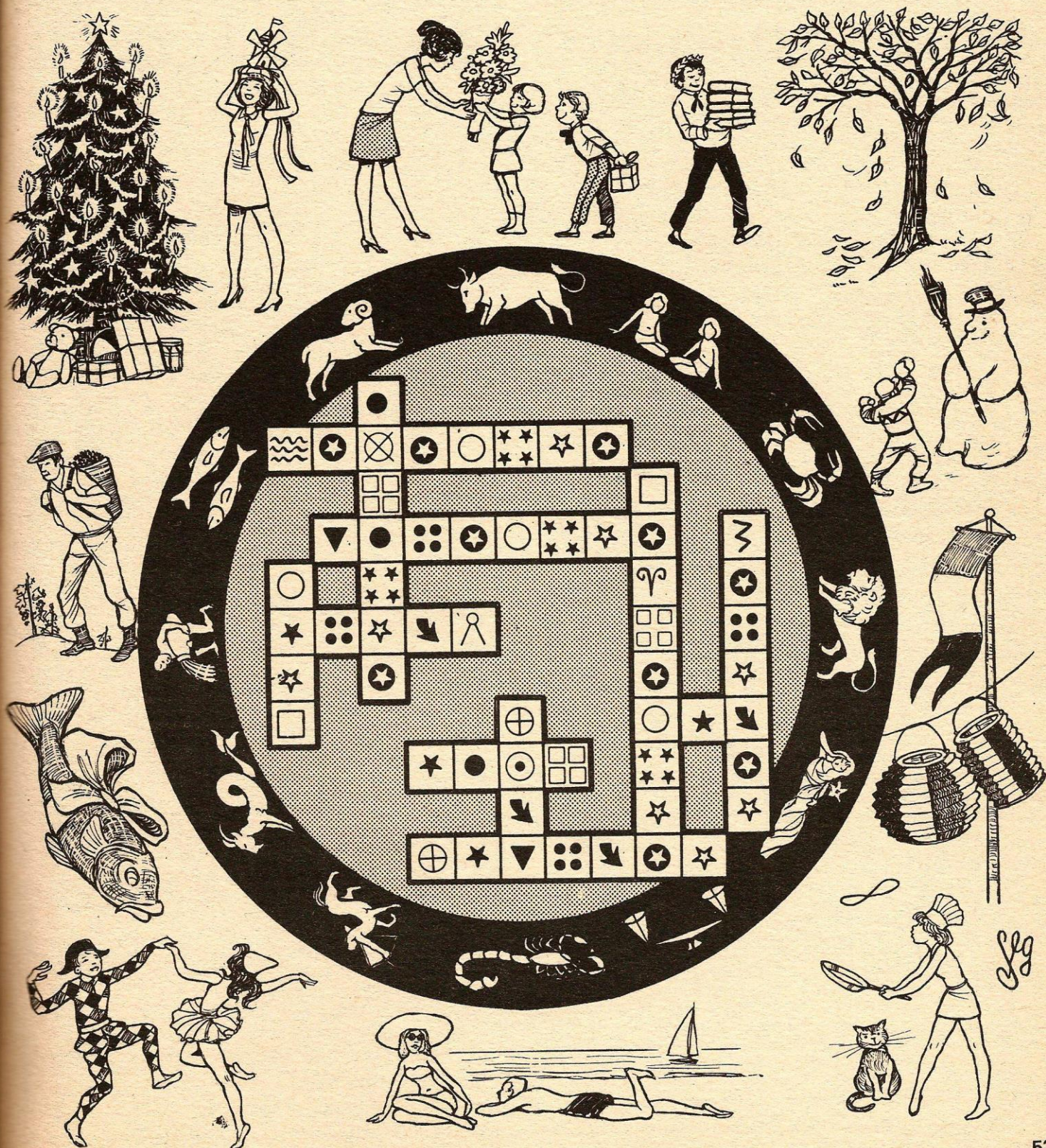
Voici ma liste de préférences :

1 ^{er}	7 ^e
2 ^e	8 ^e
3 ^e	9 ^e
4 ^e	10 ^e
5 ^e	11 ^e
6 ^e	12 ^e

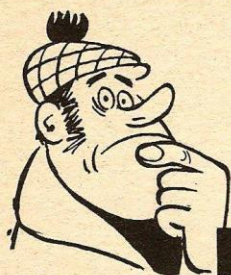


Découpez suivant les pointillés

“La Ronde des Mois”



ENIGME...

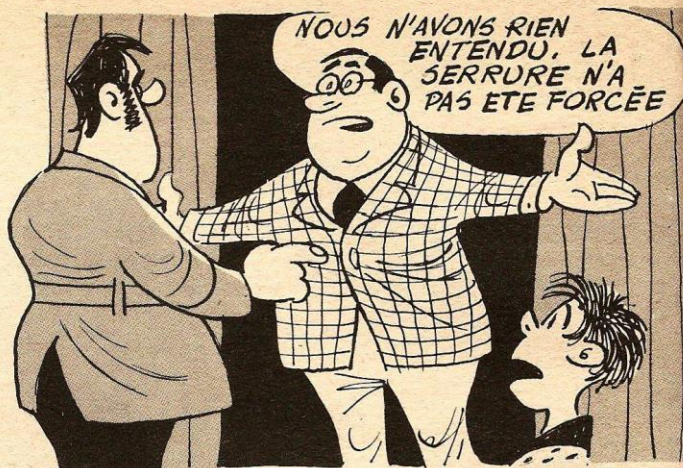


PAR MOALLIC

Chaque semaine Ludovic, détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête. A vous de jouer !

Le Père Noël CAMBRIOLEUR

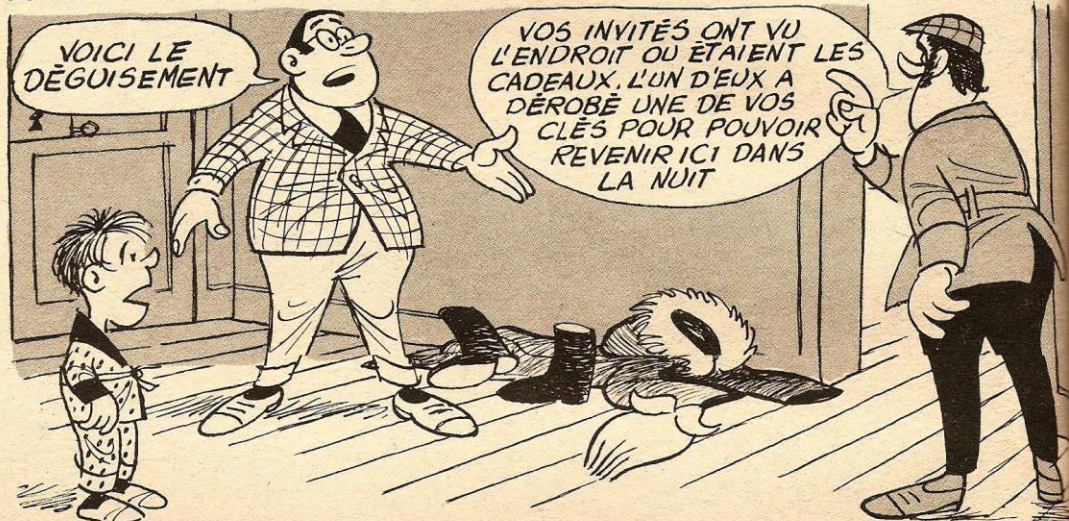
Le jour de Noël, Ludovic est appelé d'urgence : l'appartement des Dupont a été cambriolé dans la nuit. La serrure n'a pas été forcée et tous les cadeaux ont été volés.



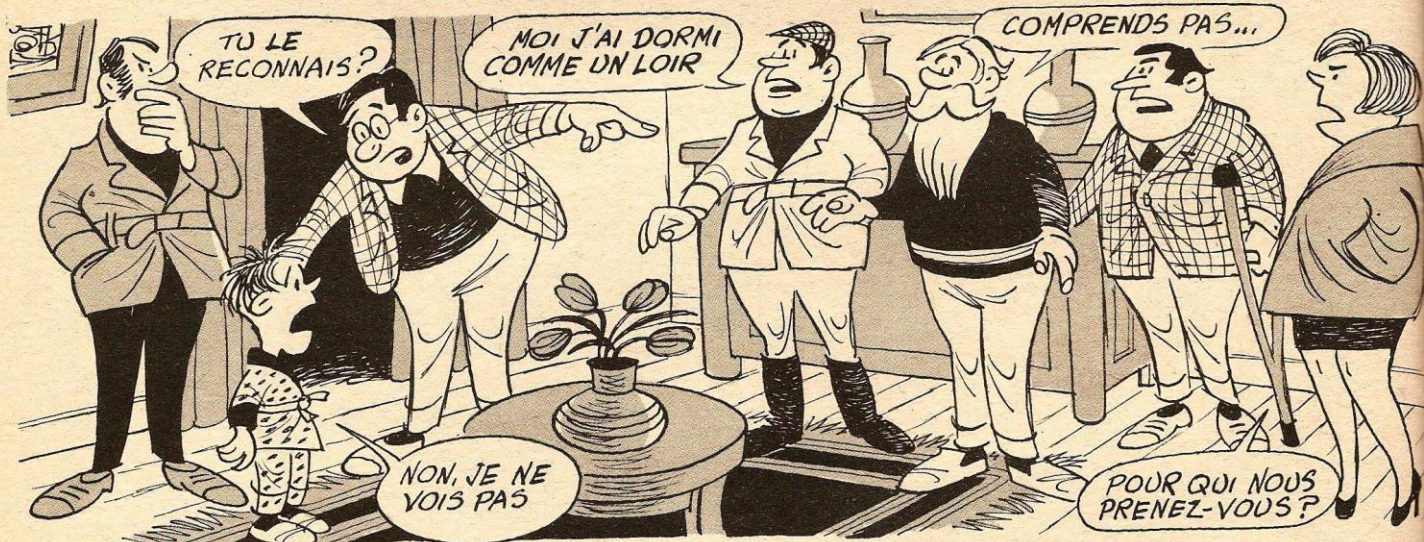
1. Les Dupont recevaient, le soir de Noël, quatre voisins à dîner. Ceux-ci se sont retirés vers minuit et les Dupont se sont couchés.



2. Mais le petit Michel qui s'était réveillé dans la nuit, raconte ce qu'il a vu.



3. Effectivement, Ludo découvre un déguisement de Père Noël abandonné par le voleur.



4. Ludovic prie alors M. Dupont de faire revenir ses invités de la veille et se livre à certaines déductions qui l'amènent à remasquer le coupable afin de le démasquer.

DES QUATRE INVITES, QUEL EST LE COUPABLE ?

Si vous n'avez pas trouvé ce coupable, voyez les solutions en dernière page du Journal des jeux.

A cartoon illustration of a man in a suit and top hat, holding a cane and a hat, standing next to a large, draped object. The man is smiling and looking towards the object. The object is covered with a white cloth and has a fringed edge. The background is plain.

Vous présentez toutes les pièces étendues sur la paume de la main gauche. Vous faites bien remarquer la présence de la petite pièce. On va maintenant vous « voir » l'enlever avec la main droite qui se referme. Un instant plus tard, vous ouvrirez votre main droite et, à la surprise générale, la pièce se sera volatilisée. Que s'est-il passé ? Creusant légèrement votre main gauche vous avez fait semblant de prendre la petite pièce avec la main droite. En réalité, vous vous êtes contenté de faire glisser une grande pièce sur la petite pour la cacher. Comme personne ne la voit plus, on pense tout naturellement qu'elle est dans votre main droite. Lorsque chacun a eu le temps d'observer, vous mettez dans votre poche la monnaie se trouvant dans la main gauche. Alors seulement, vous ouvrez la main droite. La pièce a disparu, évidemment !

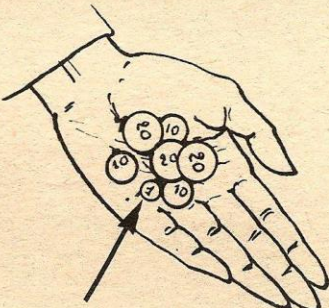
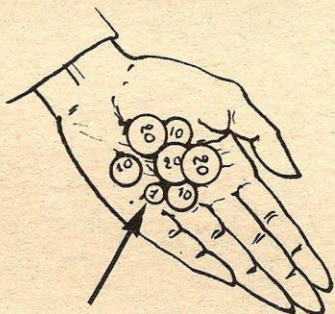
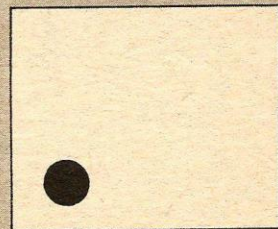
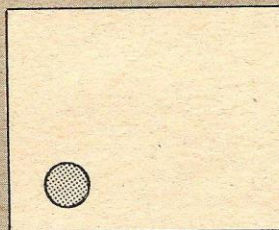

 A black and white line drawing of a right hand, palm up, holding a cluster of seven coins. The coins are of different denominations, with visible numbers including 10, 20, and 5. An arrow points from the bottom left towards the cluster of coins.

Illustration of a hand holding several coins, likely representing the 'petite pièce' mentioned in the text.



Voici deux enveloppes; prenez-les en mains et voyez qu'elles ne sont pas truquées. Dans l'une, mettez *vous-même* une carte à jouer rouge (quelconque) sur l'enveloppe, collez une étiquette rouge. Dans l'autre, mettez une carte à jouer (noire) de votre choix, et collez sur cette seconde enveloppe une étiquette noire. Les deux étiquettes ont été préalablement mouillées dans un verre d'eau, le tout fait à la vue de tous. Je mets les deux enveloppes l'une sur l'autre et vous prie de les tenir. Moi, je ne touche à rien. Après les paroles magiques « indispen-sables », vous allez ouvrir les enveloppes. O, surprise : celle qui porte l'étiquette rouge contient la carte à jouer noire, tandis que la rouge se tient dans l'enveloppe portant l'étiquette noire. Un vrai prodige!



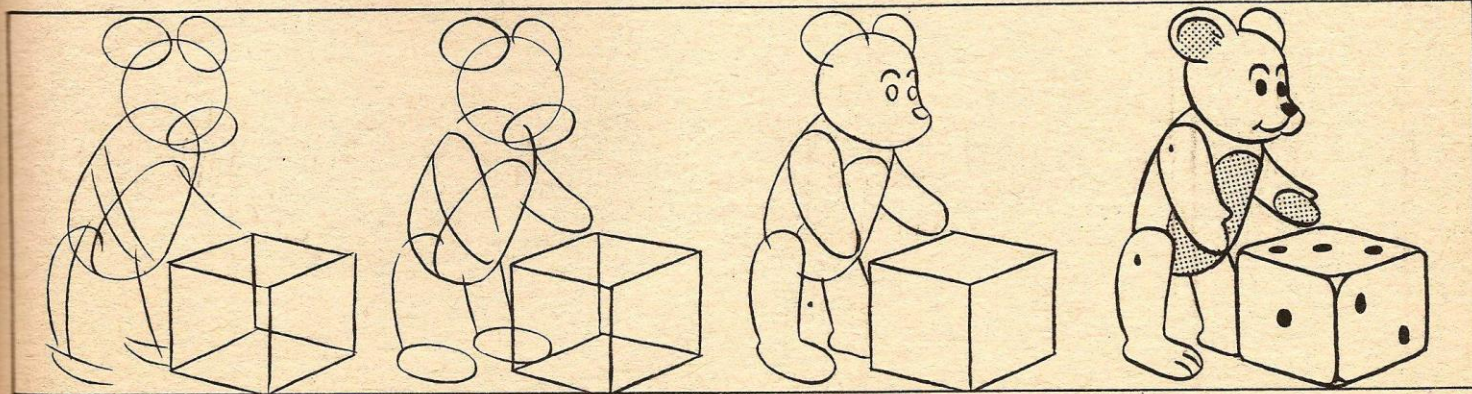
Tout le truc réside en ceci : il n'y a qu'à mouiller les étiquettes pour qu'elles collent. Mais voilà : je les ai collées du côté non gommé; celles-ci étant très mouillées, elles tiennent malgré tout, quand je les mets l'une sur l'autre, et en serrant un peu (ce que je vous demande de faire pour que « les cartes ne s'envolent pas ») vous accentuez le collage sur l'enveloppe opposée. Ainsi, les cartes n'ont évidemment pas bougé dans les enveloppes, mais ce sont les étiquettes qui ont permuté.



La leçon de dessin



Forcez les traits et Nounours et son dé prennent forme.

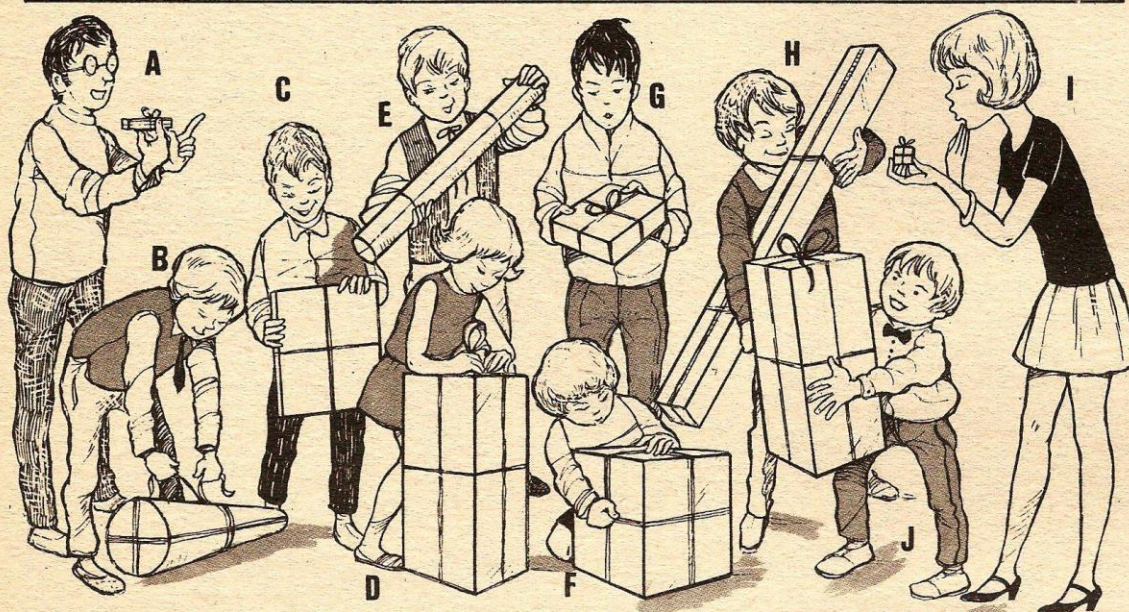




LE JEU DES PAQUETS CADEAUX

Dix enfants (de A à J) viennent de recevoir un cadeau de nouvel an. Vous voyez d'autre part, en haut et en vrac, tous ces cadeaux sans leur emballage (de 1 à 10).

Pouvez-vous dire quel est le cadeau que chaque enfant a reçu ?



CHARADES

- A. Mon premier n'a pas besoin de mon second pour réaliser son exploit.
Mon second est visible dans mon tout...
...qui bondit dans le pré dès que vous cherchez à l'attraper.
- B. Mon premier est souvent fait d'aubépine blanche.
Mon second était le dieu solaire des Égyptiens.
Mon troisième est la couleur du ciel quand il fait beau.
Et mon tout est un arbre dont la feuille figure sur le drapeau d'un certain pays.
- C. Mon premier protège.
Mon second est le nom d'un président de la République française.
Mon troisième est une lettre qui ne manque pas d'accent.
Et mon tout est un arbre fruitier.

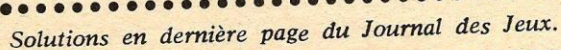
Devinette des jours et des mois

Il s'agit de trouver « un nom mystérieux » comportant 10 lettres et qui vous donne la clef du « temps qui passe » :

- La première lettre de ce mot est parmi les lettres de DIMANCHE et de MERCREDI mais n'est pas parmi les lettres de JANVIER ni d'AOUT.
- La deuxième lettre est dans JANVIER et AOUT mais n'est ni dans JUILLET ni dans LUNE.
- La troisième lettre est dans JUILLET et dans LUNE mais n'est ni dans FÉVRIER ni dans OCTOBRE.
- La quatrième lettre est dans FÉVRIER et dans OCTOBRE mais n'est ni dans JUIN ni dans LUNDI.
- La cinquième lettre est dans JUIN et dans LUNDI mais n'est ni dans DÉCEMBRE ni dans JEUDI.
- La sixième lettre est dans DÉCEMBRE et dans JEUDI mais n'est ni dans MARS ni dans SEPTEMBRE.
- La septième lettre est dans MARS et dans SEPTEMBRE mais n'est ni dans MAI ni dans MOIS.
- La huitième lettre est dans MAI et dans MOIS mais n'est ni dans NOVEMBRE ni dans ANNÉE.
- La neuvième lettre est dans NOVEMBRE et dans ANNÉE mais n'est ni dans AVRIL ni dans MARDI.
- Et la dixième lettre est dans AVRIL et dans MARDI mais n'est ni dans DIMANCHE ni dans SEMAINE.

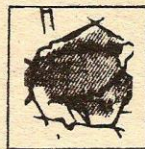
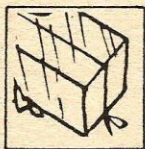
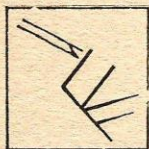
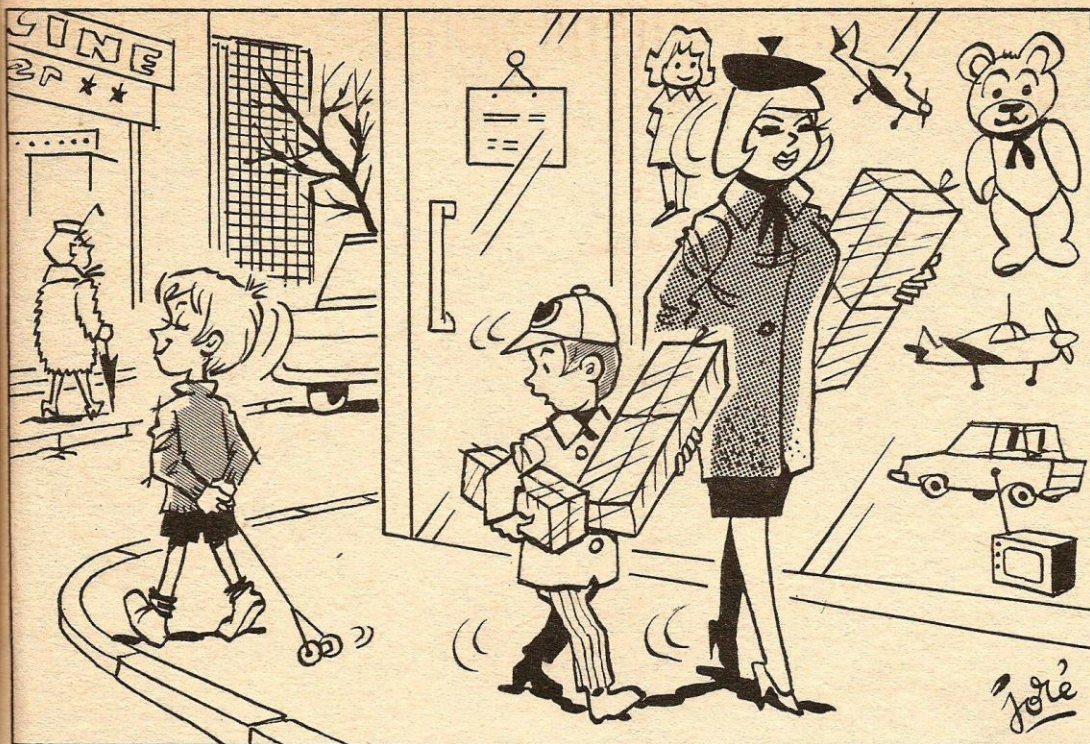
Quel est donc ce mot de dix lettres ?

Mais notre ami Gring qui commence assez mal l'année a mélangé les bulles. Essayez de rendre à chacun la parole qu'il doit réellement penser ou prononcer...



GRACE AU CALENDRIER PERPÉTUEL





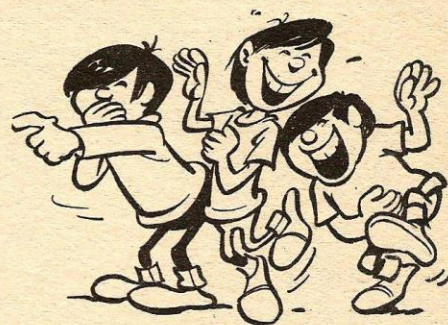
ÊTES-VOUS OBSERVATEUR ?

Par O.-A. GRANDJEAN

Examinez bien chacun des fragments reproduits dans les cinq fenêtres. Quatre d'entre eux ont été prélevés sur le dessin, le cinquième est un « intrus ». Si vous êtes bons observateurs, vous dépisterez sans difficulté le détail étranger et vous retrouverez vite, sur notre image, l'emplacement exact des autres fragments. (Attention, certains ne sont pas présentés dans le bon sens.)

.....
Solution en dernière page
du Journal des Jeux.
.....

Les lecteurs nous ra- content les meilleures...



Chaque semaine, des charades, des blagues, des calembours, des devinettes, etc., viennent s'entasser sur le bureau de la Rédaction. Aujourd'hui, nous publions les meilleurs envois et le « meilleur des meilleurs », sélectionné par le jury dirigé par votre ami Roger DAL, recevra un magnifique cadeau.

Une histoire drôle de Michel WOLFER - MULHOUSE.

Deux puces discutent entre elles :
— Où as-tu passé tes vacances d'été? demande l'une.
— Sur la côte d'Azor, répond l'autre!

Une charade de Mireille SPRINGHART - AUTUN

Mon premier est une marque de gâteau sec.
Mon second est une partie du corps.
Mon troisième est le contraire de la mort.
Mon quatrième se situe à l'arrière.
Mon tout est un détective.
Réponse : (Lu - Dos - Vie - Quene) LUDOVIC.

Une histoire drôle de Chantal MODELON

Pendant un cours de grammaire, la maîtresse demande à un des élèves :

— Si je dis : « Le voleur est arrêté », où se trouve le sujet?

Un élève lui répond :

— En prison, mademoiselle!

Une devinette de Gilbert MORELLI - MAR- SEILLE

Qui a des cheveux verts et des pieds rouges?

Réponse : La carotte.

Roger DAL a sélectionné l'astuce de Chris- tine GREVISSE - PARIS

Quel est le meilleur moyen d'empêcher le lait de tourner?

Réponse : Le mettre dans une casserole carrée.





CINQ EN UN

O. A. GRANDJEAN

NOUS VOUS SOUHAITONS UNE BONNE ANNÉE (SANS TUILES)

Suivez nos personnages qui se trouvent dans la rue pour fêter la naissance du nouvel an. Certains personnages commencent l'année plus mal que d'autres. Ils s'en souviendront. Ils en ont vu 35 chandelles ce soir-là. Notre observateur, lui, a commencé la nouvelle année en s'amusant. Dans cette scène, il a dessiné cinq jeux. Il vous propose de trouver cinq anomalies.

Trouvez les cinq détails identiques. Si les personnages ont vu 35 chandelles, c'est que la 36^e est cachée. A vous de la trouver.

Rassemblez tous les éléments éparpillés de la D. S.

Bonne chance à tous !

Ah ! oui, j'oubliais. Nous vous adressons un petit message, une simple carte de vœux. Déchiffrez-le, nous espérons qu'il vous fera plaisir.

.....
Solution en dernière page du Journal des Jeux.
.....



Le "Jour de l'An" vous dit si vous êtes AIMABLE

Voici quelques situations de circonstance pour un Premier de l'An.

Pour chacun de ces six cas que je vous propose, je vous donne à choisir trois solutions.

Placez une croix dans la colonne faisant face à celle que vous choisissez... et vous saurez finalement si vous êtes aimable.

	A	B	C
1. Si un camarade vous dit qu'il n'a pas eu de cadeau : A. - Vous dites « c'est bien fait »?... B. - Vous lui donnez un objet qu'on vous avait offert autrefois, en lui avouant que vous n'en voulez plus? C. - Vous trouvez un prétexte pour lui offrir quelque chose, sans qu'il en soit gêné?.....			
2. Si vous n'avez pas assez d'argent pour faire un beau cadeau à un ami que vous aimez bien : A. - Vous vous efforcez de ne pas le rencontrer durant la période de ces fêtes? B. - Vous vous excusez franchement? C. - Vous lui faites tout de même un modeste présent accompagné d'une parole gentille?			
3. Si on vous demande d'aller souhaiter la bonne année à une personne que vous ne pouvez pas souffrir : A. - Vous refusez tout net?..... B. - Vous y allez tout de même et vous êtes très désagréable?..... C. - Vous vous forcez à être aimable?			
4. Si on vous donne un cadeau qui ne vous plaît pas du tout : A. - Vous le refusez?.....			
B. - Vous demandez l'adresse du marchand pour pouvoir aller l'échanger? C. - Vous prenez l'air satisfait en remerciant beaucoup?.....			
5. Si un ami a l'air déçu par le cadeau que vous venez de lui offrir : A. - Lui dites-vous « C'est ça ou rien »?..... B. - Faites-vous semblant de ne pas vous rendre compte de sa déception? C. - Vous arrangez-vous pour lui faire gentiment un autre cadeau ou un petit cadeau supplémentaire?..			
6. Si votre cadeau est beaucoup moins beau que celui de votre frère (ou de votre ami) : A. - Refusez-vous le vôtre en faisant une colère?..... B. - Exigez-vous d'en avoir un équivalent? C. - Vous réjouissez-vous sincèrement pour votre frère (ou votre ami)?			

Inscrivez deux points pour toute croix en C, un point pour toute croix en B, et rien du tout pour une croix en A.

Faites le compte de vos points et allez voir aux solutions ce qu'il faut penser de ce total...

ACROSTICHE EN FAMILLE

Placez dans les neuf lignes horizontales de cette grille les mots correspondant aux définitions que voici :

1. Allure du cheval.
2. Elle porte une couronne.
3. Il assure l'ordre.
4. Non.
5. Discussion publique.
6. Manière de cuire le riz.
7. Très étonné.
8. Prénom masculin.
9. Ils ont quelquefois force de loi.

Si les mots sont justes, vous pouvez lire verticalement, dans les colonnes des extrémités et dans le sens des flèches, les noms de deux membres d'une famille, l'un complétant l'autre.

1	G	A	L	O	P
2	R	E	I	N	E
3	A	G	E	N	T
4	N	E	N	N	I
5	D	E	B	A	T
6	P	I	L	A	F
7	E	B	A	H	I
8	R	A	O	U	L
9	N	O	L	T	E

Grille FLASH

HORIZONTALEMENT :

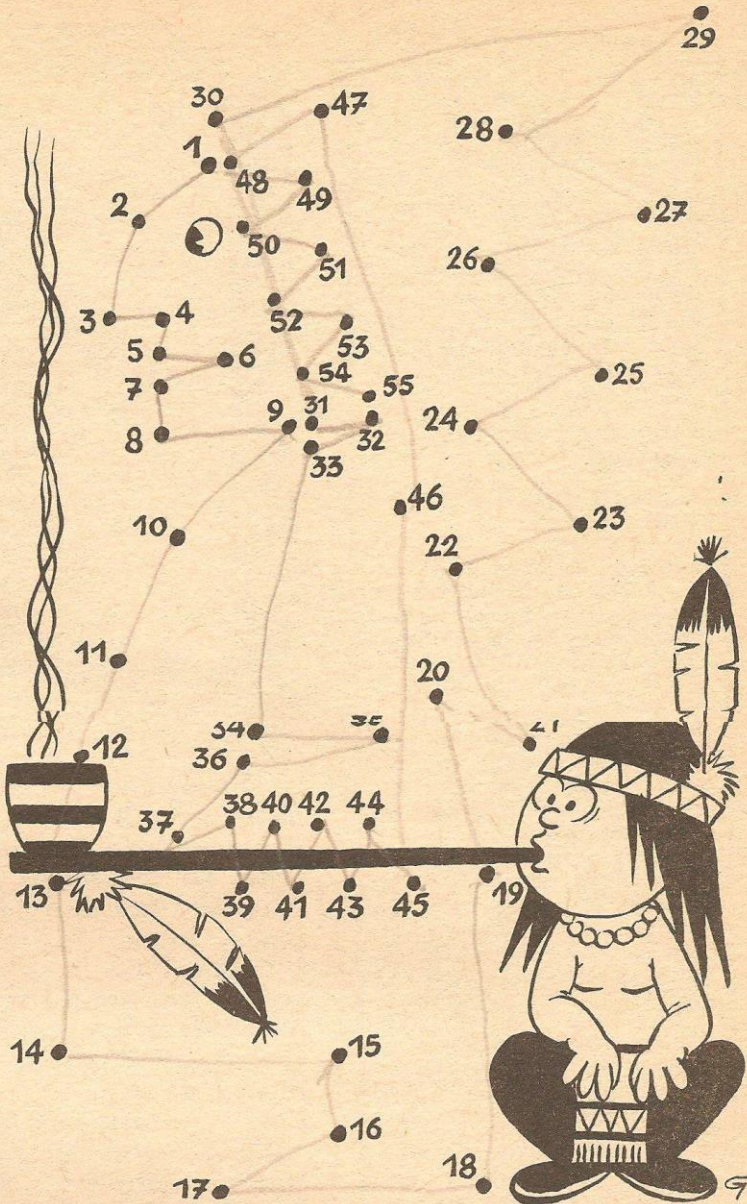
1. Habite en Laponie.
2. Compliment.
3. Fins de journées.
4. Préfixe signifiant : au loin.
5. Préposition. Note de musique.

VERTICALEMENT :

- A. Agile.
- B. Arbre des régions chaudes qui fournit une résine.
- C. Termine le pore.
- D. Personnages terrifiants des contes et légendes.
- E. Venus au monde.

Roger DAL

	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					



HUG! PAPOOSE EST BIEN INTREPIDE.
POURQUOI ?... VOUS LE SAUREZ
EN RELIANT LES POINTS
NUMÉROTÉS ENTRE EUX.

Mots en triangle

Placez dans le sens horizontal de la grille les mots qui correspondent aux définitions suivantes :

1. Sert souvent à la plage.
2. Est maintenant dépassé par la fusée.
3. Diminutif de prénom féminin.
4. Elle doit être respectée par tous.
5. Pronom indéfini.
6. Consonne.

Attention : à chaque point correspond une lettre.

1
2
3
4
5
6

le PENSE JEU

O.-A. GRANDJEAN

Chaque semaine, le pense-jeu vous propose des idées pour toujours vous amuser. Collectionnez-les, cela vous fera une réserve intarissable de distractions.

Pour éduquer vos réflexes.

1. MALBROUGH S'EN VA T'EN GUERRE

Les joueurs sont assis en cercle. L'un d'eux fait le tour de ses camarades en chantant la fameuse chanson. Chaque fois qu'il désigne de la main un des joueurs assis, celui-ci doit se lever et marcher à la suite du chanteur. Quand ce dernier estime le moment venu, il tape dans ses mains et aussitôt lui et les joueurs de sa suite se précipitent pour s'asseoir à l'une des places restées vides. Celui qui ne trouve pas de place devient à son tour le chanteur et le jeu recommence.

Pour exercer votre mémoire :

LE DÉTECTIVE

Il faut un meneur de jeu, qui organise la scène, ainsi que quelques objets usuels : brosse, balai, crayon, etc., de six à douze. Plus grand est le nombre d'objets, et plus le jeu est difficile. Les objets sont disposés dans la pièce, dans des endroits différents. Tous les joueurs, sauf le meneur de jeu, assistent passivement au déroulement de la scène qui va suivre. Le meneur de jeu va en effet ramasser les objets épars dans un certain ordre qui ne dépend que de lui seul. Pour compliquer le jeu, il peut d'ailleurs déposer un objet qu'il a déjà pris pour ne le reprendre que plus tard. Il va ainsi ramasser tous les objets. Quand il en aura terminé, ses camarades devront inscrire sur une feuille de papier l'ordre dans lequel les objets auront été récupérés. Celui qui n'aura pas commis d'erreurs, ou qui en aura commis le moins, deviendra meneur de jeu à son tour.



LE CINÉ PIF

Cette semaine,
nous vous offrons un PIF animé.

Munissez-vous d'une boîte à chaussures B et son couvercle C. Respectez et suivez les cotes données du détail de découpe F. Peignez l'intérieur de la boîte en blanc.

Un bouchon D. Faites 4 encoches où vous disposerez les silhouettes A en bon ordre, qui seront collées sur du carton. Placez-les dans le CINÉPIF.

Formez la manette avec une aiguille à tricoter en fer et enfiler dans le bouton.

Découpez E. Collez. Placez une lampe électrique.

Scotchez le couvercle.

Placez votre projecteur à un mètre d'un écran de papier blanc. Pif apparaîtra grand de 33 cm.

DÉSIGNATION DES VITESSES SELON LE SCÉNARIO

Actionnez la manette tout en commentant ce texte de PIF.

ACTIONNEZ LENTEMENT :

« — Bonjour les amis, aujourd'hui je pars en course. Je dois prendre le train de 14 heures. »

EN VITESSE ACCÉLÉRÉE :

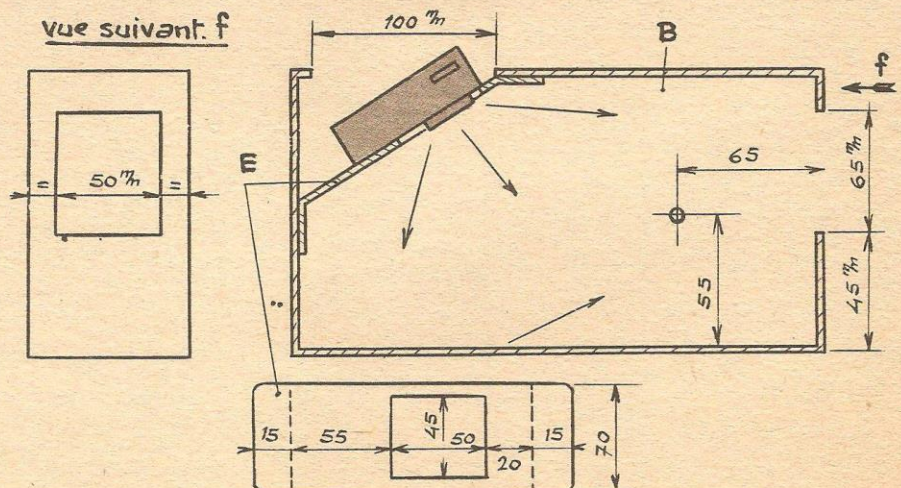
« — Mais j'entends mon train qui entre en gare ! Vite, je ne veux pas le louper ! »

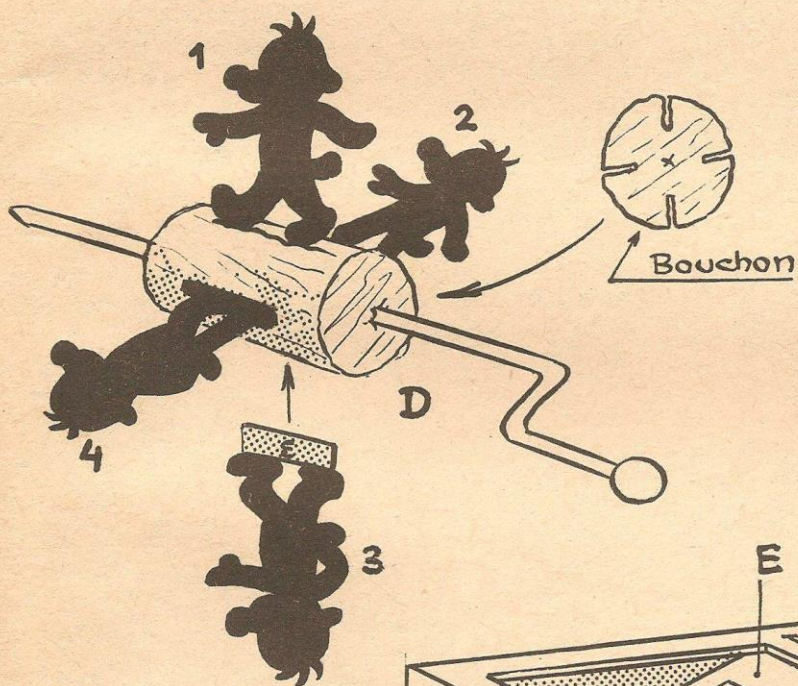
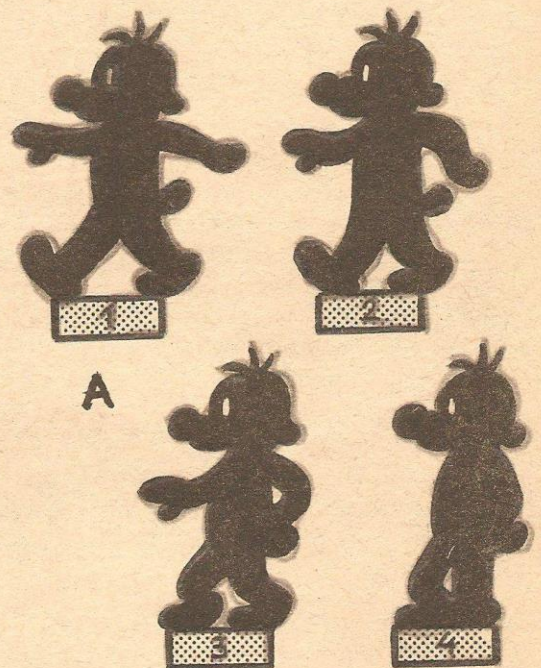
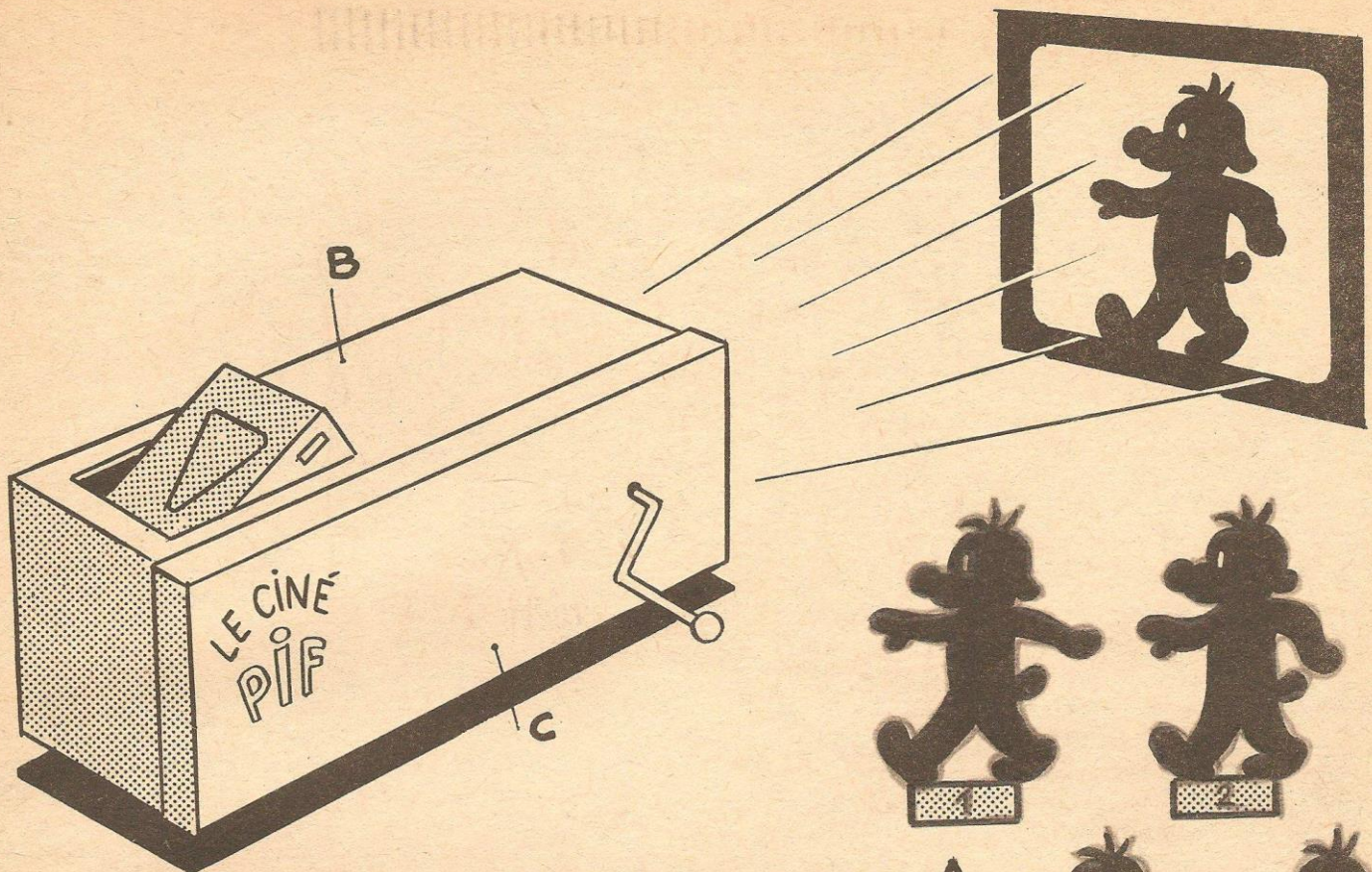
TOURNEZ ENCORE PLUS VITE :

« — Je n'en peux plus ! Je suis à bout de forces ! Cette course m'a épuisé. Tant pis pour ce train, j'aurai le prochain. »

REPRENEZ EN VITESSE TRÈS LENTE :

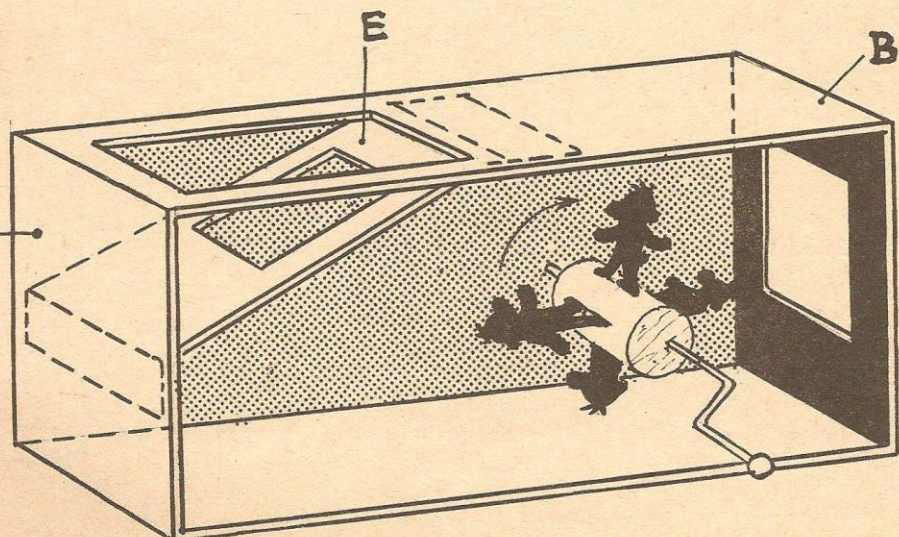
« — Je continue mon chemin tranquillement. »





Détail de montage.

Dimension de la boîte
270 x 130 x 90



Nicolaou 47

solution des

jeux

ENIGME

Ce ne peut être le monsieur à barbe, car il n'aurait pas eu besoin de la fausse barbe. Non plus celui qui a des bottes, pour les mêmes raisons. Quant au personnage à la béquille, étant donné son état, il aurait été remarqué par le petit garçon. Par conséquent, c'est la femme qui est coupable.

LES PAQUETS CADEAUX

A. Le stylo 10. — B. La trompette 4. — C. L'Atlas 3. — D. La poupée 8. — E. Le poster roulé 2. — F. Le ballon 5. — G. Le livre épais 7. — H. L'arc et les flèches 1. — I. La bague 6. — J. L'Ours en peluche 9. L'ours et la poupée ont un emballage identique, mais il est évident que l'ours est pour le garçon et la poupée pour la fille.

CHARADES

A. SAUTERELLE (Sauteur - Aile). — B. ÉRABLE (Haie - Râ - Bleu). — C. ABRICOTIER (Abri - Coty - é).

DEVINETTE DES JOURS ET DES MOIS

Le mot de 10 lettres est « CALENDRIER ».

JEU DES BULLES

1.J — 2.D — 3.F — 4.G — 5.A — 6.C — 7.K — 8.H — 9.I — 10.B — 11.E.

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR ?

1. Bas de la porte du magasin. — 2. Intrus. — 3. Morceau de l'enseigne du cinéma. — 4. Haut du paquet porté par la maman. — 5. Haut du corps du petit garçon à gauche.

CINQ EN UN

ANOMALIES : 1. Il y a une faute d'orthographe dans le mot « Restaurant » qui s'écrit avec un « A ». — 2. Un des volets de la 2^e fenêtre de droite est trop court. — 3. Dans les cadeaux qui se trouvent aux côtés de la D.S. accidentée, il y a un œuf de Pâques. — 4. Une brique se trouve parmi le monceau de tuiles (en bas, à gauche du tas). — 5. La couronne suspendue au lampadaire est dans une position anormale étant donné la place du fil qui la soutient. Elle devrait être oblique et non horizontale.

LA 36^e CHANDELLE se trouve parmi les tuiles, près du gardien de la paix.

LES CINQ DETAILS IDENTIQUES : Il s'agissait de la demi-coquille d'œuf, en bas à droite, que l'on retrouve dans la fleur près de la maison, en haut du lampadaire, sur la boîte, en bas à gauche, et sur la boule de Noël, au-dessous de la porte à droite.

LA VOITURE NEUVE : Croquis joint.

Les éléments se trouvaient : 1. En bas à gauche. — 2. Au-dessus de la carte de vœux. — 3 et 4. En bas à droite. — 5. Au-dessus de la fenêtre du second étage (maison de droite).

LA CARTE DE VŒUX : Pour la déchiffrer, numérotez les colonnes où sont inscrites les lettres de 1 à 5, en partant de la gauche. Puis, remplacez-les dans l'ordre suivant : 4 - 3 - 5 - 1 - 2. — Vous pourrez lire le message que nous vous adressons pour le Nouvel An.

TEST : ÊTES-VOUS AIMABLE ?

— Si vous avez plus de 8 points, non seulement vous êtes aimable, mais vous avez bon cœur. Vos amis doivent vous être fidèles.

— Entre 4 et 8 points : Vous ne perdez jamais tout à fait la notion de votre propre intérêt, cependant vous savez être gentil à l'occasion.

— Moins de 4 points, vous êtes probablement plus préoccupé de votre intérêt que de celui de vos amis.

ACROSTICHE EN FAMILLE

Avec : 1 : Galop. — 2 : Reine. — 3 : Agent. — 4 : Nenni. — 5 : Débat. — 6 : Pilaf. — 7 : Ebahi. — 8 : Raoul. — 9 : Edits. Vous obtenez GRAND-PÈRE et PETIT-FILS.

GRILLE-FLASH

Horizontalement : 1. LAPON. — 2. ÉLOGE. — 3. SOIRS. — 4. TÉLÉ. — 5. ÈS - SI.
Verticalement : A. LESTE. — B. ALOÈS. — C. POIL. — D. OGRES. — E. NÉS.

MOTS EN TRIANGLE

1. BALLON. — 2. AVION. — 3. LILI. — 4. LOI. — 5. ON. — 6. N.



PIFOU...

Scénario et dessins de MAS

CHOCOLAT...

Trêve de bosses et de méchancetés... Aujourd'hui... C'est le jour des gentillesse!

Qu'est-ce que je disais... Voilà le Pifou qui vient, un cadeau à la main, me présenter ses vœux!

Glop-glop! Bonne année!

Pour moi? C'est gentil ça!

Joli paquet... Heu... Sois mignon déballe-le moi, j'ai peur d'abîmer le ruban!

Glop-glop!

Hum... Méfiance tout de même... Ce sont sûrement des chocolats au poivre...

A toi l'honneur... Fais-moi le plaisir d'y goûter!

Encore un... et puis un autre... Ne te fais donc pas prier!

SCROTCH
SCROTCH...

1/2 heure plus tard...

Glop-glop!

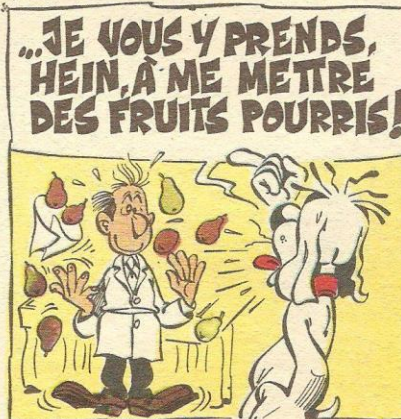
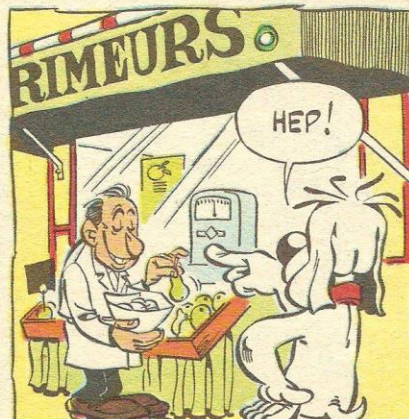
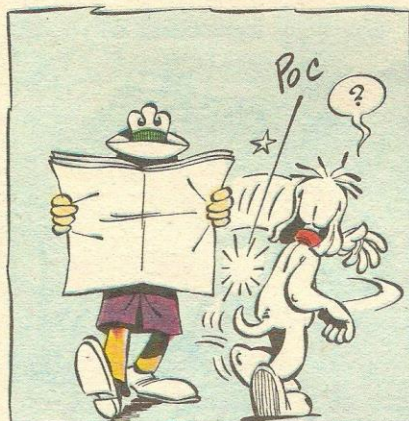
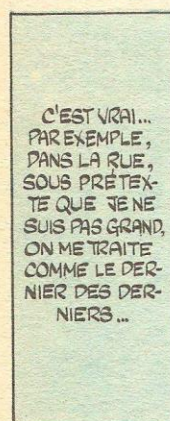
On vient me présenter ses vœux... On m'apporte des chocolats et on les mange devant moi comme un goinfre, sans même m'en offrir un !..

Moi j'appelle ça un manque total d'éducation!

1283

R.MAS.

FAI-LURON



...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO
GOTLIB
DESSINS
DUFRANNE
GOTLIB

AVEC LE RÉDACTEUR-EN-CHEF C'EST PAREIL, IL A TENDANCE À ME TRAITER COMME UN PETIT GARÇON... OH, MAIS JE VAIS Y METTRE, LE HOLÀ AUSSI!

ET ALORS MONSIEUR GAI-LURON, C'EST À CETTE HEURE-CI QU'ON ARRIVE!

DITES-BONC, VOUS! ET PIS D'ABORD J'ARRIVERAI À L'HEURE QUE JE VOUDRAI!

BIEN... BIEN... FAUT PAS VOUS FÂCHER, MON VIEUX...

NON MAIS SANS BLAQUE!!

AH MAIS ÇA VA CHANGER!... JE VAIS LEUR MONTRER À TOUS, SI JE SUIS UN MOLASSON!!!

EN ATTENDANT, JE VAIS TOUJOURS ALLER SOUHAITER LA BONNE ANNÉE À BELLE-LURETTE.

BELLE-LURETTE, MON PETIT, SACHE QUE J'AI PRIS UNE GRANDE RÉOLUTION. DORENAVANT, "ÉNERGIE" SERA MA DEVISE...

C'EST BIEN, ÇA!

... MAIS JE VOIS QU'IL EST MINUIT ... CHÈRE PETITE, PERMETS-MOI...

MAIS C'EST VRAI QU'IL EST MINUIT!... ATTENDEZ!...

CLIK!

BONNE ANNÉE!

BZZZ
SMACK!

?

BROM!

...AH QUE VOULEZ-VOUS... IL FAUT LUI LAISSER UN PEU LE TEMPS...

CLIK

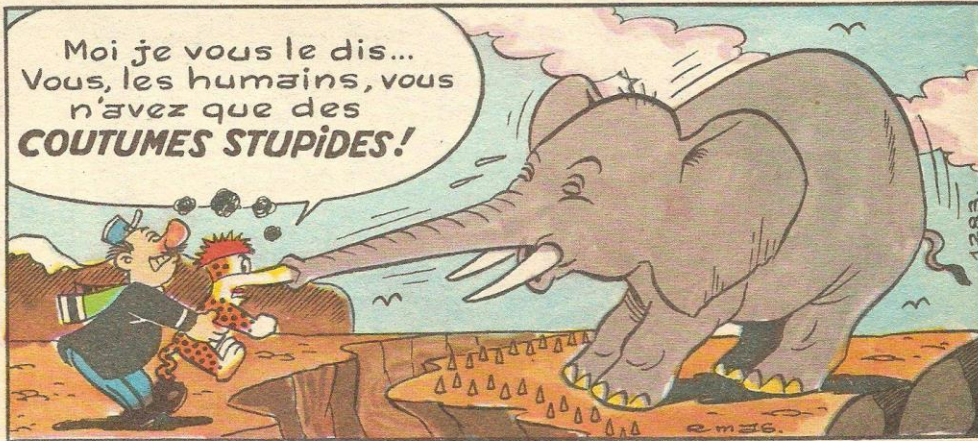
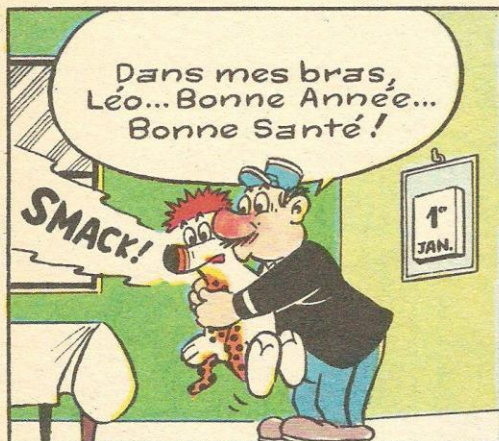
1993/2

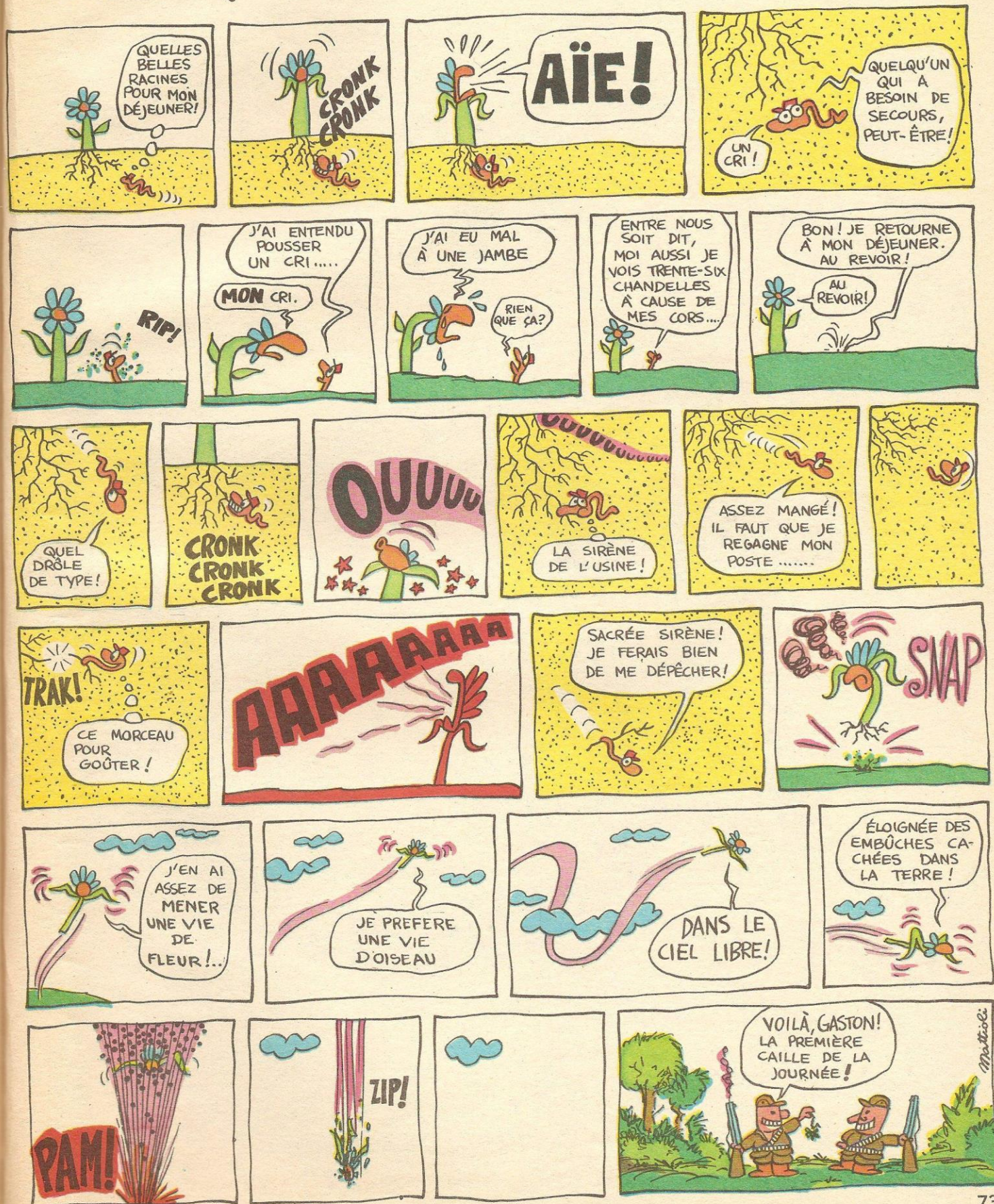


LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins de MAS





DES TONNES...
... ET DES TONNES DE RIRE...



... Avec les trois " Poches comiques " du mois.
Dans chacun d'eux, 100 jeux, 100 gags, 200 pages de rire.

LES FACÉTIES DU PÈRE PASSE-PASSE

MAGICIEN
DIPLOMÉ

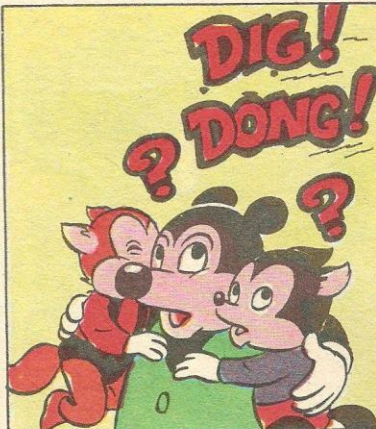




PLACID ET MUZO



SCÉNARIO ET
DESSINS DE
NICOLAOU



De vous à nous de nous à vous

Suite de la page 2.

Marie-Madeleine THIERRY, NEMOURS : « ...Je suis très heureuse de pouvoir lire « PIF » que mon frère ne manque pas d'acheter chaque semaine et qu'il prête à tous ses petits amis. Je trouve que votre journal, qui est aussi le nôtre, donne toutes sortes de nouvelles idées, surtout les tests que je fais souvent avec mon frère, car si la moyenne des points obtenus ne le satisfait pas, je le vois qui essaie de modéliser ses actes suivant les questions posées. »

Catherine DUCLOS, LA PUISSAYE : « ...J'aime bien Placid et Muzo et Nestor et Léo Bête à Part... mais je trouve que leurs histoires devraient être plus longues. J'adore faire les énigmes de Ludovic et je voudrais bien que Jeannot se venge de Corinne. »

Joël LE BRAS, PARIS : « ...Je viens seulement de commencer à lire régulièrement ton journal (il s'agit bien entendu du nouveau). Je trouve qu'il est formidable! Avant d'avoir les moyens de l'acheter chaque semaine, je le lisais parfois, un camarade me prêtant le sien. Mais déjà ton livre me plaisait énormément. Aussi ai-je décidé de me le procurer chaque fois qu'il paraîtrait. Je ne le regrette pas, au contraire. Tu as dit, dans la rubrique « De vous à nous » du numéro 1266, que tu étais le seul journal au monde offrant un gadget-surprise chaque semaine. C'est dommage, car il serait heureux que les enfants des autres pays puissent également avoir leur gadget grâce à des illustrés comme le tien. »

Patrick CHONSON, HONFLEUR : « ...Je félicite Cézard pour les Rigolus. J'espère qu'il y en aura dans tous les « PIF ». Est-ce que Déplorius trouvera le moyen de se venger ? »

— *Déplorius a toujours une idée de vengeance derrière la tête. Seulement... voilà, il y a les Rigolus et tu le sais comme moi, ils possèdent une arme redoutable : Le Rire.*

Les gadgets parus dans les numéros 1275 et 1276 (le globe lunaire) ont obtenu un succès considérable. Les uns disent qu'il s'agit du meilleur gadget, d'autres nous proposent de faire suivant le même principe : un globe terrestre, un globe de Mars et même un globe solaire. Voici ces suggestions :

Patrick HIL, NANTES : « ...Je m'intéresse énormément à tout ce qui touche l'espace. Aussi, peux-tu croire que la Lune que tu nous offres dans le numéro 1275 me plaît beaucoup. »

Marc BOUVIER, à REIMS : « ...Quant au gadget : le globe lunaire, il m'a beaucoup plu et je l'ai bien réussi. »

M. et Mme Claude GUILLOU, LA GARENNE : « ...Mon mari et moi sommes fidèles à la lecture de PIF aussi bien hebdomadaire que poche. Si je vous écris aujourd'hui, c'est que votre gadget lunaire est formidable. Nous espérons que vous ayez l'idée de faire de même pour notre malheureux globe. Vous comprendrez l'utilité de ce gadget pour nos cancre. De plus, vous feriez le bonheur d'un écolier de trente-quatre ans. »

Didier BORG, ORLY : « ...Je suis un lecteur de ton journal depuis trente-sept semaines et je le trouve épatant. Je te propose un gadget : un globe de Mars. »

NOUS REMERCIONS PARTICULIÈREMENT :

Philippe TANQUEREUX, Elsa GONZALES, Agnès DUJOUX, Micheline COHADE, J.-P. DOUET, Thierry DULON, Dominique CALVO, Jean-Louis MOREL, Marie-Joséphine KLEIN, Olivier GUILHAMAN, François PLUET, Chantal PICCO, Olivia DAVIDSON, Robert BAYARD, Geneviève CHAPELON, Ylaine DAPURIL, Michel LELHAR, Philippe SOYER, François SALLIER, Franck SAUVAIRE, Brigitte LEFEVRE, Pascal BAUDRY, Jean-Christophe DUFLOT, Christine LOMBARD, Patrick EPINOUX, Didier RAULT, Brigitte BELAUD, Lydie CHAMPION, Guy SAURA, Franck DONNART, Laurence MILLET, Martine JUNG, Sylvain ALFRED, Christian KASTELNIK, Denis SERRE, Bernard DE BELVALET, Marc SAYAG, Pascal DUMONT, Marc CHRETIEN, Jean-Pierre GARRO, Philippe VAUDOIS, Philippe HEUMANN, Benaïd SANCHEZ, Jean-Luc CHABBERT, Janine DECELLE, Olivier COUDERC, Melle KUNTZ, Michel DELORME, Philippe URINE, Gérard SZABASON, Gilbert VELLA, Philippe PILET, Alain BERTIN, Evelyn HERBAUT, Bernard BERROA, Bruno BLOT, Laurence RASTAGNAT, Brigitte BOSIO, Michelle MANDIN, Marie-Hélène BEGHIN, Béatrice LAPORCHERIE, Denis TAFANI, Isabelle JANUZZI, René CALVELLI, Chantal LAI CONG PHUX, Patrick SARRANTE, Maurent REGNIER, Sylvain MOGGIA, Jean NAVAILH, Fabienne ALLAIN, Carlos GOCCALVES, Mario FRANÇOIS, Saby COMTE, Jean-Jacques FROMEY, Ghislaine CHAUPIN, Hervé ROSTAGNAT, Marie-Thérèse LAMORLETTE, Pierre LEVET, Monique FERRAZZA, Adam GAIL, Isabelle CAPEL, Daniel LEFOUR, Lilianne CIRON, Colette CIRON, Josiane CIRON, Jean CIRON, Michel CIRON, Christian AZARIAN, Etienne BALESTRINI, Dominique IEVA, Jean-Pierre HOCHARD, Mohamed BOUALIA, Thierry LEGRAND, Bruno SAMSON, DORIN DULAMITA, Patrick MAZAUD, Denos BOURGOIN, Alain PRAMPART, Xavier DESVIGNES, Patrick GABET, Pierre RUIZ, Michèle THOMIN, Christine MOREAU, René DECREME, Philippe JULOU, Serge DORE, Patricia TERRANE, Françoise CAPRON, Francesca CASSAVETTI, Marie-Line DRURE, Patrice CRETINIER, Véronique CLAVIER, Patrick STANISLAS, Joël MOREAU, Nadine LIENHART, Laci FESRT, Philippe SABARDU, Jean-Marie RAINAUD, Christine DEYAVRY, Bouze-four KRUNO, Isabelle SCEMAMA, Pascal BLANCHARD, Michel MICHELET, Nathalie BOUCHON, Alain BOURRIER, Fabien GUEROUULT, Sylvain YAGHLCKDIAN, Miloud, Mlle Nelly FRECHIN, Mlle Aline SIMON, Sylvie RESSI, Joëlle BERTIN, Elisabeth THIERCELIN, Yves LE BIHAN, Christiane ROUX, Philippe THOMAS, Patrick DENIS, Véronique LELEU, Joëlle FUET, Catherine DIONDONNAT, Simone TERIMAUD, Isabelle EVRARD, Philippe GENOT, Annie et Guy TOURETTE, Catherine LA-SALLE, Jean-François BAUD, Michèle MARCHAND, Michelle LAURENT, Pascal ROUBET, Edouard KAT, Corine MARANOE, Luc LEMAY, Jean LABRUCHERIE, Dominique LAPLAÏGE, Gil GONET, Sylvie NGC, Catherine SELLIN, Pascal BRISMONTIER.

LA SEMAINE PROCHAINE

Une nouvelle histoire comique de PIF : « Les voleurs de jouets ».



RAHAN, fils des âges farouches, dans : « L'Arc du ciel ». Un récit d'aventure de 20 pages.

TOTOCHÉ et ses copains dans une histoire comique de 7 pages : « A fleur de peau ».

C'EST CONFIRMÉ PAR JEANNOT ! TOTOCHÉ A BIEN ÊTÉ ENLEVÉ ! ON LES A ENDORMIS



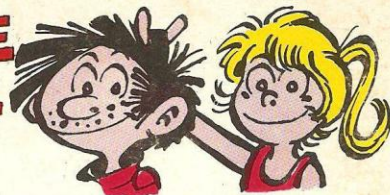
Loup noir, l'indien solitaire, dans : « L'Alliance des loups ».

Le journal des jeux et le jeu-concours primé. CORINNE ET JEANNOT - LA JUNGLE EN FOLIE - COUIK - NESTOR - PIFOU - GAILLURON - LÉO BÊTE À PART - M. LE MAGICIEN - LE PÈRE PASSE-PASSE - PLACID ET MUZO.

UN NOUVEAU GADGET-SURPRISE.

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.



LE PÈRE NOËL EXISTE, ALORS!! CES DIX CADEAUX, DÉPOSÉS PAR LUI AU FIL DES ANS, DANS MA CHEMINÉE EN SONT LA PREUVE... ET CORINNE LES GARDERAIT À CAUSE D'UN PARI STUPIDE ?!!...



J'É LES VEUX! CES CADEAUX SYMBOLISENT TOUTE MA JEUNESSE! ALLONS CORINETTE, TOUT LE MONDE PEUT SE TROMPER! J'ÉTAIS PETIT, JE NE POUVAIS PAS COMPRENDRE! MAINTENANT QUE JE SUIS GRAND, J'Y CROIS AU PÈRE NOËL!!



ET PUIS, QUE FÉRAS-TU, TOI, UNE FILLE, AVEC DES JOUETS DE GARÇON ?!

J'É PEUX LES VENDRE! JE CONNAIS DES PETITS MALHEUREUX QUI SÉRAIENT BIEN CONTENTS DE LES AVOIR À MOITIÉ PRIX!!



MAIS JE NE MARCHE PAS, MOI!!! **CORINNE!!**



TE RENDS-TU COMPTE BIEN QUE JE NE CROYAIS PAS EN LUI, BIEN QUE JE ME MOQUAIS DE CEUX QUI Y CROYAIENT, BIEN QUE JE NE LUI AIE JAMAIS ÉCRIT...



BIEN QUE JE TRAVAILLE MAL À L'ÉCOLE, BIEN QUE JE NE SOIS PAS TRÈS OBEISSANT NI TRÈS GENTIL AVEC MES PARENTS, BIEN QUE...



...RENDIS-MOI MES CADEAUX!!



ENFIN, QUOI! CORINNE! RENDS-TOI COMPTE QUE, MALGRÉ TOUT CELA, RÉGULIÈREMENT, CHAQUE ANNÉE, LE PÈRE NOËL ME PARDONNANT TOUT, GLISSAIT DANS LA CHEMINÉE MON PETIT CADEAU TRADITIONNEL... TU L'AS TROUVÉ PAS CELA ÉMOUVANT? ... MOI, SI.



ET SI JE TE FAISAIS L'AFFRONT DE TE LES ACHETER MOI-MÊME?!



J'ACCEPTE L'AFFRONT!!... IL EST PARTI CHERCHER SA TIRELIRE.



CES CADEAUX SONT SACRÉS! JE NE VEUX PAS DE TA PRÉSENCE POUR LES OUVRIR!! AVEC TA MENTALITÉ TU DÉROBETISÉRAIS TOUT!!



PLUS TARD...



RENDIS-MOI MON ARGENT, CORINNE!! TU PARLES D'UN PÈRE NOËL!! C'EST TON COMPLICE, OUI!!!



REGARDE ÇA!! DIX MARTINETS!! ET DE PLUS EN PLUS GROS AU FIL DES ANNÉES!!

